البيان

السنة العاشرة ـ العدد ٣٤٧٧ ـ الثلاثاء ٢٨ من جمادى الاولى ١٤١٠ هـ ـ ٢٦ من ديسمبر ١٩٨٩م | ٢٢ صفحة درهم واحد | N0. 3477 - Tuesday - 26. 12. 1989.

الأردن يرفع القيود عن أبناء الضفة

عمان ـ «البيان»:
قررت حكومة الاردن الغاء القيود التي فرضت على ابناء الضفة الغربية اثر فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة.
وعلمت «البيان» ان الحكومة الاردنية ستعيد النظر في الجوازات المؤقتة التي تمنح لابناء الضفة لمدة سنتين بحيث تمدد لخمس سنوات كما كانت من قبل.
كما سيسمح بموجب قرارات جديدة بالاقامة لابناء الضفة الغربية في الاردن دون اذونات حكومية ويسمح لهم باستيراد منتجات الضفة وفقا لحاجة السوق الاردنية.

● جندي امريكي مسلح بمدفع «ام.٦» يراقب من أحد السطوح نقطة تقاطع شوارع في قلب العاصمة البنمية امس الاول في وقت بدأ الهدوء يعود الى المدينة.
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

جبهة الانقاذ الوطني تسيطر على رومانيا

اعدام تشاوشيسكو وزوجته

سقوط ٧٠ ألف قتيل خلال الأحداث
اعتقال ٩٠٪ من قوات الشرطة السرية

بوخارست ـ الوكالات:
اعلن التلفزيون الروماني الذي يبث مباشرة عبر التلفزيون اليوغوسلافي ان حكم الاعدام صدر ونفذ في حق الديكتاتور السابق نيكولاي تشاوشيسكو وزوجته ايلينا.
خفت حدة العنف بشكل ملحوظ في رومانيا امس وبدأ الوضع يعود الى طبيعته تدريجيا في بوخارست وعدد من المدن الرومانية الاخرى. ولم تسمع سوى طلقات نارية متقطعة ووسط العاصمة ومدينة تيمشوارا يعتقد بانه ضمن تطهير آخر جيوب مقاومة النظام الجديد من قبل مؤيدي الرئيس المخلوع نيكولاي تشاوشيسكو.
واعلن الناطق باسم مجلس جبهة الانقاذ الوطني انتصار الثورة وقال ان امام الجبهة سلسلة من التدابير لتطبيع الاوضاع السياسية في رومانيا.
ونفى فيكتور شيوبانو وزير الصحة السابق في حكومة تشاوشيسكو والمؤيد لجبهة الانقاذ امس التقارير التي ذكرت ان عددا يتراوح بين ٧٠ الفا و٨٠ الفا قد لقوامصرعهم منذ تفجر القتال في تيمشوارا لاول مرة في ١٧ من الشهر الجاري.
واكد كاتب وصحافي يوغسلافي موجود في بوخارست حاليا انه شاهد تشاوشيسكو وعائلته المعتقلة في بوخارست وان ظروفا خاصة تحول دون عرضهم على شاشة التلفزيون منها الحصار الكبير الذي تقع فيه منطقة مبنى التلفزيون الروماني.
لكن الهدوء بدأ امس يعود الى طبيعته حول مقر التلفزيون وهو المركز الاستراتيجي للسلطة الثورية الجديدة وحول محطتي القطارات المركزية
البقية صفحة ١٦ «عمود ١»

○ صورة ارشيفية لتشاوشيسكو وزوجته في آخر ايام حكمه قبل الثورة والاطاحة به



○ جندي روماني يقلد مواطنا في بوخارست اكليل عيد الميلاد التقليدي في احد شوارع المدينة امس.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

نسائم الحرية في رومانيا

تؤكد احداث رومانيا ان نسائم الحرية اذا اطلت فلا احد يستطيع ان يقف امامها مهما كان حجم قوته او جبروته.
كما تكشف هذه الاحداث قصر النظر الذي يتسم به البعض فيتصور ان استخدام السلاح والنار قادر على التغلب على ارادة شعب قرر ان يمتلك حريته ومصيره.
ولم يتصرف النظام السابق في رومانيا بقصر نظر شديد فقط ازاء رغبة الشعب الروماني في الحرية وانما بدموية وعنف شديدين لم يعرف لهما التاريخ الحديث مثيلا.
فلا توجد اي مبررات سلطة او سيادة تسمح لنظام ان يتصرف بهذه الدموية مع شعبه في حين ان الشعب الروماني اثبت عبر الثمن الفادح الذي دفعه في انتفاضته والمتمثل في عشرات الالوف من القتلى والجرحى خلال ايام معدودة انه مصمم على الخلاص والحرية.
ونحن في الدول العربية لا يمكن ان نكون الا مع ارادة الشعب الروماني في اطار المبادىء المعروفة دوليا في حق كل شعب ان يدير شؤونه الداخلية بالشكل الذي يريده. كما اننا وبالعاطفة لا يمكن ان نكون الا مع اي شعب يتعرض للقهر ويدافع عن حريته باعتبار اننا ايضا نعاني من ابشع انواع القهر في فلسطين المحتلة من كيان مغتصب يعتدي على الاراضي العربية يوميا.
وفي النهاية فان احدا لا يملك الا ان يحيي نضال الشعب الروماني وان يتمنى له كل الخير في ظل النظام السياسي الذي يرتضيه.

رسائل خطية من زايد الى بن علي وجوليد وبابا الفاتيكان

ابوظبي ـ و. أ. م:
بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسائل خطية الى كل من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وحسن جوليد رئيس جيبوتي والبابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان.
وتتعلق الرسالتان الاولى والثانية بالعلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين دولة الامارات وكل من تونس وجيبوتي بينما تتعلق الرسالة الثالثة بالمستجدات الراهنة على الساحة العربية.
وقد تم نقل هذه الرسائل عبر القنوات الدبلوماسية ردا على الرسائل التي تلقاها صاحب السمو رئيس الدولة من رئيسي تونس وجيبوتي وبابا الفاتيكان.

لجنة مشتركة تبحث اقتسام مياه الفرات

دمشق ـ «البيان»:
صرح بركات حديد وكيل وزارة الري السوري لـ «البيان» بان هناك لجنة مشتركة بين سوريا والعراق وتركيا تجتمع بشكل دوري في عواصم البلدان الثلاث وتناقش في اجتماعاتها اجراءات الوصول الى اتفاقية اقتسام مياه الفرات.
التفاصيل ص ٣

قابوس يؤكد دعم عمان لجهود استقرار السوق البترولية

لندن ـ و. أ. خ:
اكد السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان حرصه على ان تقوم بلاده بدورها الكامل من اجل تحقيق استقرار السوق النفطي العالمي وقال ان السلطنة ستظل تعمل بهمة لدعم الجهود الذاتيه المبذوله لاستقرار سوق النفط.
واعرب السلطان قابوس عن تفاؤله بمستقبل استقرار السوق النفطي مؤكدا اهمية بذل كل الجهود من اجل تحقيق هذا الاستقرار تحقيقا لمصلحة المنتج والمستهلك على السواء.
كما اعرب في حديثه لمجلة / ميدل است ايكونوميك دايجست / البريطانيه نشرته في عددها الاخير عن سروره بأن بقية الدول المنتجه للنفط داخل وخارج اوبيك مصممه على بلوغ هذا الهدف مشيرا الى ان عدم الاستقرار في السعر يؤثر سلبا على الاقتصاد وعلى المناخ السياسي في كل بلدان العالم وعليه فانه من الاهميه التصدى لهذه القضيه بكل المسئوليه والموضوعية
وفيما يتعلق بمسالة تنويع مصادر الاقتصاد القومي في سلطنة عمان قال
البقية صفحة ١٦ «عمود ٦»

صالح والبيض يواصلان بحث وسائل تنفيذ خطوات الوحدة

صنعاء ـ الوكالات:
عقد العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية، وعلي سالم البيض الامين العام للحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الديمقراطية جلسة عمل مغلقة امس بالقصر الجمهوري في صنعاء.
وتم خلال الاجتماع استكمال بحث للموضوعات المتصلة بوسائل تنفيذ اتفاق عدن الوحدوي بين شطري اليمن وتقييم اعمال اللجان الوحدوية وتعزيز التنسيق في كافة المجالات خلال المرحلة الانتقالية التي نص عليها اتفاق عدن.
كما تمت مناقشة القضايا التي تهم شطري اليمن على الصعيد الاقليمي والعربي والدولي.
من جهة اخرى وصل الى صنعاء ظهر امس اعضاء اللجنة العسكرية بالشطر الجنوبي لليمن برئاسة العقيد محمد قاسم هيثم نائب رئيس الاركان لحضور اجتماعات اللجنة العسكرية المشتركة للشطرين التي ستبدأ اجتماعاتها هنا في وقت لاحق لمناقشة كافة الخطوات الوحدوية بين المؤسستين العسكريتين في شطري اليمن.

الجديد في العام الجديد

لليوم الثالث على التوالي

معارك عنيفة بين أمل وحزب الله
ارتفاع عدد الضحايا الى ١٨٢ قتيلا وجريحاً

صيدا ـ وكالات الانباء:
استمرت المعارك بين حركة أمل وحزب الله في جنوب لبنان امس لليوم الثالث على التوالي وتبادل التنظيمان الهجمات والهجمات المعاكسة بعنف شديد بعد ظهر امس مما أسفر حسب حصيلة اولية لمصادر طبية عن مقتل خمسة اشخاص وجرح ثلاثين اخرين ليرتفع بذلك عدد القتلى الى ٣٢ قتيلا والجرحى الى ١٥٠ جريحا منذ اندلاع الاشتباكات يوم السبت الماضي.
وتستخدم في هذه الاشتباكات مختلف انواع الاسلحة الرشاشة والصاروخية والمدفعية حيث تشهد محاور القتال محاولات اقتحام متبادلة.
وكان مصدر في حركة أمل قد نفى الانباء التي تناقلتها وسائل الاعلام عن سقوط قرية جرجوع تحت سيطرة الحزب مؤكدا ان الاشتباكات تتركز على محور تلة بصليا «عين قانا» كفر فيلا.
فيما تشهد محاور كفر ملكي «كفر حتى» تراشقا بالاسلحة الرشاشة المتوسطة والثقيلة والقذائف
البقية صفحة ١٦ «عمود ٧»

اتصالات فلسطينية اسرائيلية لاجراء تبادل اسرى

تونس ـ «البيان»:
كشفت مصادر فلسطينية وثيقة الاطلاع لـ «البيان» امس عن ان اتصالات اجريت مؤخرا في تونس بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيليين لاجراء عملية تبادل اسرى.
واكدت المصادر ان الاجتماع تم بين قياديين رفيعي المستوى في منظمة التحرير واسرائيلي زار تونس خلال الاسبوعين الماضيين لهذا الغرض باذن من الحكومة الاسرائيلية.
واضافت المصادر ان نايف حواتمه الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية واخرين اجتمعوا مع يونا باومل والد احد الجنود الاسرى الاسرائيليين وذلك بعلم وموافقة اجهزة الامن الاسرائيلية والحكومة الاسرائيلية المصغرة التي تضم رئيس الوزراء
البقية صفحة ١٦ «عمود ٨»

١٧ مليار استرليني مشتريات البريطانيين في اعياد الميلاد

لندن ـ يسري حسين:
انفق البريطانيون ١٧ مليار جنيه استرليني، لشراء هدايا ومستلزمات الاحتفال باعياد الميلاد السنوية. اذاع الرقم بنك انجلترا، الذي قالت مصادره، ان الانفاق السنوي الحالي اعلى ٦٪ من انفاق العام الماضي. الا انه بسبب معدل التضخم المرتفع ٧,٧٪ فان حجم السلع والبضائع التي اشترتها هذه الاموال اقل من العام الماضي.
وقالت مصادر تجارية ان البريطانيين انفقوا في اليوم الاخير لمشتريات عيد الميلاد، قبل بدء العطلة ١٠٠ مليون جنيه استرليني في شارع المتاجر المشهود اكسفورد ستريت.
ورغم ارتفاع حجم الانفاق على شراء سلع اعياد الميلاد، الا ان المحلات التجارية، كانت في حالة قلق، بسبب الحالة الاقتصادية العامة نتيجة ارتفاع سعر الفائدة، وزيادة معدل التضخم، وارتفاع الفوائد على قروض الاسكان.

الاثنين عطلة رسمية بمناسبة رأس السنة

ابوظبي ـ و. أ. م:
اصدر معالي خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة تعميما امس يقضي بان يكون يوم الاثنين المقبل الرابع من جمادى الاخرة سنة ١٤١٠ هجرية الموافق الاول من يناير ١٩٩٠ ميلادية عطلة رسمية للوزارات والدوائر والمصالح والهيئات العامة ومؤسسات القطاع الخاص واصحاب الاعمال بالدولة وذلك بمناسبة رأس السنة الميلادية.

ايران تعلن الافراج قريبا عن ٥٠ اسيراً عراقياً

طهران ـ أ. ف. ب:
اعلنت ايران امس انها ستطلق قريبا سراح ٥٠ أسير حرب عراقيا من المعاقين والجرحى. وقال راديو طهران ان وزارة الخارجيةاعلنت هذا القرار في رسالة وجهتها الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر وطلبت فيها ايضا بذل جهود من اجل الافراج عن جميع اسرى الحرب الايرانيين والعراقيين.
وكان وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي قد اقترح في بداية شهر ديسمبر الحالي تبادلا فوريا لاسرى الحرب المعاقين والجرحى لكن العراق رفض.

افكار اميركية جديدة للسلام يبحثها عبدالمجيد وبيكر بواشنطن

القاهرة ـ «البيان»:
علمت «البيان» ان الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري سيلتقي مع جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركية في منتصف شهر يناير المقبل في واشنطن بناء على طلب الحكومة الاميركية.
وتشير الدوائر الدبلوماسية الى ان الادارة الاميركية لديها أفكار جديدة لتقريب وجهات النظر المصرية والاسرائيلية والفلسطينية لتحقيق قدر معقول ومقبول نحو السلام.
وذكرت هذه الدوائر ان الولايات المتحدة تامل بان تتقدم مصر والمنظمة بقائمة لاسماء الفلسطينيين الذين سيلتقون مع وفد اسرائيلي في حوار في القاهرة حيث يعاد طرح النقاط العشر المصرية والمشروع الذي اعلنه شامير حول الانتخابات في الارض المحتلة.
وتشير نفس الدوائر الى ان الولايات المتحدة الاميركية تخشى ان يؤدي تعثر المفاوضات بين الاطراف الى رد فعل عنيف لدى الاجنحة الفلسطينية المتطرفة والى تصاعد الانتفاضة في الارض المحتلة خاصة وان المتشددين في المنظمة يرون ان ياسر عرفات قد تنازل عن الكثير بلا مقابل ملموس.
وتعلق الادارة الاميركية املا كبير على لقاء د. عبدالمجيد وبيكر ومن المنتظر ان يوفد الرئيس بوش مبعوثا خاصا لمصر واسرائيل مع مطلع العام الجديد.

القبض على ١٨ شخصا ومصادرة ٣,٥ اطنان متفجرات بمصر

القاهرة ـ رويتر:
القت قوات الشرطة المصرية القبض على ١٨ شخصا من اصحاب المحاجر وصادرت ٣,٥ اطنان من المتفجرات في اطار حملة شاملة لمكافحة الاتجار غير المشروع في المتفجرات.
وقالت مصادر الشرطة انها القت القبض على هؤلاء الاشخاص بتهمة حيازة متفجرات بصورة غير قانونية.
واوضحت المصادر ان المتفجرات المصادرة تشمل الديناميت والبارود و٢٠ كيلوجراما من مادة تي. ان. تي شديدة الانفجار.
ويذكر ان وزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر كان قد نجا من محاولة اغتيال عندما انفجرت سيارة نصف نقل تحمل شحنة ناسفة بأحد شوارع القاهرة منذ عشرة ايام.

افتتاح مقر الامانة العامة لمجلس التعاون العربي غداً

عمان ـ و. ا. خ:
تقرر ان يفتتح غدا الاربعاء المقر الدائم للامانة العامة لمجلس التعاون العربي بالعاصمة الاردنية عمان.
وقال الدكتور حلمي نمر الامين العام للمجلس ان الامانة العامة ستنسق مع الحكومة العراقية بشان اجتماعات الهيئة الوزارية للمجلس التي تعقد في بغداد في السادس عشر من يناير المقبل لاعداد جدول الاعمال الذي يشتمل على مجموعة من الاتفاقيات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية اضافة لمناقشة وتقييم الاتفاقات التي تمت الموافقة عليها في الاجتماع السابق للهيئة العليا في صنعاء.
واضاف الدكتور نمر في حديث اذاعه راديو عمان امس انه تجري حاليا ترتيبات لنعقد لاجتماع الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي في عمان في شهر فبراير المقبل.

انفجار كبير بمستوطنة قرب تل ابيب
استمرار الحصار واصابة ٦٣ فلسطينيا

القدس ـ وكالات الانباء:
هز انفجار كبير مستوطنة كفر سابا الصهيونية قرب مدينة تل ابيب في فلسطين المحتلة والقيت قنبلةحارقة على سيارة اسرائيلية في القدس واستمر الاضراب العام تضامنا مع شهداء الانتفاضة والغيت الاحتفالات التقليدية بمناسبة عيد الميلاد. في الوقت الذي استمر فيه حصار قوات الاحتلال لمدن بيت لحم وبيت جالا وبيت ساحور في الضفة الغربية المحتلة ومدينة رفح في قطاع غزة.
في غضون ذلك استمرت المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في اماكن مختلفة من الاراضي المحتلة كان اعنفها في مخيم رفح في القطاع، اصيب في محصلتها ٦٣ مواطنا فلسطينيا اصابات مختلفة
وتم الغاء الاحتفال التقليدي الذي يستقبل خلاله بطريرك القدس لطائفة اللاتين المونسنيور ميشال صباح السلطات الاسرائيلية لا سيما الحاكم العسكري للضفة الغربية ولم يتم اعطاء اي ايضاح رسمي بشان هذا الالغاء.
ففي فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨، تحدثت الانباء عن انفجار كبير هز مستوطنة كفر سابا الصهيونية القريبة من تل ابيب، خلق جوا من الذعر والهلع بين المستوطنين.
وفي حين لم يفصح راديو العدو الذي اعترف بوقوع الانفجار عن الخسائر البشرية او المادية الناجمة عن الانفجار، الا انه اكد ان الانفجار وقع في محطة الباصات الرئيسية في المستوطنة وان قوات عسكرية بدأت عملية تمشيط في المنطقة واقامت حواجز تفتيش لاعتقال عدد من المواطنين الفلسطينيين الموجودين في المنطقة والانتقام منهم، كما جرت العادة في مثل هذه الحالة.
وفي مدينة القدس القيت زجاجة حارقة امس على موقف للسيارات وسط المدينة واشتعلت النيران في احدى السيارات. وعلى الاثر شنت شرطة العدو حملة تفتيش في المكان واعتقلت
البقية صفحة ١٦ «عمود ٤»

ربع مليون يهودي سوفياتي يهاجرون لاسرائيل

عمان ـ كونا:
توقع سيمحا دينتس رئيس الوكالة اليهودية ان يبلغ عدد اليهود السوفيات الذين يصلون الى الكيان الصهيوني خلال الاعوام الثلاثة المقبلة حوالي ٢٥٠ الف شخص.
وقال دينتس في تصريح لاذاعة العدو اثر عودته من موسكو ان القنصلية الاسرائيلية في العاصمة السوفياتية تصدر حوالي ٢٥٠ تأشيرة دخول يوميا لليهود السوفيات الراغبين في الهجرة الى اسرائيل.

رسالة من مبارك الى صدام

بغداد ـ الوكالات:
تلقى الرئيس العراقي صدام حسين رسالة شفوية من الرئيس المصري حسني مبارك خلال استقباله الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية مصر امس.
وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين العراق ومصر واخر التطورات على الساحة العربية والشؤون الخاصة بمجلس التعاون العربي.
واضافت ان الرئيس صدام حمل الدكتور عبدالمجيد تحياته الى الرئيس المصري.
وكان وزير الخارجية المصري الذي وصل الى بغداد امس في زيارة عمل قصيرة قد اجتمع مع نظيره العراقي طارق عزيز حيث بحثا مجمل العلاقات بين البلدين والمستجدات على الساحة العربية.

بعد ظهوره بمقر بعثة الفاتيكان:

نوريجا يطلب حق اللجوء السياسي
القوات الاميركية تحاصر مبنى سفارة الفاتيكان

بنما سيتي، العواصم ـ وكالات الانباء:
ظهر الجنرال مانويل انتونيو نورييجا حاكم بنما السابق في مقر بعثة الفاتيكان في العاصمة البنمية اول امس وطلب حق اللجوء السياسي واعلن الرئيس الامريكي جورج بوش عن سعادته لهذا التطور الذي وضع حدا لفشل القوات الامريكية الغازية وعلى مدى خمسة ايام في القاء القبض على نورييجا.
واعلن الجنرال ماكسويل تورمان قائد القيادة الجنوبية الامريكية في عديد من محطات التلفزيون الامريكية ان الجنرال نورييجا توجه اول امس الى السفارة البابوية في بنما وطلب اللجوء السياسي.
وقرأ الناطق باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر بيانا مقتضبا للرئيس جورج بوش جاء فيه ان الجنرال نورييجا الذي كانت القوات الامريكية تبحث عنه منذ بدء تدخلها في بنما يوم الثلاثاء الماضي لجأ الى سلطات الفاتيكان في بنما وقال «ان عهد الارهاب قد انتهى».
وقال بيان البيت الابيض ان الولايات المتحدة سوف تبذل قصارى
البقية صفحة ١٦ «عمود ٥»

● اثنان من الجنود الامريكيين يقودان شابا بنميا يشتبه بانه احد أفراد قوات «كتائب الكرامة» التابعة للجنرال مانويل نورييجا.
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ «١٠ اخطوط»
تلكس ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيملي: ٤٤٥٢٥٧٠ ٤٤٧٨٤٦
ص.ب: ٢٧١٠

دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى دناتا
هاتف ٢٨٣٢٢٢
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيملي ٢٨٢٢٦٧

مكتب ابوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٤٩٩/٤ ...
فاكسيملي ٣٢٤١٤٠
ص.ب: ٤٦٤٨٤

مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف: ٦٦١٢٧٩
ص.ب: ١٦٠٤٠
فاكسيملي ٦٤١٧١٧

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف. ٢٢٤٤١
الامارات العربية المتحدة

مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	٤٢	٥
الشروق	٢	٧
الظهر	٢٣	١٢
العصر	٢٣	٣
المغرب	٤٠	٥
العشاء	١٠	٧

الصيدليات المناوبة

○ دبي:
ديرة: صيدلية الصحة - شارع المصلى هـ ٢٢١٩٩١
بر دبي: صيدلية لقمان - السطوة بناية الزرعوني هـ ٤٤٤٥٣٨
○ ابوظبي:
«نهارا»
صيدلية السلامة - شارع خليفة هـ ٣٣٧٢٥٣
صيدلية الاسواق الشعبية - شارع المطار هـ ٣٢٨٣٩٩
«ليلا»
صيدلية الحنان - شارع حمدان خلف حسني سوبرماركت هـ ٧٨٤٩٤٤
صيدلية عرفات - شارع زايد الثاني هـ ٣٥٢٣٧٣
○ العين:
صيدلية البحري - شارع زايد الاول هـ ٦٦١١٩٢
○ رأس الخيمة:
الصيدلية البندية - شارع الصباح هـ ٣٣٩٥١
○ عجمان:
صيدلية الزوراء - شارع الاتحاد هـ ٤٢٣٦٥٤
○ ام القيوين:
صيدلية ام القيوين - شارع الملك فيصل هـ ٦٦٦١٨٠

حالة الطقس

توقعت مصادر الارصاد الجوية ان يسود البلاد اليوم طقس غائم جزئيا مصحوبا ببعض الفترات المشمسة والرياح خفيفة في الصباح تتحول الى خفيفة شمالية غربية الاتجاه بعد الظهر. وحالة البحر خفيف الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة:

العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٢٣	صحو
الشارقة	٢٣	صحو
ابوظبي	٢٣	صحو
العين	٢٣	صحو
رأس الخيمة	٢٤	صحو
الفجيرة	٢٣	صحو
الكويت	٠٩	صحو
المنامة	١٦	صحو
الدوحة	١٧	صحو
مسقط	٢١	صحو
الرياض	٠٩	صحو
عمان	١٧	صحو
دمشق	٠٠	ضبابي مشوب
بغداد	١٨	بالغبار
القاهرة	١١	ضبابي خفيف
تونس	٠٩	صحو
الجزائر	١٥	غبار متصاعد
الرباط	١٠	صحو
طرابلس	٠٠	صحو
طهران	٠٧	صحو

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الحديد	٢٢٤١٧١
الكويت بدبي	٩٦١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١

جبل علي:

بدء تصدير مكيفات هواء الى فرنسا تصنيع ٤٥٪ من مكونات المكيف بالمنطقة

كتب - حاتم كمال:

تبدأ شركة الخليجية الفرنسية لصناعة المكيفات والتبريد والعاملة في المنطقة الحرة بجبل علي تصدير انتاجها من مكيفات الهواء للسوق الفرنسية، حيث وقعت اتفاقا مع الشركة الفرنسية «لا اير كونديشن» لتزويدها بالفي مكيف. يتم شحنها على دفعتين. وسوف تغادر الشحنة الاولى وهو الف مكيف من ميناء جبل علي على متن سفينة حاويات الى فرنسا يوم الجمعة المقبل وستتلوها الشحنة الثانية في الثامن عشر من يناير المقبل.

وعقدت الشركة الخليجية الفرنسية مؤتمرا صحافيا بهذه المناسبة تحدث فيه سلطان بن سليم رئيس سلطة المنطقة الحرة ومؤسسة ميناء جبل علي واسكندر رومية المدير العام للشركة.

واعرب بن سليم عن سروره لرؤية انتاج احد مصانع المنطقة يصدر الى سوق هامة كالسوق الفرنسية وقال «انها لمناسبة خاصة لجبل علي ان تتمكن شركة من التصدير لفرنسا، ورغم ان هذه شحنة متواضعة، الا ان الشركة حققت انجازا مهما بدخول هذه السوق الكبيرة بانتاج كتب عليه «صنع في دبي». وسوف تتلوها شحنات اكبر في المستقبل.

واضاف بن سليم ان هذا يعتبر مثالا جيدا للشركات المحلية لتخطي التنافس على الاسواق المحلية الضيقة والانطلاق الى الاسواق العالمية حيث تتوفر فرص جيدة. وهذا يقي الشركات المحلية التقلبات الاقتصادية وتقلبات الاسعار.

وتحدث اسكندر روميه المدير العام للشركة فقال «ان جودة صناعتنا نافست الصناعة الاوروبية» وذلك يعود الى التسهيلات المتوفرة في المنطقة الحرة بجبل علي من رخص الايدي العاملة، والاعفاء الضريبي وتسهيلات التصدير مما يجعل جودة الصناعة مقترنة بالاسعار المنافسة.

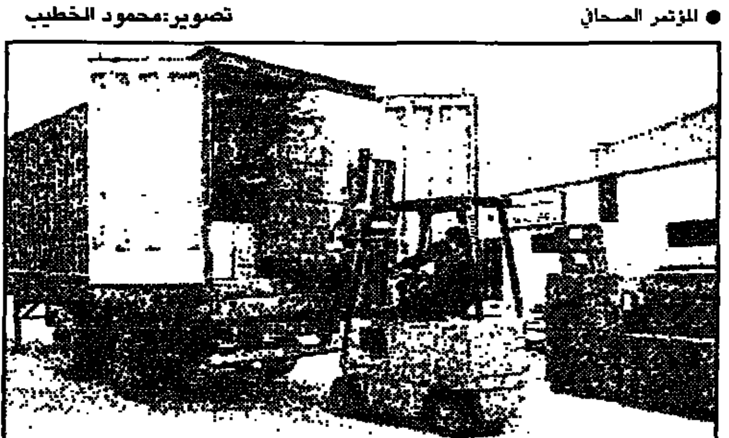
وقال اننا اتفقنا مع الشركة الفرنسية «لا اير كونديشن» على تصدير ٢٠٠٠ مكيف كدفعة اولى ونحن نطمح الى رفع هذا العدد في المستقبل وتنويع الاصناف المصدرة.

وتأسست الشركة الخليجية الفرنسية لصناعة المكيفات والتبريد في مايو ١٩٨٨ في المنطقة الحرة بجبل علي وطرحت باكورة انتاجها من المكيفات في اكتوبر من العام ذاته بالعلامة التجارية للشركة الفرنسية «ايرويل». وبلغ الانتاج في السنة الاولى حوالي ١٢ الف وحدة، سوق قسم منها محليا عبر الوكيل مؤسسة جمعة الماجد وصدر الجزء الاكبر الى دول مجلس التعاون الاردن سوريا، المغرب، واليونان، التي شهدت سوقها منافسة كبرى بين الشركات المصنعة لاجهزة التكييف في العالم وذلك لموجة الحرارة الشديدة التي ضربتها في الصيف الماضي.

وتقوم الشركة باستيراد قسم من القطع التي تدخل في تركيب المكيف من شركة «لا اير كونديشن» الفرنسية



● المؤتمر الصحافي — تصوير: محمود الخطيب



تعبئة اول شحنة ستسافر الجمعة في الحاويات.

وتصنع القسم الباقي في مصنعها الخاص بجبل علي وبنسبة لا تقل عن ٤٥٪ وتخطط للوصول الى تصنيع ما نسبته ٧٠٪ مستقبلا.

واضاف اسكندر روميه ان شركته اتفقت مع الشركة الفرنسية الام على تصنيع اربعة انواع اوقف تصنيعها في فرنسا لارتفاع تكلفتها. وسنقوم نحن بتصنيعها هنا وتصديرها لفرنسا ليتم من هناك شحنها الى جميع انحاء العالم».

وعن خطط التوسع المستقبلية في المصنع قال اسكندر رومية اننا نحتل الآن مساحة ١٥٠٠ متر مربع فقط وسنقوم في بداية العام الجديد بالانتقال الى مساحة اوسع قدرها ٦٠٠٠ متر مربع عدا منطقة التخزين كما سنقوم باستيراد ماكينات حديثة وزيادة خطوط الانتاج من خط واحد حاليا الى ستة خطوط وزيادة الطاقة الانتاجية ايضا لتصل الى ٤٥ - ٥٠ الف وحدة سنويا.

وتنتج الشركة وحدات تكييف متباينة القدرة من ١ - ١٠ اطنان وتقل اسعارها عن المنتجات الشبيهة في السوق المحلية بنسبة ١٥ - ٢٠٪ وهناك خدمات صيانة بالتعاون مع الموزعين.

الاتفاق على اقامة معرض لمنتجات بنجلاديش

ابوظبي - «البيان»:

اجتمع جمعة احمد السلامي نائب المدير العام لغرفة تجارة وصناعة ابوظبي مع عبدالستار المستشار التجاري في سفارة بنجلاديش لدى الدولة.

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات التجارية بين دولة الامارات العربية وبنجلاديش في المجالات الاقتصادية والتجارية.

واكد السلامي على اهمية تطوير المبادلات بين البلدين. كما اعرب عن استعداد الغرفة لتقديم كافة المساعدات والمعلومات التي تحتاج اليها بنجلاديش وخاصة ما يتعلق باقامة معرض للمنتجات في مبنى الغرفة خلال النصف الاول من فبراير المقبل.

من جانبه اكد المسؤول البنجالي على مشاركة بلاده في معرض ابوظبي الدولي المقرر اقامته في يناير من العام ١٩٩١، مشيرا الى ان هذه المشاركة تعتبر فرصة طيبة للتعريف بالمنتجات والصناعات البنجالية.

الترحيب باستثمارات القطاع الخاص في مشروعات البترول بمصر

القاهرة - أ.ش.أ:

رحب عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروه المعدنيه باستثمارات القطاع الخاص في الصناعات والمشروعات البترولية.

وقال ان سياسة قطاع البترول تستهدف خلال المرحلة الحالية تشجيع القطاع الخاص على المساهمه والمشاركة في الصناعات البترولية ومنافسة شركات القطاع العام. واشار وزير البترول الى أن مصر انتجت خلال السنوات الخمس الماضية حوالى ٦ر١ مليار برميل من البترول الخام في الوقت الذى زاد فيه الاحتياطى الاستراتيجي من البترول. جاء ذلك في كلمه له خلال الندوة التى نظمتها جمعية المهندسين المصريين امس.

اسواق دبي للصرافة

ارتفاع حجم التحويلات بمناسبة نهاية العام العملات الاوروبية تواصل تحسنها مقابل الدرهم

كتب - عماد غنيم:

اظهرت عدة عملات عربية تحسنا في التعاملات التي تمت هذا الاسبوع في اسواق دبي للصرافة فيما استمر تراجع الدرهم مقابل العملات الاوروبية بسبب انخفاض قيمة الدولار في تعاملات الاسواق الدولية. وتميزت حركة التعامل بالنشاط بسبب حركة السفر بمناسبة اعياد رأس السنة الميلادية كما ظهرت تحويلات من عملات مختلفة للدرهم منذ بداية الاسبوع من الافواج السياحية التي جاءت لقضاء اجازات رأس السنة التي بدأت في اوروبا بدبي.

وافادت مصادر اسواق دبي للصرافة المحلية ان الدينار الاردني حقق ارتفاعا في تعاملات هذا الاسبوع ليصل الى ٥,٤٠ درهما للدينار مقابل ٥,٢٥ درهما في الاسبوع الماضي واوضحت المصادر ان هناك نقصا حادا في المعروض نقدا من الدينار الاردني بالاسواق المحلية والخليجية واوضحت المصادر ان هذا النقص الذي بدأ من اسبوع جاء بسبب نقص الدينار من الاردن نتيجة لزيادة المعروض من الدولار الامريكي في اسواق الاردن وتهافت الصرافين على شراء الدولار في الوقت الذي التزم فيه البنك المركزي بسياسات تقييدية في طرح الدينار بالاسواق معا ادى الى رفع سعر الدينار الاردني مقابل الدولار الفترة الاخيرة.

كما ارتفع سعر الليرة السورية في الاسواق المحلية امس ليصل الى ١٢,٢٥٠ الف ليرة لكل الف درهم مقابل ١٢,٤٢٠ الف ليرة لكل الف درهم من بداية الاسبوع.

وارتفع سعر الدينار العراقي في الاسواق ليصل الى ١,٢٥ درهم للدينار مقابل ١,١٦ درهم للدينار في نهاية الاسبوع الماضي ويرجع هذا الارتفاع الى زيادة الطلب على العملة العراقية في الوقت الذي ازدادت فيه قيود خروج الدينار من العراق.

وبلغ سعر التومان الايراني في الاسواق ٣,٣ درهم لكل مائة تومان وهو نفس سعر الاسبوع الماضي.

واستمر سعر الليرة اللبنانية في التراجع لتصل الى ١٢٨ الف ليرة لكل الف درهم مقابل ١١٨ الف ليرة لكل الف درهم في نهاية الاسبوع الماضي.

وفي العملات الاوروبية التي واصلت تقدمها مقابل الدرهم فقد بلغ سعر الجنيه الاسترليني ٥,٦٨ دراهم بينما ارتفع سعر المارك الالماني ليصل الى ٢,١٧ درهم وبلغ سعر الفرنك السويسري ٢,٢٥ درهم فيما بلغ سعر الفرنك الفرنسي ٦٣ فلسا.

الحمر يبحث مع السفير المصري العلاقات الاقتصادية



ابوظبي - و. أ. م:

استقبل معالى عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزى بمكتبه صباح امس فخرى احمدعثمان السفير المصرى لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية فيما يخص الاوضاع الاقتصادية والتجارية وسبل تطويرها بين البلدين.

وكان معاليه قد استقبل احمد فريد الدين سفير بنجلاديش لدى الدولة بمناسبة تسلمه مهام عمله سفيرا لبلاده.

الصندوق العربي يقرض الجزائر ١٦١ مليون دولار وموريتانيا ٣٦,٥ مليونا

ابوظبي - «البيان»:

يقوم اسامه جعفر فقيه مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي بزيارة كل من الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية والجمهورية الاسلامية الموريتانية خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ ديسمبر الجاري.

وتاتي هذه الزيارة تلبية لدعوة من وزير المالية الجزائري ووزير الاقتصاد والمالية الموريتاني بمناسبة تولي اسامة فقيه مهام رئاسة صندوق النقد العربي وذلك بهدف تبادل الرأي حول دور الصندوق ومنجزاته وسبل تعزيز هذا الدور وزيادة فعاليته وللتباحث حول مجالات التعاون في المستقبل بين الصندوق وهاتين الدولتين.

وسيتم خلال هذه الزيارة التوقيع على قرض عادي من صندوق النقد العربي الى الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية قيمته ١٦١ مليون دولار للمساهمة في دعم جهود التصحيح الاقتصادي التي تقوم بها الجزائر حاليا وعلى قرض الى الجمهورية الاسلامية الموريتانية قيمته ٣٦,٥ مليون دولار لدعم برنامج اصلاح هيكلي في اطار برنامج التعزيز والنمو الذي تبنته الحكومة الموريتانية وبدات تنفيذه في مطلع العام الحالي.

ويذكر في هذا الصدد ان صندوق النقد العربي قد قدم الى الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية قرضين اخرين بقيمة اجمالية بلغت ١٨٠ مليون دولار كما قدم للجمهورية الاسلامية الموريتانية قروضا يبلغ مجموعها ١١١,٥ مليون دولار.

كما يلتقي اسامه فقيه خلال هذه الزيارة مع عدد من الفعاليات الاقتصادية ومؤسسات القطاع العام والخاص ورجال البنوك في ندوة خاصة حول برنامج تمويل التجارة العربية تعقد في كل من الدولتين.

وصرح الفقيه بان الهدف من هذا اللقاء هو تعريف الفعاليات الاقتصادية ورجال الاعمال والمصارف ببرنامج تمويل التجارة العربية وسبل الاستفادة منه وخطة الصندوق للاسهام في تطوير اسواق المال العربية وانشاء قاعدة للمعلومات بمقره بابوظبي.

كذلك سيتم اطلاع المسؤولين في الجزائر وموريتانيا على اهداف وبرامج معهد السياسات الاقتصادية التابع للصندوق والفرص المتاحة للاستفادة منه في تعزيز المهارات الفنية في الدول الاعضاء للاسهام في تنفيذ برامج التنمية والتكيف الاقتصادي.

١٢٠ مليون دولار صفقة متكافئة رباعية بين دول التعاون العربي

بغداد - أ.ش.أ:

وقع وزراء الاقتصاد والتجارة والتموين في دول مجلس التعاون العربي في ختام اجتماعهم الثاني في بغداد على محضر مشترك لتنفيذ اتفاقية التعاون الاقتصادي التي وقعها قادة دول المجلس في قمتهم بصنعاء يوم ٢٦ سبتمبر الماضي.

وقد وقع الاتفاقيه في ساعة متأخره من ليلة امس الاول الدكتور يسرى مصطفى والدكتور جلال ابو الذهب وزيرا الاقتصاد والتموين المصريان والدكتور زياد خريز وزير الصناعة والتجارة الاردني والدكتور عبد الوهاب محمود وزير الاقتصاد والتجارة والتموين بالجمهورية العربية اليمنية والسيد محمد مهدى صالح وزير التجاره العراقي. وصرح الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجاره الخارجية لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في بغداد بان اهم ماتضمنه هذا المحضر هو الاتفاق على قوائم السلع التي سيتم اعفاؤها من الرسوم الجمركيه مع مراعاة القوانين والقرارات الساريه في كل دوله من دول المجلس.

وقال الدكتور يسرى مصطفى في تصريحه قبل مغادرته بغداد الليله قبل الماضيه الى القاهره أن المحضر يتضمن الاتفاق على عقد صفقه متكافئه رباعيه العام ١٩٩٠ قيمتها ١٢٠ مليون دولار على ان يتم الاتفاق على السلع وترتيبات التنفيذ عن طريق لجنة مختصه مع مراعاة القوانين والقرارات الساريه في كل دوله من دول المجلس الاربع. واضاف ان ذلك يستهدف زيادة تصنيف التجارة بين الدول الاربع الاعضاء في المجلس على أن يجرى تقييم هذه الصفقة بعد نهاية العام القادم لبحث امكانية عقد صفقة اخرى.

وقال وزير الاقتصاد المصرى ان المحضر يتضمن كذلك اعطاء الاولوية في استيراد السلع المنتجة من دول مجلس التعاون وتفضيلها على السلع التي تستورد من العالم الخارجي ما دامت النوعية والتكلفة متناسبة.

تخصيص نصف الميزانية العراقية الجديدة للاستثمارات

بغداد - ا. ف. ب:

اوردت صحيفة «القادسية» لسان حال وزارة الدفاع العراقية امس الاثنين ان اكثر من نصف اجمالى اعتمادات الميزانية العراقية لسنة ١٩٩٠ خصصت للاستثمارات.

ونقلت الصحيفة عن سعدون حمادى عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وهو الذى يتولى المسائل الاقتصادية قوله ان حجم هذه الاستثمارات يبلغ ٦ر٥ مليارات دينار عراقي«٩٢ر١٧ مليار دولار وفق سعر الصرف الرسمي» ويشكل اى ٢ر٥٠ بالمئة من اجمالى الميزانية التى تبلغ ٢٥ر١١ مليار دينار /٣٦ مليار دلاور.

واوضحت الصحيفة ان القطاع الصناعي وحده سيستوعب ٥٠ بالمئة من هذه الاستثمارات بينما سيكون نصيب الزراعة ١٦ بالمئة وقطاع النقل والاتصالات ١١ بالمئة. ولم توضح الصحيفة حجم الاعتمادات المخصصة للدفاع.

وكانت السلطات العراقية اعلنت في وقت سابق ان الاولوية في ميزانية ١٩٩٠ اعطيت للمحافظة على القدرات الدفاعية وخفض الدين الخارجى ومكافحة التضخم المالي ومواصلة برامج التنمية الاقتصادية.

يذكر ايضا ان ميزانية السنة المقبلة هي الاولى التى تكشف عنها السلطات العراقية منذ بداية الحرب مع ايران سنة ١٩٨٠.

ارتفاع كبير في تجارة المواد الغذائية واللحوم الحية بدبي

دبي - «البيان»:

بلغ اجمالي واردات دبي من الاغذية واللحوم الحية في النصف الاول من العام الحالي ٦٢٨.٦ الف طن بقيمة ١.٦ مليار درهم مقابل ٥٣٠ الف طن بقيمة ١.٣ مليار درهم في نفس الفترة من العام الماضي بارتفاع ملحوظ نسبته ١٨.٦٪ من حيث الوزن و٢٦.٨٪ من حيث القيمة.

وبلغت صادرات دبي من الاغذية واللحوم الحية في نفس الفترة ١٠.٩ الاف طن قيمتها ٤٣.٤٠ مليون درهم مقابل ٨ الاف طن بقيمة ٣٢.٠٧ مليون درهم في نفس الفترة من العام الماضي بارتفاع حاد نسبته ٣٦.٨٪ من حيث الوزن و٣٥.٣٪ من حيث القيمة.

وبلغ حجم ما اعادت دبي تصديره من الاغذية واللحوم الحية خلال هذه الفترة ٣٠٠.٥ الف طن بقيمة ٦٥٤ مليون درهم مقابل ١٧٤.٣ الف طن قيمتها ٤٧٣.٦ مليون درهم في نفس الفترة من العام الماضي بارتفاع حاد نسبته ٧٢.٤٪ من حيث الوزن و٣٨.١٪ من حيث القيمة.

وافادت احصاءات غرفة تجارة وصناعة دبي ان اسعار الجملة للارز تراجعت خلال الشهر الماضي الى ٥٥ درهما للعبوة سعة ٤٥ كيلوجراما مقابل ٦٠ درهما لنفس العبوة في الشهر السابق كما تراجعت اسعار الجملة للقمح في الشهر الماضي بعد الارتفاع الذي حققته في الشهر السابق وبلغت اسعار القمح الآجلة في لندن خلال الشهر الماضي ١٠٦ جنيهات استرلينية للطن مقابل ١٠٣.٤ في شهر سبتمبر. وتوقع المجلس العالمي للقمح ان يبلغ انتاج العالم من القمح في موسم ١٩٨٩ - ١٩٩٠ حوالي ٥٣٠ مليون طن وكان الانتاج العالمي من القمح قد بلغ ٥٠٣ ملايين طن خلال موسم ١٩٨٨ - ١٩٨٩.

وتراجعت اسعار السكر في الاسواق المحلية لتبلغ في الشهر الماضي حدود ٩٤ - ١٠٠ درهم للكيس وذلك بعد الارتفاع الحاد الذي حققته في شهر اغسطس الماضي.

وتراجع صندوق البن في نفس الفترة من ٣٤٠ درهما الى ٣٣٥ درهما.

وسجلت اسعار الجملة للشاي ارتفاعا طفيفا في شهر نوفمبر لتصل الى ٣٩٠ درهما للصندوق مقابل ٣٨٨ درهما في الشهر السابق واستمرت اسعار التجزئة في حدودها السابقة.

وارتفعت اسعار الجملة للبن الجاف في الاسواق خلال الشهر الماضي الى ١٧٥ درهما مقابل ١٧٢ درهما في الشهر السابق.

مبارك يبحث مع مستشاريه ورجال الاعمال زيادة التصدير

القاهرة - أ.ش.أ:

ناقش الرئيس حسني مبارك خلال اجتماع موسع عقده امس مع كبار المسؤولين ورجال الاعمال المصريين قضية التصدير في مصر وتنظيمها ودفعها الى الامام وازالة اى معوقات في سبيل زيادة التصدير.

صرح بذلك الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وقال أن اهتمام الرئيس بهذا الموضوع • يأتى من منطلق أن التصدير وزيادته أصبح قضية هامه ليست لمصر فقط ولكن بالنسبه لكل الدول التى تماثل ظروفها ظروف مصر وأضاف أن التصدير قضيه مصريه وبالذات مع تفاقم مشكلة الديون ووجود عجز عالمى في الميزان التجارى وميزان المدفوعات.

وأكد رئيس الوزراء أن التصدير وزيادته يعتبر أفضل الوسائل وأضمنها للتغلب على هذا العجز حيث أنه يمثل مصدرا ضخما جدا بالنسبه لموارد النقد الاجنبي وقال أنه من المصادر التي تعتبر أكثر استمرارا اذا كانت هناك أسواق عالميه مستقره للمنتجات المصريه بما يسمح بتدفق النقد الاجنبي لمصر. وردا على سؤال عما اذا كان قد تم التوصل الى اجراءات محددة لزيادة التصدير أجاب الدكتور عاطف صدقى بقولها أن الصادرات المصرية زادت خلال السنوات الاربع الاخيرة بصورة مشرفة وتتجاوز نسبة الزيادة خمسين في المائة. وأضاف أنه تم الاتفاق على أن توضع أهداف للتصدير يلتزم بها كل قطاع من القطاعات لزيادة التصدير سنويا بنسب معينة وتربط سياسات الانتاج مع سياسات التصدير بما يحقق هذه الاهداف. وقال رئيس الوزراء أن بيان الحكومة أمام مجلس الشعب أكد أن سياسة التصدير يجب أن تكون قائمة على أهداف وليس مجرد تصدير الفائض مشيرا الى انه حتى فترة قريبة جدا كان ما يصدر هو الفائض بعد توفير الاستهلاك المحلي.

وزير الاقتصاد قبل مغادرته

لجنة التعاون التجاري ستبحث الانضمام «للجات» ومشروع الرقابة على التأمين



الجروان لدى مغادرته. «و.أ.م - بالهاتف»

أبوظبي - و.أ.م:

غادر البلاد بعد ظهر أمس متوجها الى مسقط معالى سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة على رأس وفد دولة الامارات العربية المتحدة لحضور الاجتماع الرابع عشر للجنة التعاون التجارى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى يعقد غدا بسلطنة عمان.

وصرح معالى سيف الجروان قبل مغادرته بان لجنة التعاون التجارى ستناقش عددا من الامور الاقتصادية الهامة لتعزيز مسيرة التعاون التجارى بين دول المجلس منها مشروع ضوابط السماح للمؤسسات والوحدات الانتاجية بفتح مكاتب للتمثيل التجارى ومشروع القانون الاسترشادى للرقابة على التأمين ومشروع ضوابط ممارسة الوكالات التجارية ومشروع مركز التحكيم التجارى ومشروع مركز تنمية الصادرات الخليجية ومشروع اتفاقية تفصيلية تجارية بين البلدان الاسلامية ودراسة مسألة الانضمام الى الاتفاقية العامة للتعريفات والتجارة «الجات» والانضمام الى اتفاقية التقادم في الصفقات الدولية لبيع البضائع واتفاقية الامم المتحدة حول العقود الدولية لبيع البضائع.

وقال معاليه انه سيحضر خلال تواجده في مسقط ايضا اجتماعات هيئة المواصفات والمقاييس التي ستناقش تقرير الامين العام والخطة السنوية واعتماد المواصفات الخليجية.

كما سيحضر معاليه معرض المنتوجات الوطنية السادس لدول مجلس التعاون الذى سيفتتح بعد غد الاربعاء في مسقط وتشارك فيه دولة الامارات بجناح يتضمن اهم المنتوجات الصناعية والزراعية والتراث.

ويضم الوفد المرافق لمعالى الوزير عبدالرؤوف المبارك وكيل وزارةالاقتصاد والتجارة وعبيد ابراهيم درويش مدير الصناعة بوزارة المالية والصناعة وسيف خلفان مدير الشئون التجارية بوزارة الاقتصاد والتجارة ومحمد على عمران السكرتير الثالث بوزارة الخارجية وسيف حميد زايد رئيس قسم العلاقات التجارية والمعارض بوزارة الاقتصاد والتجارة.

بمشاركة الامارات

رؤساء اتحادات الغرف الخليجية يبحثون غدا قرارات قمة مسقط المتعلقة بالقطاع الخاص

ابوظبي - «البيان»:

يغادر البلاد الى مسقط غدا «الاربعاء» وفد اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة برئاسة حمد بوشهاب رئيس الاتحاد للمشاركة في اعمال اجتماع اللجنة السداسية لغرف التجارة والصناعة لدول مجلس التعاون الخليجي مع الامانة العامة لدول المجلس.

ويتم خلال الاجتماع مناقشة مجموعة من الامور والقضايا من اهمها:

- مذكرة الامانة العامة لمجلس التعاون حول القرارات الاقتصادية للمجلس الاعلى في دورته العاشرة بمسقط في الموضوعات التي تهم القطاع الخاص.

- تقرير المتابعة للاجتماع الخامس ويتضمن مذكرة الامانة حول الاتفاقية الاقتصادية.

- مذكرة الامانة حول تطور المفاوضات بين دول المجلس والمجموعات الاقتصادية الاخرى بما في ذلك مؤتمر الصناعيين في غرناطة.

- مذكرة ادارة شؤون الاتفاقية الاقتصادية بامانة الاتحاد بخصوص المؤتمر الاقتصادي الخليجي الفرنسي في اطار اوروبا الموجدة بعد عام ١٩٩٢.

- مذكرات حول المشاكل والمعوقات الحدودية.

- مذكرة مقدمة من اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات حول المشاكل والمعوقات التي تواجه الصناعيين والتجار في دول المجلس في تصدير المنتجات والسلع الى الدول الاعضاء بالمجلس.

مسؤول كويتي يطالب بمفهوم موحد «للقيمة المضافة» بين دول الخليج

الكويت - كونا:

قال رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب في بنك الكويت الصناعى صالح اليوسف في حديث نشر هنا امس ان السوق المحلى يتعرض لعملية اغراق واسعة بالمنتجات الزراعية والصناعية من العديد من الدول. و ذكر صالح اليوسف في لقاء مع صحيفة القبس ان الدراسات التى اجراها البنك أثبتت ان العديد من السلع تأتى للكويت باسعار تقل عن تكلفة المواد الخام وذلك بسبب عملية الدعم العالية التى تحظى بها الصناعة في العديد من دول المجلس.

وافاد اليوسف ان البنك الصناعى سيعيد عملية تنشيط انشاء المصانع الحالية حيث باشر باعداد دراسات جدوى لتأسيس شركات ومشاريع صناعية خلال السنوات القليلة المقبلة.

ودعا اليوسف الى تعديل مفهوم القيمة المضافة الذى يتم على اساسه تقديم الحماية للصناعة المحلية بمايتناسب وواقع الاقتصاد المحلى.

كما دعا الى الغاء اسلوب الحماية المستمرة للصناعة لانه يشكل عبئا على الاقتصاد حيث يجب حماية الصناعة في بدايتها فقط على ان يتم الغاء الحماية بشكل تدريجي لاحقا لتقوم بالمنافسة بقدراتها الذاتية.

وشدد اليوسف على ضرورة الاهتمام بالصناعات التصديرية لان السوقين المحلى والخليجي صغيران.

وقال صالح اليوسف انه يجب في الكويت ان يدخل تشجيع المواطنين على الانخراط بالصناعة ضمن مفهوم القيمة المضافة بمعنى ان اى مصنع يشغل نسبة معينة من الكويتيين يعطى نسبة حماية اكبر وذلك لتشجيع الشركات المحلية على لاجتذاب الشباب الكويتى للعمل بقطاع الصناعة.

وافاد انه يجب الاتفاق على مفهوم موحد للقيمة المضافة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لان اختلاف الحماية المعطاة حاليا يؤدى الى اشكال في المنافسة بين صناعات دول المجلس بحيث تستفيد واحدة على حساب الاخرى. وذكر اليوسف ان القيمة المضافة عنصر من عناصر سياسات حماية ودعم الصناعة لكن هناك عوامل اخرى لخلق الصناعة واهمها الاهتمام بالتصدير لان السوق المحلى محدود. وقال ان استمرار قيام المصانع بالتسويق بنفسها خطا فادح / فادارات مصانعنا تشرف على الانتاج والشؤون المالية واستيراد المواد الخام والتسويق/ واشار الى أننا نرى حاليا نشاطا من قبل المؤسسات العربية لانشاء وكالات واجهزة لتشجيع التجارة بين الدول العربية عبر توفير الضمان والائتمان.

٤ لجان فنية تدرس اجراءات الربط الكهربائي بين مصر وليبيا

القاهرة - أ.ش.أ:

تم الاتفاق بين مصر وليبيا على تشكيل أربع لجان فنية لدراسة الربط الكهربائي بين البلدين وتحديد المشروعات الصناعية الكهربائية التى سيتم تنفيذها من خلال التعاون المشترك ولجنة لترشيد الطاقه.

وقد جاء هذا الاتفاق في بداية المباحثات الرسمية بين المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقه والمهندس جمعة سالم أمين اللجنة الشعبية للطاقه بالجماهيرية الليبية الذى وصل الى القاهرة أمس.

وصرح المسئول الليبي عقب المباحثات بان مشروع الربط الكهربائي لا يقتصر فقط على تبادل الطاقه ولكن يتعدى ذلك الى توحيد المعايير والمقاييس في الصناعات المختلفة وتوصيلها للمستوى العالمي.

وأوضح المهندس ماهر أباظة ان مشروع الربط الكهربائي يعتبر خطوة هامة لدفع الدول العربية نحو الوحدة الاقتصادية في المستقبل.

وعلم من مصادر مسئولة في الوفد الليبى أن هناك امكانية لقيام الجماهيرية الليبية بتوصيل التيار الكهربائى لمنطقة السلوم المصرية عن طريق محطة محولات المساعيد التى تبعد عن الحدود بحوالى عشرين كيلو مترا فقط.

فعاليات اقتصادية تطالب بتنظيم اصدار التراخيص بالامارات
دورهام للبلديات في القضاء على العشوائية في منح التراخيص

أكدت فعاليات اقتصادية في أبوظبي، على ضرورة وضع ضوابط ومعايير محددة لتنظيم عملية اصدار التراخيص التجارية تكفل القضاء على عشوائية اصدار هذه التراخيص وتجنب اغراق السوق بانشطة متشابهة وعلى الأخص في المنطقة الجغرافية الواحدة.

وأوضحت هذه الفعاليات انه على الرغم من ان الاستمرار في اصدار التراخيص التجارية بالشكل الروتيني ظاهرة طبيعية رافقت الانتعاش الاقتصادي في الآونة الأخيرة الا ان ذلك لا يمنع من تعاون وتنسيق غرف التجارة والبلديات ووزارة الاقتصاد لوضع ضوابط تحقق عدم الازدواجية والتعدد في الأنشطة التي ثبت تشبع السوق بها وتحديد الأولويات المطلوبة في المرحلة المقبلة.

تحقيق: أحمد محسن

وترى بعض هذه الفعاليات ان صعوبة اصدار قواعد موحدة على مستوى الدولة في هذا الخصوص لا يمنع من القيام بذلك على مستوى كل امارة.

وفي هذا الاطار يقول عتيق عبدالرحمن وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة المساعد ان انتعاش الحركة الاقتصادية مجدداً قد رافقها ظاهرة استمرار اصدار التراخيص التجارية بشكل روتيني دون أن تنظر جهات الاعتبار على مستوى الدولة إلى حجم الانشطة المتشابهة في السوق وتعددها وهي المشكلة التي أدت في الماضي إلى حدوث ازدواجية أثرت على هامش الربح وعلى تصريف المخزون السلعي.

لذلك ينبغي اعداد دراسة ومسح شامل لحجم السوق والانشطة الموجودة حالياً تمهيداً لوضع قواعد وضوابط موحدة لاصدار التراخيص التجارية مشيراً إلى ان اعتماد مثل هذه القواعد من شانه أن يحقق استمرارية الاستقرار للسوق وكذلك الانتعاش للقطاع التجاري برمته.

ويعتقد عتيق عبدالرحمن ان دراسة مسألة التراخص التجارية على مستوى الدولة تندرج في اطار الأولويات والأمور ذات الأهمية الكبيرة التي يجب أن ينظر فيها خلال الفترة المقبلة، ذلك ان الترخيص التجاري كما يقول هو من أهم وأخطر من أي ترخيص آخر، وتبرز أهمية هذا الترخيص لأنه يتناول ممارسة نشاط تجاري وهذا النشاط يتم من خلال عملية تفاعل بين التاجر والسوق وحجم العرض والطلب والأسعار والمستهلك.

ويرى من هذا المنطلق ان على الجهات المعنية في الدولة ان تبادر إلى تهيئة الوضع لتدارس بعض الضوابط والأنظمة والإجراءات التي يمكن ان تسهل مستقبلاً لاعداد مشروع قانون ينظم مسألة اصدار التراخيص التجارية لما لذلك من أهمية كبيرة في تنظيم الأوضاع التجارية واستقرارها على مستوى الدولة.

ويقول الحاج عبدالله المحيربي النائب الأول لرئيس غرفة تجارة وصناعة أبوظبي ان الاستمرار في اصدار التراخيص التجارية بالشكل الروتيني ظاهرة طبيعية رافقت انتعاش الحركة الاقتصادية في الفترة الأخيرة، لكن ذلك من وجهة نظر لا يمنع من أن يكون هناك تعاوناً وتنسيقاً بين غرف التجارة والصناعة بالدولة وبمشاركة البلديات ووزارة الاقتصاد والتجارة وفق ضوابط تحقق عدم الازدواجية والتعدد في الأنشطة المشابهة التي ثبت تشبع السوق بها مشيراً إلى ان ذلك من شانه تعزيز النهضة التجارية والصناعية ودعم الاقتصاد المحلي وابتعاده عن أية ضغوط.

ويقترح الحاج المحيربي في هذا الخصوص تشكيل لجنة فنية من المختصين في الغرف التجارية بالدولة لتحديد كافة الانشطة وحجمها والأولويات المطلوب تنفيذها في الفترة المقبلة سواء كانت تجارية أو صناعية وغيرها مع تحديد المناطق المناسبة لممارسة هذه الأنشطة بما لا يتعارض مع التخطيط العام ومراعاة ظروف كل امارة بحيث لا يكون هناك ازدواجية في النشاط مما يؤثر على هامش الربح وعدم معرفة المخزون العام، وذلك حتى نستطيع أن نتلاشى ما حدث في السنوات الماضية.

ويؤكد نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة أبوظبي ان الفترة المقبلة بالاضافة إلى تحديد القواعد الخاصة بالرخص التجارية يجب ان يرافقها عاملين مهمين الأول دمج بعض المؤسسات الوطنية المتشابهة ايماناً باهمية وجود المؤسسات الكبيرة والقوية والثاني توفير الدعم والحماية لعدد من المنتجات المحلية في سبيل دعم الصناعات الوطنية.

ويرى ان عمليات الدمج سوف تحقق التقاء رؤوس الأموال والخبرات وعدم الالتجاء إلى التسهيلات المالية والقروض المكلفة من جهة، وثانية دور مهم في النشاط الاقتصادي وفي عملية التنمية بشكل عام من جهة أخرى.

أما بالنسبة للدعم فانه على الرغم من ان الدولة لا تألو جهداً في دعم وتطوير الصناعات والمنتجات الوطنية وتقديم القروض «التي يمنحها «مصرف الامارات الصناعي» واستيراد بعض مستلزمات الانتاج وتوفير الأيدي العاملة المدربة، فان هناك بعض المنتجات والسلع المحلية ينبغي أن تحظى بالدعم، مشيراً إلى ان ذلك سوف يشجع للدخول في أولويات تصنيعية مثل صناعات الحديد والصلب وبعض الصناعات التحويلية والبتروكيماوية.

ومن جهته، يرى راشد المزروعي عضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي، ان تشبع السوق بالأنشطة المتشابهة وتكدسها في المنطقة الواحدة قد أدى خلال الفترة الماضية وعلى الأخص بعد انكماش السوق المحلي والأسواق المجاورة بالسنوات الماضية إلى تقليص هامش الربح وحدوث مشاكل في التسويق كانت سبباً في حدوث مشاكل حقيقية للتجار.

ويوضح ان موضوع عشوائية اصدار الرخص قد أدى إلى تكدس الإنشطة المشابهة وعلى الأخص في مجال المقاولات والصيانة والشحن والتخليص والخدمات والسياحة والسفر وان هذه الشركات التي يتم انشاؤها برأس مال بسيط تنافس الشركات الكبيرة وتؤدي إلى خلخلة القاعدة العامة للأسعار والى تخفيض الأرباح بصورة لا تعد تكفي لتغطية المصروفات.

كما أدى هذا الوضع إلى تكدس الانشطة في منطقة جغرافية واحدة بحيث نجد في شارع ما مجموعة من الصيدليات وشركات الصيانة ومكاتب السفر وشركات المقاولات وأخرى عديدة غيرها، الأمر الذي أدى إلى خسائر لبعض هذه الأنشطة.

ويعترف راشد المزروعي بصعوبة اصدار قواعد وضوابط موحدة على مستوى الدولة في مجال اصدار التراخيص لكنه يرى أن غرف التجارة والبلديات على مستوى لكل امارة يمكنها القيام بهذه الخطوة بحيث تمنع التراخيص التي لا يكون السوق في حاجة فعلية إليها.

○ عتيق عبدالرحمن.



○ عبدالله المحيربي.

○ راشد المزروعي.

اقتراح بانشاء لجنة من الغرف التجارية
للتنسيق بين المشروعات الجديدة

قرض لاوغندا من بنك التنمية الاسلامي

جدة - ق. ن. أ:

تم امس في جدة توقيع اتفاقية يقوم البنك الاسلامي بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لصالح جمهورية اوغندا لاستيراد غزل ومواد كيماوية من دولة عضو بالبنك بمبلغ مليونين و٥٠٠ الف دولار اميركي.

ويأتي توقيع هذه الاتفاقية في اطار دعم البنك الاسلامي للتنمية للنشاط الصناعي في اوغندا وكذلك التبادل التجاري بين الدول الاعضاء.

وقع الاتفاقية عن البنك «عثمان سك» نائب رئيس البنك الاسلامي للتنمية ووقعها عن الجانب الاوغندي «اونيقي اوبيل» المدير العام لشركة «نيانزا» للنسيج في بلاده.

رأي اقتصادي

بقلم: رشيد حسن

لغز اسعار الاسهم اليابانية

اجتاز مؤشر اسعار الاسهم اليابانية ذروة الـ ٣٨٠٠٠ نقطة، واقترب من حاجز الـ ٣٨٥٠٠ وبلغت المكاسب التي حققها هذا المؤشر في اقل من الاسابيع الثلاثة الاخيرة نحو ٢٥٠٠ نقطة او ما يقارب الـ ٨٪ وهي نسبة مذهلة بكل المقاييس.

رغم هذا الارتفاع ما زال المتعاملون، وعلى رأسهم المجموعات المالية والصناعية العملاقة وشركات التامين «التي تنام كلها على مليارات الدولارات من الفوائض المالية» يجرون في اثر الاسهم دافعين باسعارها من رقم قياسي الى آخر.

وقد بلغت قوة الطلب على قيم الشركات اليابانية حدا جعل سلطات البورصة تقلق وتبدأ بتطبيق تدابير لا سابق لها في محاولة لـ «تبريد» السوق واعادته الى ايقاع طبيعي. وفي هذا الاطار بدأت تلك السلطات بفرض قيود مشددة على المضاربة عن طريق ايداع هامش ضمان لا يمثل عادة سوى نسبة مئوية من قيمة صفقات المستقبل.

بعض المحللين يشير الى ان الارتفاعات المتوالية في طوكيو تكاد تكون ظاهرة موسمية في شهر ديسمبر وان المتعاملين يتوقعون بخبرتهم ان يكون شهر يناير من كل عام شهرا جيدا للأسهم. لكن السؤال يبقى مطروحا حول لغز ارتفاع الاسهم اليابانية بنسب تفوق اضعافا مضاعفة نسبة ارتفاع الاسهم في البورصات الاخرى كلندن او نيويورك.

اهم المقاييس الكلاسيكية للحكم على سعر سهم شركة ما في السوق ما زال الى حد كبير قياس سعر السهم الى الارباح التي يوزعها سنويا على المساهمين. فاذا كان سعر السهم مئة دولار والربح السنوي منه ١٠ دولارات فانه يقال عندها ان معدل الربحية الى السعر P/E ratio هو ١٠ (أي ان السعر يعادل ١٠ مرات الربحية).

ومثل هذا المعدل او اعلى قليلا قد يبدو واقعيا في نظر المستثمرين في نيويورك او لندن، اما في اليابان فانه اعلى بكثير وقد يصل الى ٥٠ أو ١٠٠ في بعض الحالات، اي ان سعر السهم قد يبلغ ٥٠ أو ١٠٠ ضعف الارباح التي يحققها!

لمزيد من الادلة على هذا التفاوت الهائل نعطي مثلا ان الاسهم البريطانية (حسب المؤشرات الاحصائية لصحيفة «فايننشال تايمز» البريطانية تدر عائدا سنويا يبلغ في معدل وسطي نحو ٤٨ في المئة من قيمتها السوقية، بينما تدر الاسهم اليابانية اقل من نصف في المئة «٠٫٤٥٪ بالتحديد». بكلام آخر فان اسعار الاسهم اليابانية مرتفعة باكثر من عشرة اضعاف الاسهم البريطانية من هذه الزاوية على الاقل. ولا يمكن للمرء الا التساؤل عن اللغز الذي ما زال يدفع بالمستثمرين للتهافت على هذه الاسهم.

والحال، جواب اللغز يرتكز الآن، اكثر فاكثر، على تفسيرات تكاد تقلب علم الاقتصاد والقواعد الثابتة منذ عشرات السنين للاستثمار في البورصة.

وترتكز هذه التفسيرات على النظر الى الاسهم اليابانية، ليس من منظار العائد عليها بل من منظور «القيمة الصافية» للشركات المصدرة لها. وحسب هذه التحاليل فان قيمة الشركات اليابانية اكبر بكثير من الارباح التي توزعها بالنظر لموجوداتها المختلفة وخاصة من العقارات، والتي لا تظهر بالطبع في الارباح السنوية الموزعة لكنها حتما تشكل عنصرا مهمًا من القيمة الحقيقية للشركة.

وتضيف هذه التفسيرات انه مع تزايد اهمية طوكيو كمركز مالي واعلامي يتزايد الطلب على العقارات السكنية والتجارية في العاصمة اليابانية، ويتوقع خبراء العقار ان يستمر الطلب على الاراضي والمباني في تجاوز العرض حتى ما بعد العام ٢٠٠٠.

ومع تحول الاقتصاد الياباني المتزايد من الصناعات التقليدي «كالصلب وبناء السفن وحتى السيارات» الى دور قيادي في قطاع الخدمات المالية فان مواقع المصانع المهجورة حول العاصمة اليابانية اصبحت اكثر قيمة في تلبية الحاجة الى التوسع في اقامة المكاتب والابنية التي تأوي مجتمع المعلوماتية والاتصالات وجحافل البشر التي تعمل في اطاره.

وهذه الظاهرة هي التي تفسر في نظر بعض خبراء السوق اليابانيين لماذا لم تعد ربحية السهم في حد ذاتها عنصرا كافيا لتفسير اسعار الاسهم اليابانية.

كما انها تفسر في الآن ذاته لماذا يمضي المستثمرون في اليابان في شراء اسهم العديد من الشركات اليابانية مرتكزين بالدرجة الاولى على قوة موجوداتها العقارية.

حتى في الصناعات التي تواجه اعادة هيكلة شاملة مثل الصلب وبناء السفن «والتي لا تعد لهذا السبب بأية ارباح» فان المستثمرين وجدوا في الممتلكات العقارية الضخمة لهذه الشركات ما يعوض عن تراجع ارباحها.

[illegible]

«أمريكا التسعينات» تخشى القوى الاقتصادية العملاقة الجديدة بالعالم

واشنطن - و. أ. خ:

مع اقتراب بداية العقد الاخير من القرن الحالى ينادى خبراء الاقتصاد فى واشنطن بتوجيه مزيد من التطمينات الى القوى الاقتصادية التى يمكن ان تشكل نوعا من التهديد بالنسبة للامن القومى الامريكى خلال السنين المقبلة.

ويحذر هؤلاء الخبراء من ان على الولايات المتحدة ان تعيد النظر فى تفسيرها للامن الاقتصادى اذا كانت تريد الاحتفاظ لنفسها بمركز الزعامة خلال القرن الواحد والعشرين.

فمع مضي الوقت يصبح للقوى الاقتصادية اثر مباشر فى قدرة الولايات المتحدة على الدفاع عن النفس والوفاء بالتزاماتها تجاه الحلفاء.

ويقول الادميرال وليم كراو الذى كان فى عهد الرئيس ريجان رئيسا لهيئة الاركان المشتركة للقوات المسلحة الامريكية اننا بصراحة نجتاز مرحلة انتقالية تتسم بالغموض الاستراتيجي وبعبارة أوضح لم يعد المستقبل كما كان عليه فى السابق.

ويقول الاميرال كراو ان من واجب الساسة الامريكيين ان يلقوا نظرة فاحصة على العواقب التى يمكن ان تنشأ عن التحول المفاجيء فى عملية الاندماج الاقتصادي على [illegible]

ايفادات الخبراء حول ما وصفه بالامن الاقتصادى للولايات المتحدة.

وقال النائب سولر ان القضايا الامنية فى الولايات المتحدة اصبحت بالتدريج قضايا اجتماعية واقتصادية ومنها على سبيل المثال لا الحصر القضايا المتعلقة بقدرتنا على المنافسة ومشاكل العجز فى الميزانية التجارية والميزانية الفيدراليه وظهور اليابان كقوة اقتصادية عظمى وحيازة المستثمرين الاجانب لبعض الشركات الامريكية التى تعنى بالتكنولوجيا المتطورة واحتمال تكون كتل اقتصادية ومشكلة تهريب المخدرات على الصعيد الدولى والمخاطر المحدقه بالبيئة.

ويقول العديد من المحللين ان الخطر الرئيسى يتمثل فى العرض الذى يعانى منه الميزان التجارى والميزانية الفيدرالية.

ويؤكد المحللون ان العجز فى الميزانيتين الفيدرالية والتجارية يفوق العجز الحالى الذى تعاني منه فى تعاملها مع العالم الخارجى وقد يؤدى فى أى وقت من الاوقات الى انهيار الدولار والاقتصاد الامريكي والى تصاعد الضغط الداخلى من أجل سن القوانين للحماية التجارية.

وفى ظل الاجتياح اليابانى التجارى الكبير فى اسواق [illegible]

نوع العملة	الرستماني بيع	الرستماني شراء	الإمارات الدولي بيع	الإمارات الدولي شراء	أبوظبي الوطني بيع	أبوظبي الوطني شراء	الفردان بيع	الفردان شراء
ليرة سورية	٠٫٠٨٢	٠٫٠٨٠	—	—	٠٫٤١٠٠	—	٠٫٠٨١	٠٫٠٧١
ليرة لبنانية	٠٫٠٠٨٣	٠٫٠٠٧٩	—	—	—	—	٠٫٠٠٨٠	٠٫٠٠٦٨
دينار اردني	٥٫٤٣	٥٫٣٠	٥٫٧٥٦٥	—	٥٫٥٨	—	٥٫٤٣	٥٫٣٣
جنيه مصري	١٫٤٦	١٫٣٧	—	—	١٫٤٣٣٢	—	١٫٤٦٥٠	١٫٣٨٥٠
ريال سعودي	٠٫٩٨٠	٠٫٩٧٤	٠٫٩٨٥١	٠٫٩٧٣١	٠٫٩٨٢٥	٠٫٩٧٧٥	٠٫٩٨٠٠	٠٫٩٧٠٠
دينار كويتي	١٢٫٥٥٠	١٢٫٤٣٥	—	—	١٢٫٦٣	١٢٫٣٢	١٢٫٤٨	١٢٫٤١
ريال قطري	١٫٠٠٨	١٫٠٠٥	١٫٠١٥٠	١٫٠٠٢٥	١٫٠١٥٢	١٫٠٠٤٠	١٫٠١٠٠	١٫٠٠٢٠
دينار بحريني	٩٫٧٤	٩٫٧٠	٩٫٧٩٨٩	٩٫٦٨١٧	٩٫٧٨	٩٫٧٢	٩٫٧٤	٩٫٧٠
ريال عماني	٩٫٥٤	٩٫٥٠	٩٫٥٩٦٧	٩٫٤٧٨١	٩٫٥٨٠٠	٩٫٥٠٥٠	٩٫٥٤	٩٫٥٠
دولار امريكي	٣٫٦٨	١٫٦٧	٣٫٦٨٥٠	٣٫٦٥٠٠	٣٫٦٨٨	٣٫٦٥٨	٣٫٦٨	٣٫٦٧
جنيه استرليني	٦٫٠٢٣	٥٫٩٢٥	٦٫٠٠٨٥	٥٫٩٢٤٠	٦٫٠٤٢٩	٥٫٩٦٢٣	٥٫٩٩	٥٫٨٩
مارك الماني	٢٫١٨٨	٢٫١٣١	٢٫١٧٠٤	٢٫١٤٠١	٢٫١٨٠١	٢٫١٥٢٧	٢٫١٥٨٠	٢٫١١٨٠
فرنك سويسري	٢٫٤٠٦	٢٫٣٣٤	٢٫٣٨٨٧	٢٫٣٥٤٨	٢٫٤٠٤١	٢٫٣٧٠٩	٢٫٣٨٣٠	٢٫٣٣٨٠
فرنك فرنسي	٠٫٦٣٨٧	٠٫٦١٩	٠٫٦٣٤٤	٠٫٦٢٥٣	٠٫٦٣٤٥	٠٫٦٢٨٣	٠٫٦٣٣٠	٠٫٥٩٨٠
ين ياباني	٠٫٠٢٦١٨	٠٫٠٢٤٤	٠٫٠٢٦٠	٠٫٠٢٥١	٠٫٠٢٦٢٨	٠٫٠٢٥٨١	٠٫٠٢٧٠	٠٫٠٢٤٠
جيلدر هولندي	١٫٩٣٢	١٫٨٧٤	١٫٩٢٢٩	١٫٨٩٥٦	١٫٩٣٣٣	١٫٩٠١٩	١٫٩٠٥٠	١٫٨٦٥٠
دولار هونج كونج	٠٫٤٧٨٠	٠٫٤٥٠	٠٫٤٧٣١	٠٫٤٦٧٤	٠٫٤٧٤٣	٠٫٤٦٩٢	٠٫٤٨٠٠	٠٫٤٥٠٠
دولار كندي	٣٫٢٣٤	٣٫٠٧٤	٣٫١٩٠٥	٣٫١٤٧٩	٣٫٢٠٥٥	٣٫١٦٣٢	٣٫١٧٠٠	٣٫٠٧٠٠
دولار استرالي	٢٫٩٥٣٥	٢٫٧٧٨٩	٢٫٩٢٤٩	٢٫٨٧٩٩	٢٫٩٢٩٦	٢٫٨٩٩٤	٢٫٩١٠٠	٢٫٨١٠٠
دولار سنغافورة	١٫٩٤٥	١٫٨٦١	١٫٩٤٥٢	١٫٩١٨٠	١٫٩٥١٤	١٫٩٣٠٢	١٫٩٣٥٠	١٫٨٩٥٠
دولار ماليزي	١٫٣٨٤	١٫٣١٦	١٫٣٧٣٩	١٫٣٥٠٤	—	—	١٫٣٧٣٠	١٫٣٣٨٠
روبية هندية	٠٫١٨٣٥	٠٫١٧٦٥	٠٫٢١٧٣	٠٫٢١٤٨	٠٫٢١٧٨	—	٠٫١٩٦٠	٠٫١٨٦٠
روبية باكستانية	٠٫١٦٨٥	٠٫١٦١٥	٠٫١٧١٨	٠٫١٦٩٢	٠٫١٧٩	—	٠٫١٧١٠	٠٫١٦١٠
ريال ايراني	٠٫٠٠٣٨	٠٫٠٠٢٨	—	—	—	—	—	—
دينار عراقي	١٫٢٦	١٫٠٥	—	—	١٢٫٢٥	—	—	—

أسعار الأسهم المحلية

اسم المؤسسة	بنك أبوظبي	شركة نسكورب	مركز الإمارات	مركز الشارقة	مكتب الشرهان
أبوظبي للتأمين	٥٨٠	٥٨٦	٥٨٠	٥٨٥	٥٨٠
بنك دبي الوطني	٥٩٨	٦١٠	٥٩٠	٦٠٥	٥٩٠
اتصالات	٦٠٦	٦٢٠	٦٠٥	٦١٠	٦١٠
الجرافات	٤٨١	٤٨٥	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠
أبوظبي للفنادق	٤٣٥	٤٤٥	٤٤٠	٤٤٠	٤٤٠
دبي للتأمين	—	٤٣٥	٤٣٥	٤٣٥	٤٣٥
طيران أبوظبي	٤٩٦	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠
العين للتأمين	٤١٨	٤١٥	٤١٥	٤١٥	٤١٥
الإمارات للتأمين	٢٢٠	٢٢٣	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠
الظفرة للتأمين	٢٢٥	٢٥٥	٢٥٥	٢٥٢	٢٥٤
بنك عمان	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
بنك أبوظبي الوطني	٢٧١	٢٦٦	٢٧٥	٢٧٥	٢٧٣
عمان للتأمين	—	١٩٥	١٩٠	١٩٠	١٩٠
بنك الاعتماد	١٤٨	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٤٧
بنك الاستثمار	—	٩٥	٩٥	٨٨	٩٠
المواد الغذائية	١٣٠	١٣١	١٣٠	١٣٠	١٢٥
بنك دبي الاسلامي	—	١١١	١١٠	١١١	١١١
بنك أبوظبي التجاري	١٣٦	١٣٥	١٣٥	١٣٥	١٣٥
البنك العربي المتحد	٧٧	٧٧	٧٥	٧٥	٧٦
بنك ام القيوين	١٠٧	١٠٧	١٠٨	١٠٧	١٠٧
بنك الفجيرة	٩٠	٨٥	٨٨	٩٠	٨٥
جمعية أبوظبي التعاونية	٧٤	٧١	٧٥	٧٣	٧٢
بنك دبي التجاري	٢٢٫٥٠	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
بنك رأس الخيمة	١٣	٠٫٧٥	١٢٫٥٠	١٢٫٥٠	١٢٫٧٥
بنك الإمارات الدولي	١٢	١٢٫١٠	١١٫٧٥	١٢	١٢
بنك الشارقة الوطني	٤٫٧٥	٢٫٧٥	٤٫٧٥	٤٫٥٠	٤٫٥٠
دوائية رأس الخيمة	—	—	—	٠٫٦٥	—
شركة شعاع	—	٠٫٣٤	٠٫٣٢	٠٫٣٣	٠٫٣٤
تأمين الشارقة	—	—	—	٨٥	٠٫٩٠

أسعار الذهب والفضة محليا

حافظ الذهب في أسواق الامارات على سعره المعلن والبالغ ٤٩٫٨٠ درهما للجرام و١٥٤٨٫٩٦ للاونصة.

كما حافظت الفضة على سعرها المعلن من قبل والبالغ ٧٠ فلسا للجرام.

أسعار الفائدة المصرفية بنك الإمارات الدولي ٪

المدة	الدرهم	الدولار
أسبوع	٨٫٢٥٠٠	٨٫١٨٧٥
شهر	٨٫٢٥٠٠	
شهران	٨٫١٢٥٠	٨٫٦٢٥٠
٣	٨٫١٢٥٠	
أشهر	٧٫٨٧٥٠	٨٫٤٣٧٥
٦	٧٫٨٧٥٠	

بنك أبوظبي الوطني

	الدرهم	الدولار
أسبوع	—	—
شهر	٨٫٣٧٥	٨٫٥٠
شهران	٧٫٧٥	٨٫٢٥
٣	٧٫٦٢٥	٨٫١٨٧٥
أشهر	٧٫٥٠٠	٨
٦	٧٫٣٧٥	٨٫٠٠

اتحاد عمال مصر يدعو لمؤتمر قومي حول القطاع العام

القاهرة - «البيان»:

من المقرر ان يدعو الاتحاد العام لعمال مصر الى عقد مؤتمر قومي يضم كافة الاحزاب والاطراف المعنية والوزارات المختصة لاعلان الرأي النهائي حول تطوير القطاع العام.

وكانت لجنة بحث تطوير القطاع العام بالاتحاد والتي يرأسها مصطفى منجي سكرتير اتحاد العمال رفضت من قبل ثلاثة عشر مشروعا لقوانين تطوير القطاع العام لاعتراضات كثيرة حول عدد من نصوصها وقد اعدت اللجنة دراسة حول الموضوع اكدت فيها أن تطوير القطاع العام لا يعني نقل ملكية القطاع العام ولكن يعني تحريره من القيود التي تكبله ومن الضغوط التي يمارسها البعض على وحداته الانتاجية الناجحة وادخالها ضمن نظام المشاركة الاجنبية ووفق قانون الاستثمار والذي يخرجها من نطاق الرقابة.

واقترحت الدراسة ان يكون البديل هو منح الحرية لوحدات القطاع العام في استثمار فوائضه لمزيد من التوسعات.

وكيل وزارة الري السوري لـ «البيان»:
لجنة مشتركة تبحث اجراءات الوصول لاتفاق اقتسام مياه الفرات بين سوريا والعراق وتركيا

دمشق - يوسف البجيرمي:

يعد الوطن العربي من مناطق الندرة بالموارد الطبيعية المائية لا تتجاوز هذه الموارد ٣٨٨ مليار متر مكعب ويعد نصيب الفرد العربي في متوسطه من اقل المعدلات في العالم الامر الذي خلق فجوة كبيرة بين الانتاج الزراعي وحاجة الاستهلاك في الدول العربية وتزداد هذه الفجوة اتساعا للنمو السكاني الذي يعتبر من اعلى المعدلات في العالم مع تطور الحياة واحتياجاتها الزراعية والصناعية والخدمية اضافة الى تعرض الوطني العربي لدورات جفاف في معظم مناطقه. هذه الاسباب وغيرها جعلت من مسألة المياه والزراعة من المسائل التي تزداد تعقيدا مع مرور الزمن ولمواجهة هذا الواقع وما يرافقه من اخطار تهدد المواطن العربي في اهم عنصر من عناصر الحياة والتطور الاجتماعي والاقتصادي سارعت الدول العربية مجتمعة ومنفردة الى السعي الى ايجاد حلول مناسبة على المستويين القطري والاقليمي فلا يكاد يمر شهر دون ان يتخلله لقاء عربي بدءا من اللجان المشتركة الى الندوات والمؤتمرات التي تبحث في الامن الغذائي والامن المائي ومعظم هذه اللقاءات لا تخرج من دائرة توصيف الواقع العربي ومدى حركة الزراعة والمياه واستخلاص النتائج وصياغة التوصيات.

وسوريا كبلد زراعي اولت هذه المسألة اهتماما على اكثر من مستوى وصعيد وتقدمت الى الدرجات الاولى في سلم الاولويات الاقتصادية والتنموية

وفي لقاء مع بركات حديد وكيل وزير الري السوري القى بحديثه لـ «البيان» الضوء على مسألة المياه في سوريا ومواردها واستخداماتها والمشاريع المائية القائمة والتي هي في طور التنفيذ وعن سد الفرات والعلاقات مع الدول التي يمر بها مجرى النهر وكذلك سد الوحدة المشترك مع الاردن على حدود البلدين.

قال حديد ان الموارد المائية بسوريا تتكون من الامطار والانهار والينابيع والآبار وقد بلغت الوردات المائية من عدة مصادر على النحو التالي:

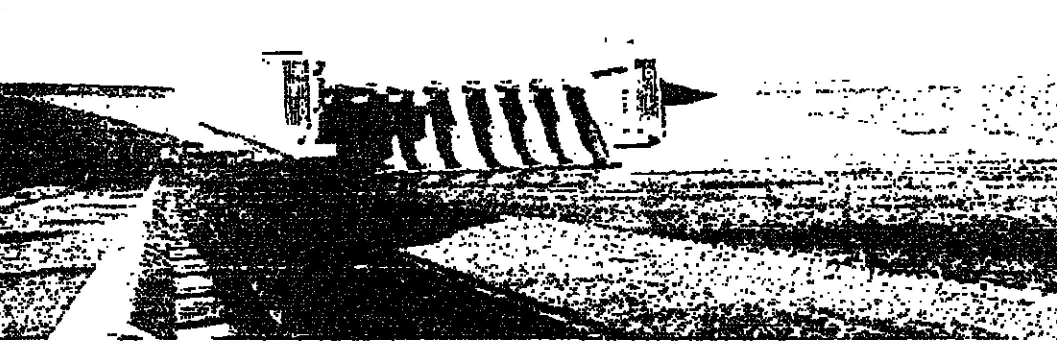
الامطار اكثر من ٤٦ مليار متر مكعب.

المياه السطحية والجوفية بدون موارد نهري دجلة والفرات حوالي ١٠ مليار م٣

ان هذه الارقام قد تبدو للوهلة الاولى كبيرة لكنها لا تفي باحتياجاتنا وهي في تناقص مستمر ولا بد من تنميتها واستغلالها بالشكل والاقتصادي الامثل

وتأتي السدود في مقدمة المشاريع المائية والتي زاد الاهتمام بها في مطلع السبعينات ويعتبر سد الفرات اهم مشروع مائي في سوريا من اجل الري وتوليد الطاقة الكهربائية ومن ثم سد تشرين لتوليد الكهرباء بطاقة ممتازة وايضا سد البعث وهذه السدود الثلاثة قائمة على نهر الفرات عدا اكثر من مئة سد من مختلف الاحجام منتشرة في انحاء سورية التي تسهم في تلبية احتياجات الشرب والزراعة ويرافق اقامة السد عمليات استصلاح الاراضي على جوانبها او بالقرب منها.

ونظل نحن بحاجة الى المياه وهي مشكلة حساسة وتزايد الطلب للشرب والزراعة ونظل نحن بحاجة الى المياه وهي مشكلة حساسة وتزايد الطلب للشرب والري والصناعة وللتطورات المستقبلية القريبة.



○ سد الفرات في سوريا

اقتسام مياه الفرات

قلت لوكيل وزير الري يعتبر نهر الفرات موردا مائيا رئيسيا لسوريا وتشترك بمجراه ثلاثة دول ما هي العلاقات التي تنظم اقتسام مياهه؟

اجاب قائلا: حتي الآن لا يوجد اتفاقية مع تركيا تنظم اقتسام المياه لكن هناك لجنة مشتركة سورية عراقية تركية تجتمع بشكل دوري في عواصم البلدان الثلاث وتناقش في اجتماعاتها كل الاجراءات وما يتعلق بها للوصول الى اتفاقية اقتسام المياه وقد اجتمعت هذه اللجنة قبل فترة قصيرة في دمشق وعلاقاتنا تقوم مع تركيا على مبادىء حسن الجوار والاصول المرعية في الاتفاقيات العالمية المماثلة.

الوحدة مع الاردن

وحول مشروع سد الوحدة المشترك مع الاردن على نهر اليرموك والمراحل التي تم انجازها اوضح بركات حديد ان هذا المشروع الذي تم التوقيع على اتفاقيته عام ١٩٨٧ مع الاردن يشكل نموذجا للتعاون العربي في مجال استغلال الثروة العربية المائية وسبق لسوريا والاردن ان وقعا اتفاقا بشأن بناء السد في عام ١٩٥٣ ولم ير النور وفي ضوء الاتفاق الجديد تم تشكيل لجنة مشتركة بين البلدين وهذه اللجنة تجتمع بشكل متواصل في دمشق وعمان لمتابعة اجراءات تنفيذ السد وقد تم الانتهاء من انشاء النفق ويتخذ الجانب الاردني الاجراءات الاخرى المتعلقة بمواصلة تنفيذ منشآت السد.

وسيعود انشاء سد الوحدة بفوائد وميزات على البلدين فسوريا ستستفيد من جانب توليد الكهرباء التي تقدر بـ ١٥٠ ميجاوات في الساعة كما سيستفيد الاردن في تغذية قناة ري الطور في وادي نهر الاردن ومضاعفة مساحة الاراضي الزراعية.

الجدير بالذكر ان طول بئر اليرموك الذي سيقام عليه سد الوحدة ٤٠ كيلومتر ويبلغ حجم المياه المتدفقة فيه سنويا ٥٥٠ مليون متر مكعب

وقدرت تكاليف المشروع في الاتفاقية الاولى ١٩٥٣ «٤٥٠٠» مليون دولار اميركي وكمية المياه التي يحتجزها السد ٤٨٦ مليون لتر مكعب.

منافسة حادة لترويج تجارة غير تقليدية بالخليج: «التسوق بواسطة البريد دون حاجة للسفر»!

لسنوات طويلة كان عرب الخليج ولا زالوا يقومون برحلات موسمية إلى أوروبا، اما للهروب من حر الصيف، أو للتسوق. غير أن شركات أوروبية تحاول الآن الترويج لمفهوم جديد غير تقليدي في المنطقة، وإن كان مالوفاً في أوروبا والغرب عموماً، وهو أن تصل أرقى منتجات الغرب من ملابس وعطور ومجوهرات وغير ذلك إلى الراغبين فيها عن طريق طلبات بريدية، دون حاجة إلى السفر.

الشركات الأوروبية التي تروج لذلك، والتي تخوض حرب منافسة حقيقية في أوروبا والغرب للسيطرة على سوق «الطلبات بواسطة البريد»، ترى ان السوق الخليجية، سوق مربحة تماماً، وان امكانات النجاح فيها هائلة، خاصة في ظل عدم وجود منافسة من شركات وطنية في المنطقة.

وهناك شركة بريطانية - وهي شركة «فريمانز انترناشيونال» للطلبات البريدية - حققت من وراء نشاطها في الخليج الذي بدأ قبل عدة سنوات دخلاً سنوياً بلغ حوالي ٧٩٠ الف دولار. غير ان نشاطها الرئيسي كان قاصراً تقريباً على الجاليات الأوروبية في الخليج.

لكنها في النصف الثاني من عام ١٩٨٩، بدأت في شن حملة تستهدف العرب، سواء كانوا من المواطنين، أو من قوة العمل العربية الوافدة وخاصة من مصر والأردن وسوريا.

وبدلاً من اعلانات صغيرة بواسطة وكلاء محليين، فان الشركة البريطانية اشترت صفحات اعلانية كاملة وملونة لتسويق الدليل المتنوع الذي يحتوي على كافة المنتجات الاستهلاكية. وتقول الشركة في دعايتها المركزة انها تستطيع نقل محلات لندن إلى الخليج دون أي تكلفة اضافية.

ويقول مدير الشركة البريطانية «ان لدينا فرصة كبيرة بالفعل، حيث لا توجد في دول الخليج شركات للطلبات البريدية... وأهل المنطقة مولعون بالموضات الغربية، والعلامات للشركات الغربية الكبرى».

وهناك شركة أخرى هي «فرانكلين مينت» تحاول بصفة خاصة جس نبض السوق السعودية الكبيرة بعد النجاح الذي حققته في الدول الاسكندنافية. ويقول مدير الشركة ومقرها لندن انه يعتقد ان منطقة الشرق الأوسط ذات امكانات هائلة أمام تسويق السلع الفاخرة، وهو يامل في التغلب على أي رفض لطريقة الطلبات بواسطة البريد، وذلك من خلال التاكيد على حق الزبون في اعادة السلع التي لا يرغب في شرائها إلى الشركة من جديد.

كما ان هذه الشركة تستهدف أيضاً مخاطبة الوافدين الغربيين في المنطقة وذلك من خلال عرض منتجات مختلفة تناسب مجموعات متنوعة منهم. وتقول ان المجوهرات الثمينة الغالية ربما تناسب أهل المنطقة الأثرياء. أما الوافدون فانهم يفضلون أشياء أخرى أرخص سعراً وأكثر تنوعاً مثل السيارات الاقتصادية الصغيرة.

ولا تتوقع أي من شركات الطلبات البريدية حدوث مشاكل مالية من أي نوع، ذلك ان عملات دول المنطقة قوية بما فيه الكفاية. أضف إلى ذلك الاستخدام واسع النطاق لبطاقات الائتمان، وكذلك وجود وكلاء محليين يتمتعون بشهرة عريضة في المنطقة.

نقص المعلومات والاعتماد على «الحدس الشخصي» وراء الهزات التي تتعرض لها الاستثمارات العربية

دبي - «البيان»:

ارجع خبير استثماري عربي اسباب الهزات التي تتعرض لها الاستثمارات العربية في الخارج الى انها تعتمد على الحدس الشخصي الى حد ما وتنقصها قواعد التخطيط العلمية السليمة المدعمة بالمعلومات الرفيعة، اضافة الى عدم توفر القدرة اللازمة لبعض المستثمرين للتعامل بشكل واقعي ومدروس مع القوانين والانظمة المتعلقة بالاستثمار في الخارج.

وانتقد عصام ابوعيسى رئيس مجموعة عصام عبدالسلام الدولية الاستثمارية التي تتعامل في عدة اسواق استثمارية بالخارج نقص الخدمات الاستشارية في الاسواق العربية والتي من شأنها ان تسهم في تحديد الفرص الاستثمارية المتنوعة.

وعما يعانيه قطاع الاستثمارات العربية قال عصام ابوعيسى الذي كان في زيارة لدبي مؤخرا ان لهذا الموضوع جانبين يرتبط كل منهما بالآخر بطريقة او باخرى فالاستثمار في الاسواق العربية ما زال في طور تتحكم فيه امور تقليدية عديدة وتقييد اجراءات واوضاع اقتصادية غير مكتملة كنتيجة طبيعية لضعف الخدمات الاستشارية التخصصية وعدم التركيز على اهمية تطوير الاجهزة الادارية في بعض المواقع المؤثرة في صياغة القرارات فهناك علاقة تبادلية بين الجهاز الاستشاري والجهاز الاداري التنفيذي لاي هيكل اقتصادي قائم او مقترح.

ومجمل هذه الاوضاع تقود المستثمر العربي الى التوجه نحو الاسواق الاجنبية قاصدا ما يفتقده في الاسواق المحلية وهنا تبرز المشكلة الاخرى، والتي هي حقيقة الجانب الآخر للموضوع ففي كثير من الاحيان تتم عملية الاستثمار بالنسبة لهؤلاء المستثمرين بشكل شخصي وبطريقة المبادرة الفردية او عن طريق مؤسسات او شركات لا تكون بمستوى التوقعات فتكون النتائج عكسية تماما وهذا ما حصل لعدد كبير من المستثمرين العرب، الذين خاضوا مثل هذه التجربة وتعرضوا لخسائر كبيرة غير محتملة وهناك نقطة هامة في هذا المجال وهي ان المؤسسات او الشركات الاستثمارية العربية في الخارج، ورغم توفر مبالغ نقدية كبيرة في ارصدتها الا ان معظمها يعاني من نقص ملحوظ ومؤثر في الخبرات الادارية والاستشارية اللازمة لادارة تلك الاموال.

○ عصام ابوعيسى

ففكرة الاستثمار في الاسواق الغربية اصبحت حاليا هي الفكرة السائدة التي تغطي مختلف جوانب الحياة هناك وفي مختلف القطاعات وبالتالي لا بد لهم - الغربيين - من العمل باستمرار على تطوير اساليب العمل في هذا المجال، وتحديث قوانينه وانظمته بالشكل الذي يتوافق مع ظروفهم.

وهنا تبرز اهمية الاطلاع على تلك الانظمة والقوانين، ودراستها بجميع حيثياتها بعمق ومتابعة ما يستجد فيها دائما.

وهذا ليس بالامر السهل على الفرد ليتعامل معه بقدراته الفردية ولذا اصبح من الضروري للمستثمر العربي قبل الدخول في هذا المسار ان يتجه الى جهات استثمارية متخصصة ومتمرسة توفر له كل ما هو ضروري لحاجاته الاستثمارية قبل الشروع فيها.

وقال عصام ابوعيسى ان مجموعته تسعى الى احداث مفاهيم جديدة لفكرة الاستثمار واساليبه في الاسواق العربية، ودعم هذا الاتجاه نحو تعميق تلك المفاهيم لدى مختلف القطاعات الخاص منها والعام، باعتماد اساليب العمل الجماعي المنظم وضمن اجهزة ادارية متناسقة.

واشار الى انه قد لوحظ في الفترة الاخيرة، ان الخطط التنموية لبعض الدول العربية بدأت باتخاذ مسارات حديثة تعتمد الاستثمار كمرتكز اقتصادي فعال يشكل جانبا اساسيا في الاقتصاد الوطني.

وأكد انه توجد فعلا امكانيات هائلة للاستثمار في هذه المنطقة ولذلك .. اسسنا: اول مكتب تمثيل لنا في دولة قطر، يعيد ان ادركنا ان المستقبل يحمل بوادر مشجعة للنمو الاقتصادي في منطقة الخليج بشكل عام.

وقال ان دبي وبقية الامارات في الدولة تميزت باوضاع وظروف اقتصادية متينة استحوذت على اهتمام مختلف الاوساط الاقتصادية في منطقة الخليج والشرق الاوسط وبقية دول العالم وانا اعتبر مثل هذه الحالة كنتيجة طبيعية لتوفر مثل تلك التسهيلات الاقتصادية و التجارية وهذا ما يشجع بالطبع على تطوير المفاهيم الاستثمارية في المنطقة، التي اتوقع لها وفي خلال فترة قصيرة من الزمن ان تكون مركزا هاما للاستثمارات المحلية والعالمية.

عالم التكنولوجيا

تطوير جهاز لتفادي دخول الطائرات «المقصات الهوائية» في الاقلاع والهبوط

تواجه حركة الطيران التجاري مشكلة من أكثر المشاكل خطراً، وهي حدوث ما يعرف بـ «المقصات الهوائية». ويعكف العلماء العاملون في قسم الأبحاث والتطوير في شركة «لوكهيد» على عمل أبحاث لايجاد حلول لهذه المشكلة.

وتحدث المقصات الهوائية عندما يغير الهواء المحاذي لسطح الأرض اتجاهه بسرعة وبقوة، مما قد يؤدي إلى سقوط الطائرات في حالتي الاقلاع والهبوط. ومنذ عام ١٩٦٤ وحتى الآن، اعتبرت المقصات الهوائية مسؤولة عن ٢٨ حادثة حصلت لطائرات مدنية. ونتج عن ثلاث حوادث منها مقتل ما يزيد عن ٤٠٠ شخص، ونتيجة لذلك فرضت ادارة الطيران الفيدرالية الأمريكية، وضع أجهزة تحذير من المقصات الهوائية على كافة الطائرات العاملة في الخطوط الجوية، وذلك ابتداءً من ١٩٩٢.

وحصلت شركة «لوكهيد»، على المرحلة الأولى من عقد لمدة ثلاث سنوات بقيمة ٤ ملايين دولار أمريكي من الادارة الوطنية للطيران والفضاء في أمريكا «ناسا»، بدعم من ادارة الطيران الفيدرالية. وبموجب العقد تقوم «لوكهيد» بتصميم وبناء وتقييم جهاز متماسك للاحساس بالمقصات الهوائية، يجمع بين تقنية الليزر والرادار. وتقدر تكلفة المرحلة الأولية المتعلقة بتصميم هذا الجهاز بـ ٧٨٠ الف دولار أمريكي.

وتحمل الطائرات حالياً أجهزة لقياس سرعة الهواء تكشف عن المقصات الهوائية عند دخول الطائرة إليها، وبذلك يكون قد فات الأوان لتفادي امكانية السقوط. ويتم التركيز في الأبحاث المتعلقة بالجهاز الجديد على تفادي المقصات الهوائية، بكشفها قبل الوقوع فيها، بدلاً من الدخول اليها وذلك قبل ٣٠-٤٠ ثانية من وصول الطائرة لمنطقة الخطر.

ومع ان المقصات الهوائية تكون مترافقة عادة مع العواصف الرعدية الشديدة، إلا انها يمكن أن تحصل في جو صحو جاف.

وتحدث المقصات الهوائية نتيجة تيارات هوائية هابطة تتكون على ارتفاعات منخفضة. وعندما يصطدم التيار الهوائي الهابط بالأرض، يتشتت في كافة الاتجاهات. وعند دخول طائرة محلقة في التيار الهوائي الهابط وهي في وضع مواز لسطح الأرض، تواجه هواءً معاكساً في المقدمة، يزيد من قوة رفع الطائرة، ويتسبب في ارتفاعها. وعند ذلك يعمد الطيار إلى تخفيض الطاقة للعودة إلى الانحدار الانسيابي.

وخلال لحظات تعبر الطائرة تياراً هابطاً، حيث تهب الرياح بالاتجاه المعاكس على مؤخرة الطائرة، فتفقد الكثير من قوة رفعها وتهبط بسرعة نحو الأرض.

وعند حدوث هذا الوضع خلال الاقلاع أو الهبوط قد يصعب على الطاقة تفادي السقوط والتحطم.

ويشرف على ابحاث تطوير الجهاز عالم الفيزياء المتخصص بتقنية الليزر، راسل تارج، وطبقاً للعقد يتوجب عليه ابلاغ تطورات أبحاثه إلى الدكتور رولاند بويلز في معهد لانقلي للأبحاث في هامتون بولاية فرجينيا، والتابع لـ «ناسا». ويعتبر هذا البحث جهداً مشتركاً بين «ناسا» وادارة الطيران الفيدرالية.

تجنب المقص الهوائي

الخلاص أو التحطم

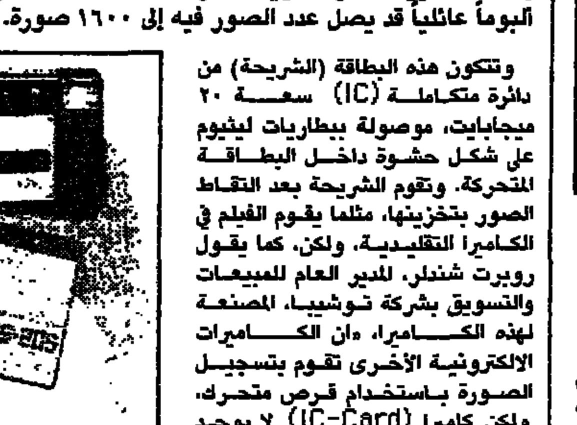
دخول المقص الهوائي

خط انحدار الطائرة

● شكل يوضح دخول الطائرة في منطقة المقص الهوائي أثناء الهبوط وامكانية تحطمها أو تفادي ذلك.

كاميرا الكترونية تعمل بالبطاقة بدل الفيلم

توصلت شركة «توشيبا» إلى صناعة كاميرا جديدة، وتستطيع هذه الكاميرا الالكترونية التقاط ١٣ لقطة على بطاقة تذكارية متحركة. ويمكن عرض هذه اللقطات على جهاز التلفزيون، او يتم نسخها على شريط لتنتج ألبوماً عائلياً قد يصل عدد الصور فيه إلى ١٦٠٠ صورة.



●- الكاميرا وبداخلها الفلاش (أعلى اليمين) وتستطيع ضبط عدستها والتركيز أوتوماتيكياً. وتسجل الصور رقمياً على بطاقة (IC) (أسفل اليمين).
يتم عرض الصور من خلال جهاز عرض شخصي ميلاني صغير، أو جهاز عرض أشرطة تسجيل رقمية يعمل بالريموت كونترول.

وتتكون هذه البطاقة (الشريحة) من دائرة متكاملة (IC) سعة ٢٠ ميجابايت، موصولة ببطاريات ليثيوم على شكل حشوة داخل البطاقة المتحركة. وتقوم الشريحة بعد التقاط الصور بتخزينها، مثلما يقوم الفيلم في الكاميرا التقليدية، ولكن، كما يقول روبرت شندلر، المدير العام للمبيعات والتسويق بشركة توشيبا، المصنعة لهذه الكاميرا، «ان الكاميرات الالكترونية الأخرى تقوم بتسجيل الصورة باستخدام قرص متحرك، ولكن كاميرا (IC-Card) لا يوجد بها اية أجزاء متحركة، لذلك فان وزنها أقل، وهي عملية أكثر في الاستخدام».

وبوضع هذه البطاقة على أعلى مشغل موصول بجهاز فيديو، تتألق الشاشة بصور مشرقة، مكونة من ٤٠٠ خط، تقارب مستوى السوبر - في. اتش. اس (S-V.H.S) وتستطيع كل بطاقة استيعاب ١٣ صورة.

ويعمل المشغل أيضاً مثل شريط التسجيل الرقمي، حيث يقوم بانتاج البوم عائلي، بنسخ الصور من البطاقة على شريط. «ويستطيع شريط التسجيل الرقمي (DAT) استيعاب عدد يصل إلى ١٦٠٠ صورة. وحيث ان هذه الصور مسجلة رقمياً، فان جودتها تكون مشابهة تماماً للأصل، كما يقول شندلر.

ولايجاد الصورة التي تريدها على الشريط، يقوم الشريط الرقمي أوتوماتيكياً باعطاء رقم لكل صورة، وما على الشخص سوى وضع رقم الصورة التي يريدها على الريموت كونترول. ويقول شندلر: «انه سيتم مستقبلاً تسجيل بضع كلمات تكون مرافقة للصورة للتاريخ لها ولمناسبتها مثلاً».

وهناك جهاز عرض صغير ليتم التجريب عليه في مكان التصوير، فاذا لم تكن الصور مناسبة، تتم اعادة التصوير على البطاقة نفسها حيث تمحى الصور القديمة.

ولم تحدد توشيبا بعد متى ستطرح نظام (IC-Card) ولا السعر الذي سيباع به، ولكن هناك خططاً جاهزة لتصنيع أجهزة حديثة لارسال الصور بالهاتف رقمياً، مع المحافظة على جودتها ووصولها إلى وجهتها كما الأصل.



● النظام الجديد يجمع ثلاثة انظمة الكترونية متباينة.

نظام فيديو فاكس فوري

نجحت شركة بريطانية في القيام بوصل ٣ انظمة تكنولوجية متباينة: الفيديو، الكمبيوتر، والفاكسميلي وذلك لارسال صور فورية.

وقد أطلقت شركة «التيم فيجن سيستمز»، على هذا النظام الجديد اسم «فيديو فاكس»، ويقوم على استخدام كاميرا الفيديو لتصوير شخص أو حدث او وثيقة ما، ثم وصل الكاميرا بالكمبيوتر ونقل صورة الكمبيوتر بالهاتف عبر جهاز الفاكس.

ويتم تجهيز قابسين في لوحات الدوائر لأي جهاز كمبيوتر شخصي، ويأخذ أحد القابسين الصورة الأحادية من اشارات الفيديو بواسطة كاميرا الفيديو، ويقوم بعرضها على شاشة الكمبيوتر. بينما يقوم القابس الثاني الموصول بجهاز الهاتف بتحويل الصورة التلفزيونية إلى اشارات فاكسميلي. وبالامكان تخزين الصورة الأحادية أيضاً على اسطوانة الكمبيوتر بطريقتين: نظام الفيديو الرقمي ونظام اشارات الفاكس، وذلك لارسالها فيما بعد.

برامج لكمبيوتر الجيب ووسيط لوصله بالكمبيوتر الشخصي





● كمبيوتر... استخدامات متزايدة

اعلنت شركة شارب اليابانية، ان مبيعات كمبيوتر الجيب الصغير «IQ - ٧٠٠٠» ويعرف باسم «المنظم الالكتروني»، تخطت المليون في كافة انحاء العالم. كما اعلنت ايضا عن مجموعة من الاجراءات تهدف الى زيادة البرامج والتطبيقات الخاصة بهذا الكمبيوتر.

وزود هذا الكمبيوتر بمجموعة من البرامج المفيدة، منها مفكرة يومية لحفظ المواعيد، وساعة تشير الى الوقت في ٢١٢ مدينة في العالم، ودليل للهاتف يستوعب اسماء وعناوين اكثر من ٢٠٠ شخص اضافة الى مذكرة الكترونية تتسع لاكثر من ١٢ صفحة من المعلومات.

ويمكن استخدام البرامج الخارجية المزودة بشكل بطاقات وتعرف باسم «IC CARDS»، فهناك قاموس يحتوي على ٤٢ الف كلمة، وبرنامج للترجمة يتالف من ٤٥٠ جملة شائعة و٥٧٠ كلمة ويقوم بالترجمة بين ثماني لغات.

وقالت شارب ان هذا الكمبيوتر يمكنه تبادل المعلومات مع الكمبيوتر الشخصي طراز «اي. سي. ام» باستعمال وسيط جديد اطلق عليه اسم «IQ 791A»، واضافت ان وسيطا اخر سيتم انتاجه لكمبيوتر ماكنتوش.

أخبار السوق ○ أخبار السوق ○ أخبار السوق ○ أخبار السوق ○ أخبار السوق ○ أخبار السوق ○ أخبار السوق

اتفاقية دمج توقعها جنرال موتورز مع ساب سكانيا

تم توقيع اتفاقية بين شركتي «جنرال موتورز» و«ساب سكانيا» على تعاون موسع بين الشركتين في حقل السيارات الخفيفة.

ولهذا السبب، قررت شركة «ساب سكانيا» ان تنشيء شركة سويدية جديدة مستقلة للسيارات الخفيفة تدعى «ساب اوتوموبيل» وان تبيع خمسين بالمائة من هذه الشركة الجديدة لشركة «جنرال موتورز».

سيتكون مجلس ادارة الشركة الجديدة من عشرة اعضاء تعين شركة «جنرال موتورز» خمسة اعضاء منهم بما فيهم رئيس المجلس.

هذه الاتفاقية بين الشركتين المزعومتين تتنبأ لتطور شركة «ساب»، بالاضافة لانتاج سيارات «جنرال موتورز» وبيعها من خلال منظمة «جنرال موتورز» وسيظل بيع سيارات «ساب» عن طريق شبكة مستقلة لموزعي شركة «ساب» مما يساعد على دعم سيارات «ساب» المميزة.

تنص الاتفاقية ايضا على تعاون تقني بعيد المدى بين شركة «ساب اوتوموبيل» والمراكز الاوروبية للتطوير التقني التابعة لشركة «جنرال موتورز». هذا وستكون هذه الشركة المدمجة على مقربة تامة من شبكة «جنرال موتورز» العالمية لتكنولوجيا السيارات وتوريد وتزويد مكوناتها.

بالاضافة لذلك، قررت شركة «ساب سكانيا» ان تنشيء شركة جديدة تدعى «ساب سكانيا لاكترونيات السيارات»، حيث يكون لشركة «ساب سكانيا» فيها الحصة الاكبر بينما يكون لشركة «جنرال موتورز» فيها اغلبية الاسهم. هذا وتعمد شركة «ساب سكانيا» على تزويد شركتها الجديدة «ساب سكانيا لالكترونيات السيارات» باعمالها الحالية القائمة على البحوث وعلى تصنيع وتطوير مميزات السيارات الالكترونية والتقنية.

ويعود تعاون هاتين الشركتين بناء على امل الشركة السويدية بان توسع نطاق عملها ومنتوجاتها وذلك بتقريبها لموارد شركة عالمية قوية مثل «جنرال موتورز».

وتؤمن «جنرال موتورز» التي تعتبر اكبر شركة مصنعة للسيارات في العالم، ان اندماجها مع شركة «ساب» سيمكنها من المشاركة بفعالية كبيرة في حقل السيارات الفخمة.



من ضمن سباقات القوارب المقامة في جبل علي بمناسبة مرور ١٠ سنوات على انشاء مرفأ جبل علي تشترك سفن آب بقارب من الفئة «ب» مزود بكافة التجهيزات وينتظر ان يكون من المنافسين على المركز الاول في هذه الفئة.



تم في الاسبوع الماضي احتفال بتخريج دورة السكرتاريا الشهيرة لفصل الخريف ١٩٨٩م، في معهد بوليغلوت حيث قام محمد موعد مدير المعهد بتوزيع الجوائز للطالبات الثلاث الاوائل وكانت الاولى لهذه الدورة الطالبة هند عبدالله خليفة من دولة الامارات.

ويذكر ان المعهد يقدم ثلاث دورات سكرتاريا سنويا وهي دورات بتمانز العالمية، حيث ان المعهد مركز لشركة بتمانز العالمية المعروفة والجدير بالذكر بأن معهد بوليغلوت يقوم بتعليم اللغات والسكرتاريا منذ عام ١٩٦٩ في الامارات وهو مرخص من قبل وزارة التربية والتعليم في الدولة.

☆ تم مؤخرا افتتاح مؤسسة ديجنسي لتاجير السيارات لصاحبها عبدالله راشد احد رجال الاعمال في دبي حيث تم شراء سيارات جديدة ومن ماركات مختلفة تناسب الاذواق حيث بدأت المؤسسة اعمالها بتشغيل اثنتي عشرة سيارة جديدة كدفعة أولى فيما سيتم شراء ست سيارات جديدة اخرى في النصف الاول من العام الجديد.

عمداء التربية يجتمعون بالعين

كتب ـ عادل البوحة:

تستضيف الجامعة في الفترة من ١٨ الى ٣٠ مارس المقبل اجتماع عمداء كليات التربية والمسؤولين عن اعداد المعلمين في دول الخليج العربية.

ويأتي هذا الاجتماع لمناقشة موضوع تطوير أساليب طرق التدريس وتكنولوجيا التعليم في مجال اعداد وتدريب المعلمين وذلك بالتنسيق مع مكتب التربية العربي لدول الخليج.

اول كتاب تصدره الجامعة للفكر الاسلامي

انتهت جامعة الامارات من اعداد كتاب مساق (الفكر الاسلامي) الذي قام بتأليفه نخبة من اعلام الدراسات الاسلامية في العالم الاسلامي وهم الاستاذ الدكتور/ عوض الله حجازي، والاستاذ الدكتور محمد الطيب النجار، والاستاذ الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني. ويعتبر هذا الكتاب اول كتاب يوضع بمعرفة الجامعة لهذا المساق.

من ناحية اخرى بلغ عدد المتوقع تخرجهم في الفصل الحالي من قسم الدراسات الاسلامية، خمسة وثلاثين طالبة وعشرين طالبا.



رحلة علمية لوزارة التخطيط

قام الاسبوع الماضي طلاب مساق الاتصال والتنمية بزيارة الى وزارة التخطيط بابوظبي حيث اجتمعوا مع وكيل الوزارة . خلال اللقاء استمع الطلاب الى شرح واف عن عمل الوزارة والخطط المستقبلية ودور وسائل الاتصال في المساعدة على تنفيذ هذه الخطط. بالاضافة الى شرح مفصل من احد خبراء وزارة التخطيط.اشرف على الرحلة الدكتور بدران بدران وقد اثنى الطلبة على هذه الرحلة وعلى النتائج العلمية الايجابية لها.

دورة تدريبية لقسم التغذية

كتب ـ هلال علي احمد:

يقيم قسم التغذية بجامعة الامارات خلال الفترة من ٢٧ يناير الى ١٠ فبراير دورة تدريبية لتطوير وتدريب العاملين في القسم.

يشارك في هذه الدورة نخبة من اساتذة الجامعة في قسم الزراعة ومختصون من بلدية العين في اطار تعاون البلدية مع الجامعة.

يشرف على هذه الدورة مركز البحوث والدراسات الادارية بالعين.

تتخلل الدورة فعاليات عديدة منها زيارات ميدانية للجهات المختصة في التغذية واقامة ندوات ومحاضرات تخصصية.



اليوم.. تبدأ امتحانات الفصل الدراسي الأول بالجامعة

كيف استعدت الجامعة.. وماذا يقول الاساتذة عن مستوى الاسئلة.. وما رأي الطالبات؟

تحقيق : ريم خلف ـ سنى المبارك

اليوم تبدأ امتحانات نهاية الفصل الدراسي الاول بالجامعة للعام الدراسي الحالي.. وقد اتمت جامعة الامارات جميع الاستعدادات بما فيها تحديد اماكن الامتحان في كل من المعهد الاسلامي والمويجعي والجيمي بالنسبة للطلاب، والطالبات بأماكن كلياتهن.

ما هي نوعية هذه الاستعدادات من جانب الجامعة؟ وماذا يقول اعضاء هيئة التدريس عن مستوى اسئلة امتحانات هذا الفصل؟ وكيف عبر الطلاب والطالبات عن استعداداتهم لامتحانات نهاية الفصل الأول؟

في تحقيق لصفحة «الجامعة والتعليم العالي» حاولنا استطلاع آراء هذه العناصر فماذا قالوا؟

الاستاذ الدكتور عبدالحافظ الكردي مدير الجامعة بالانابة قال انه تم اختيار لجنة خاصة للاشراف على الامتحانات والمراقبة، وان هناك تعليمات مشددة قد اعطيت للجنة المراقبة حتى تستكمل مهمتها.

واشار مدير الجامعة بالانابة الى ان الامتحانات سوف تستمر حتى ٨ يناير المقبل، يتم بعدها اعلان النتائج، على ان تبدأ اجازة منتصف العام وتعود الدراسة مع بداية الفصل الدراسي الثاني في ٢ فبراير المقبل.

وقد تقرر ان تكون الامتحانات على فترتين يوميا. الفترة الاولى من الساعة الثامنة صباحا وحتى الواحدة ظهرا، والفترة الثانية من الرابعة بعد الظهر وحتى السادسة مساء وفقا للجداول المعلنة.

وسيكون من الضروري ان يحضر الطالب او الطالبة البطاقة الجامعية لدخول قاعات الامتحانات وذلك لاثبات شخصيته.

○ د. عبدالوهاب الخياط «رئيس قسم الادارة العامة»:

تم وضع الامتحانات بحيث تكون متناسبة مع مستوى الطالب المتوسط، بل يتم وضع اسئلة تتناسب مع مستوى غالبية الطلاب وتكون في متناول الجميع.

وبالنسبة لنوعية الامتحانات فنحن نحاول ان نخرج الطلبة من اسلوب الحشو والتفريغ الذي يحدث عادة، لذلك كان وضع الاسئلة بحيث تشمل المادة المقررة ويبدي الطالب خلالها وجهة نظره من خلال المعلومات التي اكتسبها خلال مدة الدراسة من خلال المحاضرات والمراجع الخارجية. ونحن نريد بذلك ان نقوي شخصية الطالب الذي سوف يتولى يوما ما منصبا او مهمة ونعده ونهيئه للمستقبل. ونصيحتي للطلبة الا يعتمدوا على الكتاب المقرر فقط بل يحاولوا الاطلاع على المراجع الخارجية بحيث تحقق الفائدة المرجوة.


○ د : عبد الوهاب الخياط .


○ د : عدلي رضا .

○ د. عدلي رضا استاذ الاعلام المساعد بجامعة الامارات:

الاسئلة ستكون في مستوى الطالب المتوسط وستكون كثيرة لأنه كلما كثرت الاسئلة كان ذلك في مصلحة الطالب.

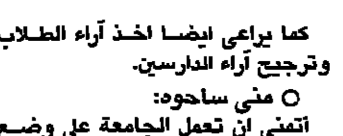
واضاف د. عدلي «انني استخدم الاسئلة الموضوعية والمثالية معا واحاول ان امزج بينهما ويكون ذكاء الطالب وقدرته على فك رموز الاسئلة هو بداية الحل وسوف تشمل الاسئلة كل ما اخذه الطالب خلال الفصل الدراسي».

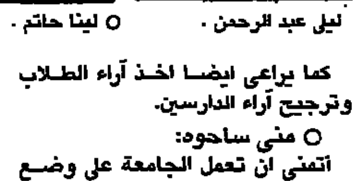
ويقول «احب ان اطمئن الطلبة بأن الامتحانات ستكون سهلة للشخص المذاكر والمواظب على حضور المحاضرات».

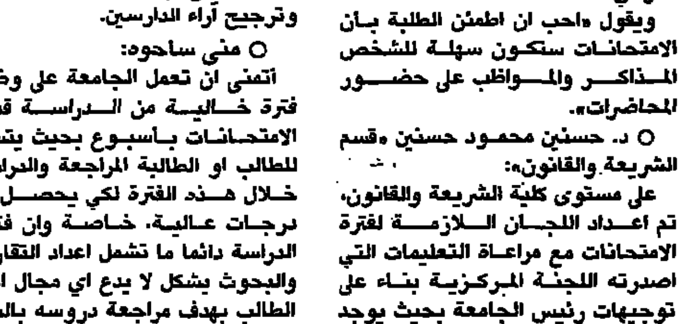
○ د. حسنين محمود حسنين «قسم الشريعة والقانون»:

على مستوى كلية الشريعة والقانون، تم اعداد اللجان اللازمة لفترة الامتحانات مع مراعاة التعليمات التي اصدرته اللجنة المركزية بناء على توجيهات رئيس الجامعة بحيث يوجد مراقب لكل ٢٠ طالب وطالبة.

كما تم الاعلان عن الاماكن الخاصة بالامتحانات. اما بالنسبة لمستوى اسئلة الامتحانات فهي بمستوى الطالب المتوسط، والاسئلة تتنوع بين الاسلوب الموضوعي والمقالي. فاذا كانت المادة تحتمل وضع اسئلة مقالية فانه يتم وضعها، واذا كانت المادة تحتمل اسئلة موضوعية فانه يتم وضع اسئلة موضوعية ولكن غالبية مساقات الشريعة والقانون تتطلب اسئلة مقالية مع مراعاة الاسئلة الاختيارية.


ليلى عبد الرحمن .


○ لينا حاتم .


○ نجاة عبد الله .

كما يراعى ايضا اخذ آراء الطلاب وترجيح آراء الدارسين.

○ منى ساحود:

أتمنى ان تعمل الجامعة على وضع فترة خالية من الدراسة قبل الامتحانات بأسبوع بحيث يتسنى للطالب او الطالبة المراجعة والدراسة خلال هذه الفترة لكي يحصل على درجات عالية. خاصة وان فترات الدراسة دائما ما تشمل اعداد التقارير والبحوث بشكل لا يدع اي مجال امام الطالب بهدف مراجعة دروسه بالشكل الكافي خاصة عند الاستعداد للامتحانات.

○ الهام الغانم: كلية الآداب ـ اعلام:

فترة الامتحانات فترة حرجة، وفترة يعيشها الطالب في كل فصل دراسي. لذلك يجب على الطالب ان يستعد جيدا للامتحانات ويراجع جميع المواد قبل الامتحانات ولكن للأسف بوضعنا هذا لا نستطيع ان نحقق ذلك. لأن الدراسة مستمرة الى يوم الامتحانات. فكيف للطالب ان يراجع المواد التي درسها خلال فترة الدراسة فحبذا لو قامت الجامعة بتحديد فترة اسبوع قبل الامتحانات للدراسة والمراجعة اسوة بالجامعات الاخرى.

○ عفراء احمد: علوم ادارية ـ اقتصاد:

للأسف الطريقة المتبعة في الجامعة لا تجعل للطالبة اي فرصة للاستعداد للامتحانات فالدراسة مستمرة حتى موعد الامتحانات لذلك لا يتسنى للطالبة او الطالب الدراسة الا في ليلة الامتحانات مما يربكه ويشعره بعدم التركيز. ويصبح الطالب ليلة الامتحانات آلة تسجيل يخزن المعلومات عند الامتحانات.

○ ليلى عبدالرحمن الصالحي:

كلية التربية ـ علم النفس:

لم استعد بصورة جيدة للامتحانات النهائية وذلك لضيق الوقت واستمرار اختبارات السعي خلال الاسبوع السابق للامتحانات واستمرار المحاضرات ايضا وفي رأيي ان تلك سوف يؤثر سلبا على عملية الاستعداد والمذاكرة.

○ ليلى جعفر: آداب ـ انجليزي:

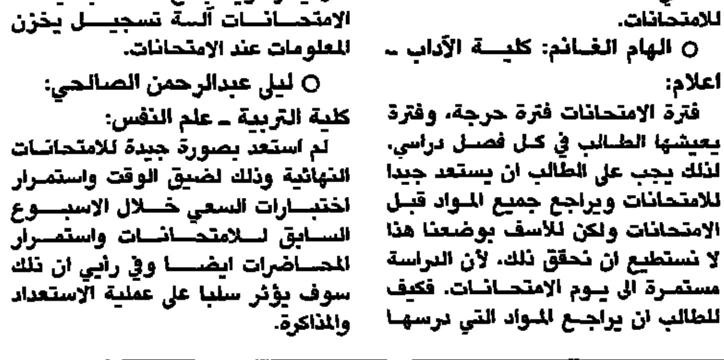
استعد للامتحانات بمذاكرة المواد الاكثر صعوبة اولا واتدرج بعدها للمواد السهلة ولا شك ان عملية المذاكرة باستمرار منذ بداية الفصل وحتى نهايته تؤدي الى عدم تكثيف المواد بالتالي لا اشعر بالخوف والرهبة بسبب قرب موعد الامتحانات لأني مهيأة نفسيا لذلك من البداية.

○ لينا حاتم شديد: علوم ـ فيزياء:

لم ابدأ بالمراجعة بعد ولكني اعتمد على التحصيل خلال الاربعة شهور الماضية، وحتى الآن لم اجد اي صعوبة في عملية المذاكرة او في الدراسة ولا اشعر بالرهبة التي كنت اشعر بها في السابق اي في المدرسة وارى ان الجامعة اسهل بكثير من امتحانات المدرسة.

○ نجاة عبدالله الجلحة: هندسة الكترونية:

مستعدة للامتحانات جيدا، ولا تشغلني نوعية الاسئلة سواء كانت مباشرة او غير مباشرة.. فالذي يهمني ان تكون الاسئلة متنوعة ومتضمنة ما اخذناه خلال الدراسة وأن لا تكون خارجية. وقد بدأت الاستعدادات مع بداية الفصل حيث انني اذاكر يوميا حتى لا تتراكم المواد ولذلك فان مراجعة واحدة لما سبق تكفيني للامتحانات ويجب على الجامعة ان تخلق الجو النفسي والاجتماعي المناسب للطالب لكي يستطيع ان يذاكر في جو صحي يساعد على التفوق دائما.




○ رقابة مشددة





الاسم الكامل: يوسف معروف جبيلي.
الوظيفة: مدرس بقسم الجيولوجيا بكلية العلوم.
الجنسية: سوري.
الحالة الاجتماعية: متزوج وله اربعة اولاد.
مواليد عام ١٩٤٤ «كسب» في سوريا.



حصل على شهادة البكالوريوس في الجيولوجيا ـ كيمياء عام ١٩٦٥م وكان هو من الدفعة الاولى من جامعة دمشق. كما حصل على شهادة دبلوم في التنقيب عن الخامات المعدنية سنة ١٩٧٦م من معهد T.C بهولندا بدرجة جيد جدا وحصل على درجة الماجستير في التنقيب الجيوكيميائي عن الخامات المعدنية الاساسية سنة ١٩٧٩م من جامعة دلفت ومعهد T.C بهولندا. ثم حصل على شهادة الدكتوراه في فلسفة P.H.D من كلية امبريال كولدج بلندن عام ١٩٨٦ في التنقيب الجيوكيميائي من الخامات المشعة.

درس في جامعة دمشق وبعد عام ١٩٨٢م نقل الى هيئة الطاقة الذرية السورية، الى ان قدم الى جامعة الامارات.

وشارك في العديد من المؤتمرات والمحاضرات والحلقات الدراسية باكثر من ٣٥ مؤتمرا دوليا في كل من فرنسا وبريطانيا والمغرب والسنغال وتركيا وزيارة علمية للولايات المتحدة الامريكية وباكستان والدانمرك وبولندا، ومن هذه المؤتمرات، مؤتمر التنقيب عن اليورانيوم بباريس عام ١٩٨٢ وبرنامج لمضاهاة الفوسفات العالمي I.G.C.P في كل من المغرب والسنغال ثم مؤتمر الصخور النارية الاندفاعية القلوية في ادنبرة باسكتلندا ثم مؤتمر الجرانيت المنتج للحرارة العالية في كورنويل في جنوب غرب انجلترا ثم مؤتمر جيولوجية وجيوكيميائية في نانسي بفرنسا، ثم مؤتمر في اقاليم اليورانيوم العالمية في المتحف البريطاني بلندن ثم مؤتمر تطبيق التقنيات النووية في الصناعة في كل من الدانمرك وبولندا.

ساهم في مشاريع تعاون مع الامم المتحدة والوكالة الدولية للطاقة الذرية بفيينا في ادارة المشاريع عن التنقيب عن اليورانيوم في سوريا والمسوح الجوية.

وله بحوث في طرائق التحليل بالتنشيط النيتروني وطرائق الاستخلاص الانتقائية للتفريق بين الشواذات الحقيقية والكاذبة للمتعدنات وبحث في جيوكيمياء الصخور الرسوبية وجيوكيمياء الصخور الفوسفاتية وجيوكيمياء المياه والسبخات.

☆ رأيك في جامعة الامارات: أرى ان البنية الاساسية متكاملة مع بعض النقص في المباني والتجهيزات العلمية، وهناك ملاحظة حول بعض التجهيزات للمختبرات خاصة في مجال الابحاث (التجهيزات المتطورة والمتقدمة).. وأرى ان الدوريات الموجودة حاليا بالمكتبات موجودة بشكل مطمئن. اما تنوع الكتب المتخصصة فقليل.

☆ مقترحاتك للجامعة: ان الجامعة تسعى للمشاركة في كل اوجه النشاط في المجتمع، فهي منفتحة عليها. الا ان التوزيع الزمني للطلبة لا يترك فرصة كبيرة للطلاب والطالبات للتفرغ لمتابعة النشاطات الثقافية والعلمية بشكل سهل.

☆ نصائحك لطلبة الجامعة: نصيحتي اساسية هي ان المعرفة الحقيقية لا تاتي من الكتاب والمحاضرة بل في اعتقادي تاتي بصورة اكثر بالمتابعات في اللقاءات العلمية او المحاضرات او المناقشات مع المتخصصين خارج اوقات المحاضرة والاعتماد جزئيا على الذات في تحصيل بعض الجوانب التي تعتبر المحاضرة أو الكتاب مدخلا اليها او وسيلة لفهمها اما المتابعة اعتقد ان على الطلاب ان يبذلوا جهدا اكبر في الاستمرار بها، مع ملاحظة ان هناك خامات نسبتها في حدود ٢٪ ممن يقومون بذلك يمكن على حساب اوقات راحتهم نتيجة سبل ميسرة لهم.. وبشيء من الشجاعة ولذلك انصح بأن يحاول الجميع ان يجربوا هذا السبيل في تلقي المعرفة وحتما اتوقع واتمنى ان يكون التفاعل بين اعضاء الهيئة التدريسية والطلبة وسيلة دخول الى هذا المجال بقوة في المستقبل فالطرفين اعتقد ان لديهما النية الحسنة والرغبة في المسير في هذا الدرب.

اعداد:
محمد باوزير

تعليمات بشأن امتحانات الفصل الاول

العين ـ «البيان»:

تبدأ صباح اليوم امتحانات نهاية الفصل الدراسي الاول للطلبة والطالبات بكليات الجامعة وتعقد على ثلاث فترات الاولى من ٨ الى ١٠ صباحا للمساقات التخصصية والثانية من ١١ الى الواحدة ظهرا لمتطلبات الجامعة والفترة الثالثة من ٤ الى ٦ مساء لفصول التقوية وعدد من المساقات التخصصية.

كما تبدأ اليوم امتحانات الانتساب الموجه للمستوى الثاني والثالث والرابع وعلى ان تبدأ يوم ٢٧ يناير المقبل للمستوى الاول «معلمات الفصل».

صرح بذلك الدكتور حامد سليم المشرف العام على لجنة الامتحانات والجداول واضاف انه تم تشكيل ثلاث لجان فرعية للاشراف على الامتحانات الاولى برئاسة الدكتور حسنين محمود حسنين للطلاب والثانية برئاسة الدكتور علي عبدالعلي الخطيب للطالبات والثالثة برئاسة الدكتور محمود الناغي لمتابعة سير امتحانات مراكز الانتساب الموجه.

واعدت اللجنة المركزية جداول تفصيلية بأماكن ومواعيد الامتحانات ولجان الاشراف لكل مساق من متطلبات الجامعة وفصول التقوية.

كما اعلنت الجامعة جداول الامتحانات في مواقع الجامعة المختلفة.

واكد الدكتور حامد سليم على ضرورة تواجد اعضاء لجان الاشراف في مكان الامتحانات بحيث لا تقل عن ١٥ دقيقة من بداية الامتحانات لتوزيع المهام على اعضاء اللجنة الواحدة والمراقبة على ان يبدأ دخول الطلاب قاعات الامتحان قبل الموعد بـ ١٠ دقائق ولن يسمح للطالب بدخول قاعة الامتحان بعد مضي ١٠ دقائق من بدء الامتحان.

كما اكدت ادارة الجامعة على ضرورة التحقق من هوية الطالب عن طريق البطاقة الجامعية او ما يثبت ذلك.

وتطبق الجامعة للعام الثالث على التوالي قواعد لضمان سير الامتحانات بالشكل الذي يتناسب مع الاعراف الجامعية.

وحددت قواعد الجامعة فصل الطالب نهائيا من الجامعة في حالة تلبسه بحالة الغش كما تطبق القواعد التأديبية الاخرى لكل من يخل بنظام الامتحانات وتشمل الغاء الامتحان في مساق او اكثر او اعتبار الطالب راسبا في جميع المساقات بالاضافة الى وقف التسجيل او الغائه نهائيا من الجامعة.

وقد تم اعداد صالة الالعاب والصالة متعددة الاغراض في مبنى الطالبات بالمقام لعقد امتحانات الطالبات في مساقات متطلبات الجامعة.

وبالنسبة للطلاب تعقد امتحاناتهم في قاعة المسرح بمبنى المعهد الاسلامي والمدرجات ١٠٠، ٢٠٠، ٣٠٠.

اما امتحانات المساقات التخصصية فتعقد في قاعات الدراسة بالنسبة للاعداد المحدودة اما المساقات ذات الاعداد الكبيرة فتم اعداد جدول تفصيلي وزع على الكليات لعقدها في الصالة الرياضية والصالة متعددة الاغراض بالنسبة للطالبات والمسرح بالمعهد الاسلامي للطلاب.

وتستمر امتحانات متطلبات الجامعة حتى يوم ٧ يناير المقبل حيث يؤدي الطلبة والطالبات امتحاناتهم في مساق تطور الفكر الغربي لمتطلب جامعة والدراسات التاريخية والجغرافية لفصول التقوية اما امتحانات المساقات التخصصية تستمر حتى ٨ يناير لتعلن النتيجة يوم ١٠ يناير المقبل.

بقلم الدكتور : بدران عبدالرزاق بدران

الاعلام والزلزال السياسي

يجب ان يسجل لعام ١٩٨٩ انه كان من اكثر الاعوام اثارة على الصعيد السياسي، ولا اذكر منذ آخر الحروب العربية ـ الاسرائيلية اني شهدت نشاطا اعلاميا بهذا الزخم. ولا شاهدت ازدحاما في المعلومات المتجددة والمتغيرة مع دقات الساعة كمثل التدفق الاخباري الذي تشهده اليوم ومصدره الرئيسي اوروبا الشرقية، التي غيرت احداثها الخارطة السياسية في العالم للمرة الاولى منذ الحرب العالمية الاخيرة.

ويجب الا يفوتنا في هذه المناسبة تأمل ودراسة الدور الذي لعبته وسائل الاعلام في احداث هذا التغيير الشامل في دول المعسكر الشيوعي. وهو دور قد لا تسلط عليه الاضواء لطغيان ادوار اخرى عليه ولكنه يبقى احد العوامل الحاسمة في هذه التطورات. فصحيح ان شعوب هذه الدول قد ثارت وطالبت بالتغيير نتيجة لعوامل داخلية مزمنة مثل الفشل الاقتصادي، والحرمان. وسوء الادارة والمركزية، والفساد وغيرها. الا ان الحديث عن هذه الموضوعات في حد ذاته كان ممنوعا الى ان جاءت «الجلاسنوست» أو سياسة الانفتاح الاعلامي التي مكنت اجهزة الاعلام الرسمية للمرة الاولى من مناقشة هذه القضايا ضمن التوجه العام لاعادة بناء مؤسسات المجتمع الاشتراكي المتداعية. ومن موسكو انتشرت موجة الانفتاح لتصل الى بقية المجتمعات الشيوعية كالنار في الهشيم.

ولا شك ان وسائل الاعلام قد ساهمت بنقلها لاخبار وصور ومشاهد الاحتجاج الشعبي الذي اعقبه سقوط أول حكومة شيوعية في بولندا، في خلق وعي شعبي وشعور بالمشاركة وكذلك في الابقاء على زخم الاحداث واندفاعها حتى سقطت قطع الدمنيو الواحدة تلو الاخرى. وتداعت انظمة كانت حتى الامس القريب تبدو حقائق تاريخية ثابتة، تداعت كبيوت من الورق وحلت محلها انظمة انتقالية ستمهد الطريق لقيام انظمة مختلفة الى حد كبير عما الفناه في المعسكر الشيوعي.

واعترف انني استمتعت بهذا السيل الجارف من الانباء اليومية الذي حصلت عليه من وسائل الاعلام المحلية والعالمية ليس فقط لان هذه الانباء كانت ترسم تاريخا جديدا لعدة أمم، ولكن لاني شعرت كذلك بالمشاركة الاعلامية في الاحداث كمستهلك.. من خلال توقعي لاحداث معينة ثم تحققي من حدوثها بسرعة مذهلة لم تزد في بعض الاحيان عن تغيير المحطة الاذاعية والبحث عن مصدر اكثر حداثة للاخبار.

واتمنى ختاما ان يحمل لنا عام ١٩٩٠ اخبارا سارة، وان يلعب الاعلام دورا مماثلا في تسليط الاضواء على الانتفاضة المباركة لتنتهي معاناة شعبنا في الاراضي المحتلة.

نتائج دوري هيئة التدريس وموظفي الجامعة

كتب: اسماعيل غميل:

ضمن اطار دورة تنس الطاولة التى يشارك فيها الاساتذة والموظفون بالجامعة اسفرت النتائج عن فوز الموظفين على النحو التالي:

فاز بالمركز الاول سعيد عبيد (ادارة العلاقات العامة) وجاء في المركز الثاني الحج علي (كلية التربية) وفي المركز الثالث عدنان عمر (ادارة الخدمات العامة).

اما نتائج دوري الطائرة فقد فازت بالمجموعة الاولى (ادارة الخدمات العامة) وبالمجموعة الثانية (كلية العلوم) (المجموعة أ) والثالثة فاز بها موظفو (ادارة العقود والمشتريات) اما الرابعة فكانت من نصيب (ادارة الاسكان الطلابي).

وسوف تقام اليوم وغدا التصفيات النهائية للدوري، من جانب آخر واستعدادا لاجازة نصف العام التي سوف تبدأ بمنتصف شهر يناير القادم وبمناسبة سفر بعثة منتخب الطائرة جرت مساء امس الاول مباراة تجريبية بين منتخب الجامعة والجالية السودانية واسفرت عن فوز منتخب الجامعة.



رئيس بلديـة الشـارقـة يلتقي بـوفـد جمعية المقـاولين

الشارقة ـ «البيان»:
ترأس الشيخ عبدالله بن محمد القاسمي رئيس بلدية الشارقة الاجتماع الذى عقد بمقر البلدية صباح امس بين المسئولين في البلدية ووفد جمعية المقاولين بالدولة برئاسة احمد سيف بالحصا رئيس الجمعية.

وحضر الاجتماع عبداللطيف فضل مدير بلدية الشارقة والمهندس عبيد احمد سيف الطنيجي مدير ادارة التخطيط والمساحة بالبلدية وعبدالعزيز خان صاحب امين السر العام لجمعية المقاولين ومنصور عبدالله حميد مستشار تحرير مجلة المقاولين وهشام طالب مدير تحرير المجلة. وتركزت المناقشات خلال الاجتماع حول سبل تنسيق العمل بين البلدية وجمعية المقاولين في مجالات تصنيف شركات المقاولات والاسس التى يستند اليها هذا التصنيف ودور البلدية في متابعة عمليات البناء والاشراف عليها حتى النهاية اى لحين استكمال البناء.

وجرى خلال الاجتماع ايضا مناقشة مواصفات مواد البناء والذى كانت الامانة العامة للبلديات قد شكلت لجنة خاصة لدراسته ووضع نظام دقيق له وقواعد تنفيذه.

وكان الشيخ عبدالله بن محمد القاسمي رئيس بلدية الشارقة قد القى الضوء في الاجتماع على اهم جوانب الخطة العامة التى تعتزم بلدية الشارقة تنفيذها حتى عام ٢٠٠٠ وخاصة ما يتعلق منها بالتوسعات العمرانية لمدينة الشارقة بما فيها السكنية والتجارية والصناعية ومرافق البنية الاساسية اللازمة لها وتمنى للجمعية التوفيق في اداء مهمتها.

وتقرر في نهاية الاجتماع استمرار التنسيق بين بلدية الشارقة وجمعية المقاولين في مختلف المجالات التى تخص الجانبين على طريق تعزيز التعاون بينهما من خلال الاتصال الدائم بين المسئولين في كل من البلدية والجمعية.

□□□

اعـداد دراسة عن احتيـاجـات ابوظبي من الماء والكهرباء حتى عام ٢٠١٠

ابوظبي ـ و. أ. م:
اوصت لجنة المشاريع العامة بدائرة التخطيط بابوظبي خلال اجتماعها امس برئاسة معالي سيف بن احمد الهاملي رئيس الدائرة ورئيس اللجنة وحضور الشيخ سعيد بن زايد ال نهيان عضو المجلس التنفيذى وكيل الدائرة باعداد دراسة عن احتياجات امارة ابوظبي من الماء والكهرباء حتى عام ٢٠١٠م.

وقررت اللجنة تسديد دفعات ختامية لعدد من المشاريع الهامة منها مشروع توريد كابلات نحاسية من ذات الجهد المتوسط ومشروع تركيب خطوط هوائية فئة ٣٣ / ١١ كيلوفولت وخطوط الضغط المنخفض في قرى وجزر ابوظبي ومشروع توريد بلاطات تغطية كابلات من ذات الجهد العالي والمتوسط مع شواخصها.

وقال عبدالله عتيق مدير تنسيق اعمال لجنة المشاريع بان اللجنة قامت بتحليل مناقصات لعدد من المشاريع منها مشروع مناقصة العقد رقم /١١/ والخاص بتوسيع وتحسين الطريق الشرقي / شمال ومناقشة العقد رقم /٥٨/ الخاص بتوسيع وتحسين الطريق الشرقي جنوب.

كما قامت اللجنة بتحليل مشروع مناقشة لانشاء وانجاز وصيانة مبنى مركز البلدية بالوثبه ومشروع مناقصة تكملة الاعمال لمشروع عدد /٢/ مركز تسويق زراعي بالمنطقة الغربية / مدينة زايد / ليوا / ومشروع الاعمال المدنية اللازمة لحماية نفق الخدمات المدنية لمدينة زايد الرياضية اضافة الى مشاريع مناقصات توريد وتركيب اجهزة انارة الشوارع والاعمال المتعلقة بها في مدينة العين بالاضافة الى تركيب كابلات ذات الجهد العالي بالمدينة.

وقامت اللجنة بتحليل مشروع مناقشة تركيب كابلات ذات جهد منخفض لاعمال متعلقة بها في ابوظبي ومناقشة اختيار استشاري لتصميح عدد / ٢ / سوق في بني ياس والشهامة مزود بالبرادات.

وقامت لجنة فتح المناقصات التابعة للجنة بفتح مظاريف مناقصات عدد من المشروعات منها مشروع حفر قناة صبر بني ياس الى قناة المحرق ومشروع توريد وتركيب شبكة رى بالرشاشات لمساحة ٤٠٠ هكتار اعلاف في منطقة وادى الربوم بالمنطقة الغربية.

□□□

دورة لامناء المختبرات العلمية تبدأ السبت المقبل

الشارقة ـ «البيان»:
يقيم قسم الانشطة التربوية بمنطقة الشارقة التعليمية دورة تدريبية لامناء وامينات المختبرات العلمية وتعقد الدورة يومي السبت والاحد القادمين بمدرسة الرفاع الثانوية للبنات بالشارقة ويشترك فيها امناء وامينات المختبرات في مناطق الشارقة وعجمان وام القيوين.

وتهدف الدورة الى اكساب المشاركين المفاهيم السليمة في عمليات فن التحنيط والتبطير وحفظ العينات لبعض الكائنات الحية وذلك من خلال القيام باجراء عمليات التحنيط والتبطير والحفظ عمليا علاوة على اكسابهم المهارات الفنية التي تتصل بذلك وتؤدى الى رفع الكفاية المهنية لديهم.

كما تهدف الى تعديل الاتجاهات وتعميق الاحساس باهمية التحنيط والتبطير والحفظ كفن مهارى وتطوير تربوى علاوة على تعزيز العلاقات التكاملية بين الموجهين وامناء وامينات المختبرات وجهاز الانشطة بالمنطقة والادارة التربوية.

□□□

رئيس المجلس الوطني الاتحادي يبدأ اليوم زيارته لسوريا

دبي ـ و. أ. م:
يغادر البلاد صباح اليوم هلال بن احمد لوتاه رئيس المجلس الوطني الاتحادى ورئيس الاتحاد البرلماني العربي متوجها الى دمشق للاطلاع على سير العمل بمقر الاتحاد البرلماني العربي.

كما يبحث خلال الزيارة مسيرة الاتحاد خلال الفتره الماضيه والبت في بعض الامور التى تتعلق بنشاط الاتحاد البرلماني العربي خلال الفترة المقبلة.

□□□

اللواء سيف الريامي يستقبل وفد القادة والاركان السوداني

ابوظبي ـ و. أ. م:
استقبل اللواء سيف مبارك الريامي نائب رئيس اركان القوات المسلحة بمكتبه بالقيادة العامة صباح امس وفد كلية القادة والاركان بجمهورية السودان الشقيقة برئاسة العميد الركن احمد عبدالله البكر نائب قائد كلية القادة والاركان بالجمهورية السودانية.

وحضر المقابلة اللواء احمد سالم الكعبي مساعد رئيس الاركان للعمليات وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة.

وجرى خلال المقابلة تبادل وجهات النظر حول بعض المواضيع العسكرية التى تهم القوات المسلحة في البلدين وتبادل الاحاديث الودية والهدايا التذكارية.

واستمع الوفد الى محاضرة عن دولة الامارات العربية المتحدة والقوات المسلحة بين الماضي والحاضر القاها مدير التوجيه المعنوى بقاعة المحاضرات بالقيادة العامة.

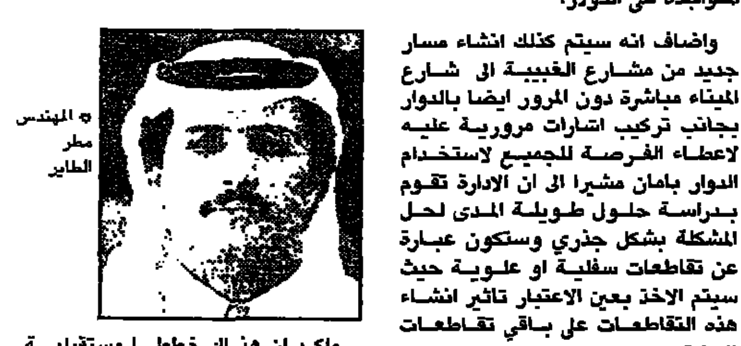
التسجيل للفصل الثاني بالبرنامج الاميركي لكلية عجمان

عجمان ـ «البيان»:
حددت ادارة كلية عجمان الجامعية السبت المقبل موعدا لتحديد امتحان المستوى للتسجيل بالفصل الثاني عن الدراسات العليا ـ البرنامج الاميركي ـ لنيل درجة الماجستير في ادارة الاعمال من جامعة ساوث ايسترن في واشنطن ضمن تخصصات: نظم معلومات الكمبيوتر، الادارة، التسويق، الموارد المالية والبنوك، ادارة دولية، محاسبة، الادارة الصناعية.

والجدير بالذكر ان الدراسة باللغة الانجليزية والشهادة تمنحها جامعة ساوث ايسترن، والمنهاج الذي يدرس في كلية عجمان هو المنهاج الاميركي نفسه، كما يمكن للطلاب التحويل في اي وقت الى واشنطن لاكمال الدراسة.

لتيسير حركة المرور ببعض المناطق
تعديلات هندسية جديدة بدواري الصقر والقيادة بدبي تقاطعات سفلية وعلوية لحل المشكلة جذريا

دبي ـ «البيان»:
تبدأ ادارة الطرق ببلدية دبي خلال شهر يناير المقبل في انشاء ٣ مسارات عند تقاطعي دوار الصقر ببر دبي ودوار قيادة الشرطة وذلك كحلول قصيرة المدى لحل مشكلة الازدحام عند هذين التقاطعين. وصرح المهندس مطر الطاير رئيس ادارة الطرق بالبلدية، بانه تم اعتماد حلول بسيطة وغير مكلفة لحل مشكلة الازدحام عند التقاطعات بالامارة حيث سيتم عند دوار الصقر انشاء مسارين من شارع الخليج الى شارع الميناء دون المرور بالدوار مشيرا الى ان هذا سيخفف الضغط على الدوار نفسه بنسبة ٤٠٪ وسيتحمل المسار الجديد هذه النسبة من حركة السير المتواجدة على الدوار.



● المهندس مطر الطاير

واضاف انه سيتم كذلك انشاء مسار جديد من مشارع الغبيبة الى شارع الميناء مباشرة دون المرور ايضا بالدوار بجانب تركيب اشارات مرورية عليه لاعطاء الفرصة للجميع لاستخدام الدوار بامان مشيرا الى ان الادارة تقوم بدراسة حلول طويلة المدى لحل المشكلة بشكل جذري وستكون عبارة عن تقاطعات سفلية او علوية حيث سيتم الاخذ بعين الاعتبار تاثير انشاء هذه التقاطعات على باقي تقاطعات الامارة.

وقال انه بالنسبة لدوار تقاطع القيادة فستقوم الادارة بعملية ربط للاشارات الضوئية الموجودة على الدوار بعضها البعض لتعمل كوحدة واحدة بالاضافة لانشاء مسار جديد من شارع الاتحاد الى شارع الطورا لتخفيف الحركة على الدوار.

واكد ان هناك خططا مستقبلية لايجاد حلول جذرية للتقاطع موضحا ان الادارة انتهت مؤخرا من اجراء دراسة شاملة للدوارين في بر دبي وديره وتم ايجاد هذه الحلول التي تعتبر قصيرة المدى للانتهاء من اعداد الدراسات الخاصة بالمخططات الجذرية لهذه التقاطعات.

واوضح ان ادارة الطرق ببلدية دبي بدات باجراء دراسة شاملة لحالات الازدحام المروري في الامارة عند بعض التقاطعات الموجودة في الامارة لايجاد حلول قصيرة وطويلة المدى لحل هذه المشكلة مؤكدا ان البدء بتنفيذ الدراسة يبدأ بهذين التقاطعين.

● دوار الصقر والمسارين الجديدين به

□□□

رئيس اللجنة الفنية للمواصفات الخليجية في السيارات
شركات السيارات المستعملة تحاول ان تتلاعب على القانون

كتب ـ سامح غزال:
انتقد المقدم سعيد خلفان رئيس اللجنة الفنية للمواصفات الخليجية في السيارات عدم التزام بعض معارض السيارات في الامارات بالمواصفات الخليجية في السيارات التي تستوردها خاصة تلك التي تحاول ان تتحايل على هذه المواصفات مشيرا الى ان شرطة دبي رفضت تسجيل ٤٠ سيارة لعدم توفر المواصفات الخليجية فيها وذلك خلال مدة ثلاثة اسابيع.

واكد المقدم سعيد خلفان على انه يتم متابعة هذه السيارات والتي رفض تسجيلها في شرطة دبي مؤكدا ان ادارات المرور في الدولة ترفض تسجيل سيارات لا تتوفر فيها مواصفات خليجية وقال ان للمواطن الحق في استيراد سيارة في السنة حتى ولو كانت لا تتمتع بالمواصفات الخليجية ما زالت على كفالته اما اذا كان مستورد السيارة غير مواطن فيحق له تسجيل السيارة لمدة سنة واحدة وبعد ذلك يقوم بتسفيرها خارج الدولة.

واوضح انه لا يحق للمواطن بيع السيارة لغير المواطن اما اذا تم بيعها لوافد فانها تسجل لمدة سنة وبعدها يتم تسفير السيارة خارج الدولة مؤكدا انه لايحق للمواطن ان يشتري سيارة بدون مواصفات خليجية من معارض السيارات الموجودة في الدولة.

وناشد المقدم سعيد خلفان جميع المواطنين والمقيمين قبل استيراد السيارة التاكد من انها تتمتع بالمواصفات الخليجية مشيرا الى ان قانون المواصفات الخليجية والذي بدء في تطبيقه في عام ١٩٨٧ يحدد السيارات ومواصفاتها التي يجب ان تدخل الى الدولة.

وقال ان مصانع السيارات كانت قبل تطبيق القانون ترسل السيارات التي لا تتمتع بمواصفات خليجية الى اسواق الدولة، الا ان تطبيق القانون حد من هذه المسالة.

واضاف ان بعض معارض السيارات المستعملة في الامارات تقوم حاليا بشراء السيارات المستعملة من اسواق اوروبا وامريكا والتي لا تتوفر فيها مواصفات خليجية لبيعها في الدولة وتحقيق ارباح طائلة من وراء ذلك مؤكدا انها بهذا العمل تحاول ان تتلاعب على القانون.

ويذكر ان قانون المواصفات الخليجية في السيارات يتضمن نحو ٤١ مادة منها ما يحدد بطاريات الرصاص الحمضية المستعملة في السيارات ولبدء حركة المحركات ذات الاحتراق الداخلي، وطرق اختبار تحمل سيارات الركوب للصدمات «الصدمة الامامية» و«الصدمة الخلفية» و«الصدمة الجانبية» و«متانة السقف» واداة الوقاية الخارجية الامامية والخلفية لسيارات الركوب و«الصدامات وغيرها وطرق اختبارها» والاشتراطات العامة للسلامة والملوثات الغازية للبيئة المنبعثة من السيارات المزودة بمحركات بنزين «طريقة تقدير الملوثات الغازية في العادم عقب التشغيل من الوضع البارده» و«طريقة تقدير نسبة اول اكسيد الكربون في العادم عند سرعة دوران للحرك في وضع اللا تعشيق وطريقة تقدير ابخرة الوقود «الهيدروكربونات» المنبعثة من مجموعة الوقود باستخدام طريقة المصيدة، وطريقة تقدير ابخرة الوقود «الهيدروكربونات» المنبعثة من مجموعة الوقود باستخدام طريقة غرفة القياس وشهادات المطابقة في السيارات.

□□□

تعليمية ابوظبي:
خطـة للاستفادة من الحاسب الآلي والمطالبة بانجاز الابنية المدرسية بابوظبي

ابوظبي ـ «البيان»:
اصدرت ادارة منطقة ابوظبي التعليمية امس التقرير الختامي للمنطقة للعام الدراسي ٨٨ ـ ٨٩ والذي يضم الانجازات التي حققتها المنطقة خلال هذه الفترة والصعوبات التي حالت دون تحقيق المزيد من الاقتراحات التي قدمتها مختلف الاقسام لتجاوز هذه الصعوبات في الفترة المقبلة.

واورد التقرير في البداية انجازات قسم التخطيط في نظام الفصلين وتدريس الحاسب الآلي وتعليم اللغة الانجليزية وغيرها حيث طالب التقرير في مقترحاته تدريب الاداريين بالمدارس على كيفية تعبئة الكراسات الاحصائية ومد شعبة المعلومات بفنيين متخصصين في مجال البحث العلمي.

كما طالب التقرير ايضا باعطاء مهلة كافية للمناطق لانجاز المسح الميداني واعادته للوزارة في دبي والمتابعة الميدانية لتنفيذ الخطط المدرسية عن طريق لجنة يمثل فيها جميع اقسام المنطقة واعداد وتخصيص مكان للمطبعة السرية والتنسيق مع المسؤولين بالوزارة لاصدار تشكيلات اللجان المختلفة للمطبعة السرية والامتحانات، اضافة الى وضع خطة للاستفادة من الحاسب الآلي في جميع اعمال المنطقة وذلك لتوفير الوقت والجهد.

واستعرض التقرير ايضا انجازات قسم الشؤون التعليمية في المنطقة ووضع التصورات والمقترحات لحل المعوقات التي تعترض نشاطاته وابرزها التوسع والاسراع في انجاز الابنية المدرسية والحد من الاجازات المتصلة مع اجازات الامومة وزيادة عدد مدرسات الاحتياط خاصة في المواد العامة والعمل على توفير المساكن للمدرسين في جزيرة دلما.

وبالنسبة لتعليم الكبار فقد طالب التقرير باعادة النظر في لائحة المكافآت لتشجيع المدرسين والمدرسات للاقبال على مراكز تعليم الكبار والزام مؤسسة الامارات للنقل بتوفير وسائل لنقل المدرسين الى المناطق النائية وزيادة مكافآت الموجهين واعادة النظر في الخطة الدراسية المقررة لبعض المواد من حيث عدد الحصص لكل مادة تقل عن حصص التعليم الصباحي.

وفي التعليم الخاص فقد اكد التقرير على ضرورة توحيد كشوف الامتحانات لكافة المدارس الخاصة وتشكيل لجان تدقيق كشوف الامتحانات وسجل القيد على مدار العام وتنمية الموارد المالية للمنطقة من الموارد المستحقة على المدارس الخاصة للاتفاق على النشاطات المشتركة مستقبلا بين ادارة المنطقة والمدارس الخاصة.

كما طالب التقرير بالنسبة لسياسة القيد والقبول فتح باب التسجيل للصف الثاني الابتدائي وحتى الثالث الثانوي في بداية سبتمبر وليس في اغسطس من كل عام.

واستعرض التقرير فعاليات الانشطة التربوية وطالب بالنظر في تفرغ الموجهين وعدم اسناد مناطق اخرى لهم وانشاء مركز خدمة عامة دائم طوال العام مكونا من مختلف اوجه النشاط للطلبة ليكون مركز اشعاع للبيئة المحلية.

قرار وزاري بالحاق ادارة المخدرات بوكيل الداخلية

ابوظبي ـ و. أ. م:
اصدر معالي اللواء حموده بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية قرارا بفك ارتباط ادارة مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية من الادارة العامة لشؤون الامن والحاقها بوكيل الوزارة.

ومن جهة اخرى اصدر العميد خلفان خميس وكيل وزارة الداخليه قرارا بنقل الرائد ابراهيم عبدالمنان من الادارة العامة للتخطيط والتدريب الى الادارة العامة لشؤون الامن وتعيينه مديرا لشعبة الاتصال.

□□□

الواحدة صباحا موعد اغلاق محلات رأس الخيمة

رأس الخيمة ـ و. أ. م:
اصدرت بلدية راس الخيمة تعميما الى اصحاب المحلات التجارية حول مواعيد وطريقة اغلاق المحلات وذلك حرصا منها على الامن العام للامارة.

وحدد التعميم مواعيد اغلاق المطاعم ومحال الكافيتيريا في الساعة الواحدة صباحا ولا يسمح لاى محل بالعمل بعد ذلك التوقيت واغلاق ابواب جميع المحال وواجهات العرض بابوات جرارة واقفال حديديه بالاضافة لاقفال الابواب الجرارة الجانبية.

وصرح مبارك علي الشامسي مدير عام بلدية رأس الخيمة انه بالنسبة للبند الثاني فتعطى مهلة اقصاها شهر واحد فقط وفي حالة عدم الالتزام سوف تفرض غرامات مالية على المخالفين والتزامهم بتنفيذه

الصحة تطالب الصيدليات والمستودعات بتجديد التراخيص

ابوظبي ـ وام:
وجهت امس وزارة الصحة تعميما الى اصحاب الصيدليات والمستودعات الطبية الخاصة على مستوى الدولة بشأن تجديد التراخيص للعام القادم ١٩٩٠.

واكد التعميم على ضرورة مراجعة ادارة الصيدلة والتموين بالوزارة خلال شهر يناير القادم لاتخاذ الاجراءات الخاصة بتجديد الترخيص للصيدليات والمستودعات الطبية والصيادلة العاملين فيها ومساعديهم عن العام المقبل.

رسالة لحمدان بن زايد من وزير الخارجية الايراني

ابوظبي ـ و. أ. م:
تسلم الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية رسالة من الدكتور علي أكبر ولاياتي وزير الخارجية الايراني تتعلق بالتطورات الراهنه في منطقة الخليج وسبل دفع مباحثات السلام العراقيه الايرانيه من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ برعاية السكرتير العام للامم المتحدة.

وقد تسلم وكيل وزارة الخارجية الرسالة خلال اجتماعه بمكتبه مساء امس مع محمد علي هادى نجف أبادى السفير الايراني لدى الدولة.

□□□

اقرار الهيكل التنظيمي المركزي لوزارة الصحة اعداد الهيكل الخاص بالامارات الشمالية

ابوظبي ـ يوسف كركوتي:
ترأس معالي حمد عبد الرحمن المدفع وزير الصحة اجتماعا صباح امس ضم اعضاء من لجنة دراسة الهياكل التنظيمية بالدولة وعددا من المسؤولين المعنيين بالوزارة وذلك لدراسة الهيكل التنظيمي الخاص بوزارة الصحة.

وصرح معالي الوزير عقب الاجتماع انه تمت الموافقة على الهيكل التنظيمي المركزي للوزارة في ابوظبي بعد ان استكملت كافة جوانبه الفنية والادارية وانه سيتم خلال الفترة الحالية وحتى اواخر شهر يناير المقبل اعداد الهيكل التنظيمي الخاص بالامارات الشمالية ومركزه دبي وايضا الهيكل الخاص بالمناطق الطبية بالدولة. واضاف ان الوزارة قد انتهت من اعداد تصور للتوصيف الوظيفي وخاصة الوظائف الفنية على المستويات الثلاثة للهيكل المركزي بابوظبي والامارات الشمالية بدبي والمناطق الطبية. وبالنسبة للوظائف الادارية والمستخدمين فانه سوف يتم خلال الفترة المقبلة استكمال التوصيف الوظيفي لهذه الوظائف حسب متطلبات واحتياجات الوزارة منها. واوضح الوزير ان الهيكل العام للوزارة الذي يضم المستويات الثلاثة المذكورة استغرقت دراسته ومناقشاته وقتا وذلك للخروج بصيغة نهائية تخدم المرحلة الحالية لفعاليات وزارة الصحة وتخدم المرحلة المقبلة وعلى اقل تقدير نحو ٥ سنوات. ويذكر ان مجلس الوزراء قد وافق على الهيكل التنظيمي المركزي لوزارة الصحة في ابوظبي وانه سيعرض على المجلس في شهر فبراير المقبل الهيكل التنظيمي الخاص بالامارات الشمالية ومركزه دبي والمناطق الطبية بالدولة. ويتضمن الهيكل التنظيمي المركزي استحداث المنطقة الغربية الطبية اضافة الى بعض المتغيرات المحدودة التي تخص بعض الادارات والاقسام سواء كان ذلك بالاضافة او الالغاء.

كما اقترح في الهيكل المركزي استحداث وظيفتين بمسمى وكيل مساعد وذلك بعد اقرار الميزانية وتوفير الشواغر والمسميات الوظيفية وموافقة كل من وزارة المالية والصناعة ومجلس الوزراء.

□□□

مديرو الرعاية بالدولة يقررون توفير الخدمات الاساسية في كل المناطق الطبية

دبي ـ «البيان»:
اتفق مديرو الرعاية الصحية الاولية في الاجتماع الذي عقد امس بوزارة الصحة بدبي التركيز على توفير الخدمات الاساسية في المناطق الطبية مثل مراكز رعاية الامومة والطفولة والمختبرات اضافة للتركيز على الدورات التدريبية والتعليم المستمر وبرامج ضمان الجودة وذلك ضمن خطط العام الجديد ١٩٩٠. وقالت امينة المرزوقي نائب مدير ادارتي الرعاية الصحية الاولية والصحة المدرسية بان الاجتماع اكد على ضرورة التركيز على متابعة الحالات المتخلفة

امينة المرزوقي

عنى التطعيم ضد شلل الاطفال والتركيز في السنة الاولى من عمر الطفل على أعطاء التطعيم وذلك عن طريق الاتصال المباشر بادارات الطب الوقائي بالدولة لمعرفة اعداد المواليد خلال الشهر الواحد ومتابعة تطعيمهم مشيرة الى ان ذلك ياتي متوافقا مع سياسة منظمة الصحة العالمية الخاصة باستئصال هذا المرض من العالم. وقالت ان دولة الامارات لم تسجل خلال الـ ٦ اشهر الاولى من العام الحالي اي حالة من شلل الاطفال وهو مؤشر ايجابي ومشجع في تعاون الجمهور مع الوزارة بالالتزام بالتطعيمات. واضافت ان الاجتماع ركز على ضرورة تقييم الاطباء بالمراكز الصحية من خلال الجوانب الفنية والادارية والعلمية وارتباطه بسياسة الرعاية الصحية بالدولة مشيرا الى ان الاجتماع اكد على ضرورة التوسع في برامج التثقيف الصحي بالدولة وعدم الاكتفاء ببرامج الاسعافات الاولية وتجاوز ذلك الى برامج الامراض المزمنة ورعاية الام والطفل.

حوادث وقضايا □ حوادث وقضايا □ حوادث وقضايا □ حوادث وقضايا □

تغـريم شخصين ٥٠ ألـف درهـم لتسببهما في تصـادم طـرادين

رأس الخيمة ـ سليمان الماحي:
أصدرت أمس محكمةرأس الخيمة الشرعية حكما بالغرامة المالية على شخصين بعد ادانتهما بالتسبب في وقوع حادث اصطدام بحري بين طرادين لصيد الأسماك عند مدخل خور المعيريض وتبلغ ٤٩ ألفا و٣٦٧ درهما ونصف درهم.

وكانت المحكمة الشرعية قد نظرت القضية وهي الأولى من نوعها في جلسات برئاسة القاضي احمد امين عبيد حيث ادانت سائقي الطرادين المدعى عليه الأول «م.ع.ج» مواطن لقيادته طرادا بدون انتباه وحرص كاف وسرعة زائدة.

اما المدعى عليه الثاني «أب.كونتي» هندي فقد اتهم بعدم الانتباه ومخالفة التعليمات بالخروج من الخور الى البحر من الناحية اليسرى بدلا من اليمني.

وقضت المحكمة بان يدفع كل من المدعى عليهما الأول والثاني مبلغ خمسة آلاف درهم الى الشاكي وهو الطرف الثاني في القضية نظير الاضرار الجسدية التي لحقت به من جراء الحادث.

ويدفع المدعى عليه الأول «م.ع.ج» مبلغ عشرين ألف درهم الى المدعي عليه الثاني ويبقى نصف التعويض الآخر على عاتق المدعى عليه الثاني نفسه. ويدفع المدعى عليه الأول «م.ع.ج» مبلغ ٧٧٥٠ درهما الى الشاكي خالد محمد خالد قيمة نصف اضرار طراده على ان يدفع المدعى عليه الثاني «كونتي» وهو نوخذة الطراد النصف الآخر من قيمة الاضرار. وقضت المحكمة الشرعية ان يقوم المدعى عليه الثاني كونتي بدفع مبلغ ٢٣٤٧,٥ درهما وهو نصف قيمة اضرار طراد المدعى عليه الأول م.ع.ج على ان يبقى النصف الآخر للاضرار على المدعى عليه الأول صاحب الطراد.

كما قضت المحكمة ان يدفع المدعى عليه الأول والثاني الرسوم القضائية عن المبالغ المستحقة وهو مبلغ ٦٥٢٠ درهما.

وصرح حسن بوالروغة وكيل النيابة العامة بانها المرة الأولى التي تنظر فيها المحكمة حادث اصطدام وقع بمياه البحر.

وذكر بوالروغة ان المحكمة استعانت بادارة حرس الحدود في تخطيط الحادث وتحديد أوجه القصور للأطراف التي اشتركت فيه. كما لجأت للقانون التجاري البحري الاتحادي رقم ٢٦ لسنة ١٩٨١م. حيث استعانت بالمواد (٣١٨) و(٣٢٠) و(٣٢١) التي تحدد الاضرار التي تحدث في البحر نتيجة الاصطدام بين السفن. فضلا عن الاسترشاد باحكام الشريعة الاسلامية في اصدار الحكم القضائي للقضية.

كمبيوتر الشرطة اكتشف السارق

دبي ـ «البيان»:
المتهم «خ. ع. م» ٣٠ سنة ـ بائع ـ عربي الجنسية يقوم باحضار خضروات «طماطم» من مدينة العين الى سوق الحمرية في دبي لبيعها. لكن عدم وجود صناديق فارغة كان عقبة امام تجارته. وفكر ذات مرة بالبائع الباكستاني «م. ع. غ» سائق ٤٦ سنة الذي يحضر بسيارته الى سوق الخضار في الحمرية وهي محملة بعدد كبير من الصناديق الفارغة.

وفي يوم ١٤ ابريل الماضي وبعد حلول الظلام توجه المتهم بسيارته «نقل» الى مكان سكن السائق الباكستاني حيث وجد سيارته تقف على باب المنزل فقام بافراغ حمولتها من الصناديق الفارغة والتي كان عددها ١٢٠ صندوقا بلاستيكيا تبلغ قيمتها ٦٠٠ درهم ومن ثم بتحميلها على سيارته وفر هاربا.

وبعد ذلك توجه الى مدينة العين حيث احضر «الطماطم» بواسطة الصناديق المسروقة وبعد ان افرغ حمولته قام بارجاع الصناديق المسروقة الى بلدية العين.

لكن شرطة دبي اكتشفت امره وقامت بالتعميم على سيارته، وخلال شهر نوفمبر الماضي حضر المتهم الى دائرة مرور دبي لنقل ملكية سيارته لشخص آخر، وعندما قام الموظف بطلب بيانات السيارة على شاشة الكمبيوتر اكتشف ان سيارته مطلوبة للشرطة فتم القاء القبض عليه.

وقد وجهت للبائع تهمة السرقة ليلا وقضت محكمة دبي الجزائية بحبسه مدة ثلاثة اسابيع.

«غاوي» مشاكل

دبي ـ «البيان»:
العامل (بلير كرما) ـ ٣٣ سنة ـ هندي الجنسية يقيم في البلاد بصورة غير مشروعة اعتبارا من ٢٥ اكتوبر من عام ١٩٨٥ حيث لم يقم منذ ذلك التاريخ بتجديد اقامته في البلاد.

وفي يوم الثاني من ديسمبر وفي منطقة الرفاعة في دبي شاهد صديقه الهندي جيرن نارنجان ـ ٣٠ سنة ـ ناطور ـ وبعد جدال بينهما تطورت المسائل فاعتدى كل منهما على الآخر وقد سبب كل منهما للآخر اصابات لا تقل مدة شفائها عن ٢٠ يوما. وعندما حضرت الشرطة تبين ان الاثنين كانا تحت تاثير المشروبات الكحولية وان المتهم الاول يقيم في البلاد بصورة غير مشروعة.

وقضت محكمة دبي الجزائية بحبس كل واحد منهما مدة اسبوع عن تهمة الاعتداء المتبادل ومدة اسبوع عن تهمة تعاطي المشروبات الكحولية، وحبس للمتهم الاول مدة اسبوعين عن تهمة البقاء في البلاد بصورة غير مشروعة والابعاد عن البلاد اذا لم يقم بتصحيح وضعه خلال شهر واحد

□□□

ابعاد ٩ متسللين من بنجلاديش وباكستاني

دبي ـ «البيان»:
قضت محكمة دبي الجزائية بحبس ثمانية اشخاص من الجنسية البنغالية، وباكستاني واحد لمدة اسبوعين وحبس شخص بنغالي لمدة شهر ونصف وابعادهم جميعا عن البلاد عن تهمة دخول البلاد والبقاء فيها بصورة غير مشروعة.

وتتراوح اعمار المتهمين من ٢٦ الى ٥٠ سنة وهم من العاطلين عن العمل.

وفاة سيدة بحادث تدهور بدبي

دبي ـ «البيان»:
وقع صباح امس حادث تدهور سيارة على طريق دبي العين على بعد ٢٣ كيلو مترا من دوار بوكدره باتجاه العين وبعد الكشف والمعاينة على مكان الحادث اتضح ان الخطأ من سائق السيارة نور محمد محمد يحيى «٣٠ سنة» هندي بسبب الاهمال وعدم الانتباه والحرص الكافي والسرعة الزائدة وفقدانه السيطرة على المركبة نتيجة انفجار الاطار الخلفي جهة اليسار الامر الذي ادى الى انحراف السيارة خارج الشارع وتدهورها على مرتين والاستقرار في الثالثة ومن جراء الحادث لقت «ج. م. غ» امارات ٦٠ سنة مصرعها واصيب «ص. س.» الامارات ١٩ سنة و«س. ك.» الامارات ٣٨ سنة باصابات متوسطة كما اصيب سائق السيارة باصابات بسيطة ونقلوا جميعا الى مستشفى راشد لتلقي العلاج. كما تم استدعاء خبير الاطارات بمختبر شرطة دبي لمكان الحادث لمعرفة سبب الانفجار وانتقل النقيب خليفة عبيد نائب ضابط مركز بر دبي والنقيب محمد مكي الضابط المناوب والرقيب محسن احمد سعيد من حوادث السير الى مكان الحادث.

□□□

دهس شخص امام مدخل نفق الشندغة

دبي ـ «البيان»:
وقع ظهر امس حادث دهس امام مدخل نفق الشندغة باتجاه ديرة وذلك من قبل رام شنداري شورس هندي ٣٥ سنة ويقود سيارة رقم ٩٦٩٨ خصوصي عمان وبسبب اهمال منه دهس محمد رمضان حاجي باكستاني الجنسية ٢٥ سنة ومن جراء الحادث اصيب المذكور باصابات متوسطة وتم نقله بواسطة اسعاف الشرطة الى مستشفى راشد ولا زال تحت العلاج.

الجديد ... في العام الجديد

ترى ما الذي يحمله لنا ١٩٩٠ غير كونه بداية عقد جديد يحمل أرقام السنوات الأخيرة من هذا القرن.. بالضرورة هو يضم بين طياته «جديد ما» إلا ان هذا الجديد قد يلتقي بدرجة أو اخرى او قد يتعارض مع سلسلة الاماني التي تسيطر على الاذهان في ساعات الوداع الاخيرة لعام مضى.
المسؤولون غالبا لديهم الاجابة الواقعية على كل المطالب والرغبات والأماني من خلال خططهم للعام الجديد التي يضعونها في حدود امكانيات وزاراتهم ومؤسساتهم وهيئاتهم وأيضا في نطاق ما هو قابل للتطبيق والتنفيذ.
لقاءات «البيان» مع المسؤولين حول «الجديد.. في العام الجديد» انتهت الى قائمة هائلة من المشروعات والخدمات والأخبار السارة التي سنشهدها - ان شاء الله - خلال العام الجديد.

مدير عام شرطة رأس الخيمة:

جهود مضاعفة لتوفير المزيد من الامن والامان للجميع التركيز على مكافحة المخدرات وسد كل المنافذ امامها

رأس الخيمة - سليمان الماحي:
العميد الشيخ سلطان بن سالم القاسمي مدير عام شرطة رأس الخيمة قال ان العام الجديد سيشهد جهودا امنية مضاعفة لتوفير المزيد من الامن والامان للمواطنين والمقيمين على ارض رأس الخيمة.
واضاف ان اهتماما خاصا سيركز على جهود مكافحة المخدرات لتنشيطها والارتقاء بها حتى تتمكن من سد جميع المنافذ التي قد يلجأ اليها تجار سموم المخدرات موضحا انه على الرغم من الجهود الناجعة والمجدية لفرق مكافحة المخدرات في السيطرة على عمليات تهريب المخدرات في السيطرة على عمليات تهريب المخدرات وضبطها قبل وصولها المجتمع.

العميد الشيخ سلطان بن سالم القاسمي

زيادة عدد مراكز ونقاط الشرطة في رأس الخيمة

الا ان عمليات تهريب المخدرات تشهد تطورا مستمرا في اساليب تهريبها مما يجعل لزاما على اجهزة الامن العاملة في هذا المجال، تطوير نفسها باستمرار لمواجهة التحدي المفروض عليها من قبل مهربي المخدرات وذكر مدير عام الشرطة ان الشرطة ستزيد في العام الجديد من حملات مراقبة الاسواق والمرافق التجارية مواكبة للتوسع الكمي في عددية هذه المرافق التي شهدت في السنوات الاخيرة توسعا كبيرا بجميع المناطق التجارية والسكنية في رأس الخيمة.
وقال ان توفير الامن والامان لهذه الاسواق امر بالغ الاهمية لمنع وقوع جرائم السرقة والنهب بما يحفظ الاستقرار لهذا الضرب من النشاط الاقتصادي.

حملات لمراقبة الاسواق والمرافق التجارية

واستطرد العميد الشيخ سلطان ان النية تتجه في العام الجديد العمل في اطار الامكانيات المتاحة على زيادة المراكز ونقاط الشرطة لينعم كل شخص يعيش على ارض هذه الدولة بالخدمات التي تقدمها الشرطة سواء على الصعيد الامني او الاجتماعي مشيرا ان مثل هذه المراكز يمكن ان تساهم في حركة تطوير المجتمع ومساعدة المواطنين والمقيمين اذا لزمت الضرورة ذلك كان تنقلهم الى المستشفيات وانقاذهم من اخطار الحرائق والغرق وتوجيههم نحو الطرق السالكة وتقدم لهم النصح والارشاد.
واختتم العميد الشيخ سلطان بن سالم تصريحه موضحا ان المديرية العامة للشرطة ستستقبل العام الجديد بنشاط اوسع وروح جديدة تهدف من ورائها لتطوير خدماتها وتنشيطها لاجل اسعاد الآخرين ممن هم يتواجدون على ارض الدولة في رأس الخيمة.

□□

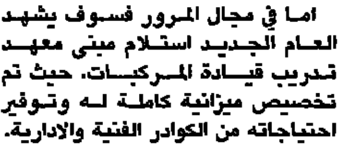
قائد عام شرطة الشارقة:

شبكة معلومات الكترونية للربط واستيعاب التوسعات التركيز على الشرطي «المواطن» في مواقع محددة

كتب - نادر مكانسي:
استعرض المقدم محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة تصوراته لما سيكون عليه العمل خلال العام الجديد، موضحا خطة عام ٩٠ لشرطة الشارقة مؤكدا بان العام المقبل سيشهد انجازات هامة على الصعيد الامني بالشارقة.
وقال ان العمل يسير وفق خطة خمسية تنفذ على مراحل وفق الاحتياجات الاكثر اهمية، يليها الاهم في جميع ادارات الشرطة واقسامها المختلفة.
فالعام المقبل سوف يشهد تنفيذ عدة افكار ومشروعات في مجال شؤون الامن حيث يتم استكمال تجهيز قسم التحريات عن طريق تزويده باجهزة كمبيوتر لاستيعاب الملفات الجديدة للقضايا واسماء المتهمين، كذلك ادخال الميكروفيلم، الى جانب الكمبيوتر لحفظ الملفات، وربط شبكة المعلومات في الادارة العامة مع ادارة المرور والترخيص وشرطة خورفكان، بغرض تبادل المعلومات بالسرعة الكافية.

اعداد مناهج فرق الامن والانعاش والشرطة النسائية

المقدم محمد خليفة المعلا



اقامة متحف لشرطة الشارقة

اما في مجال التدريب فسيكون التركيز على الشرطي المواطن، ودفعه الى مواقع اصبح وجوده فيها ضروريا، واعداد مناهج منها فرقة عمليات الامن الداخلي للضباط، وفرق الانعاش وفرقة الشرطة النسائية.
وفيما يتعلق بالعلاقات مع المؤسسات الاخرى، يوجد مشروع تربوي وتثقيفي بالتعاون مع منطقة الشارقة التعليمية وادارة الوسائل التعليمية بوزارة التربية والتعليم والذي يتضمن المسرح في كل مدرسة، ويشمل على عرض مسرحي يضم شخصية الشرطي الصغير، والشرطي، والمعلم، وحوارات اسبوعية تثقيفية على غرار مسرح العرائس، لتثقيف الطلاب امنيا.
يضاف الى ذلك تطوير العلاقة بين الشرطة والجمهور باتجاه المشاركة الفعلية والميدانية بجميع انشطة الجمعيات ذات النفع العام والمؤسسات الحكومية والدوائر الخدمية.
وعلى الصعيد الاعلامي، استحداث برنامج تلفزيوني يغطي دورة تلفزيون الشارقة خلال العام الجديد، ويطرح قضايا تثقيفية جماهيرية، تعالج بكل صراحة الظواهر والحوادث والجرائم القائمة في الدولة، تاكيدا لتحقيق مفهوم الامن العام.
كذلك سيتم زيادة عدد النسخ المطبوعة من مجلتي الشرطي والشرطي الصغير نظرا للطلب المتزايد عليها من قبل الاجهزة الامنية والمدارس في الدولة.
وعلى مستوى المشاريع العمرانية فيتم الانتهاء من مبنى متحف الشرطة، والمسرح، وصالة استقبال كبار الضيوف، ومباني فروع قسم المتابعة وهي الدراسات والبحوث والعلاقات العامة.
اما في مجال المرور فسوف يشهد العام الجديد استلام مبنى معهد تدريب قيادة المركبات، حيث تم تخصيص ميزانية كاملة له وتوفير احتياجاته من الكوادر الفنية والادارية.
كما سيتم البدء بمشروع اعادة توزيع الاختصاصات للمراكز حسب الكثافات السكانية للمناطق التي تشرف عليها هذه المراكز.

تحت رعاية مكتوم بن راشد:

حمدان ومحمد بن راشد يشهدان السباق الخاص بكبار السن من الهجن العربية الاصيلة بدبي

سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم والشيخ مروان المكتوم يشهدان السباق
تصوير : طارق

قام بالتغطية:
وليد العارضة

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي شهد سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع صباح أمس السباق الخاص بكبار السن من الهجن العربية الاصيلة / ذلل وزمول / الذى اقيم على الدورة الصغيرة بميدان سباق الهجن في ند الشبا بدبي.
وشهد السباق الذى جرى على ثمانية اشواط مسافة كل شوط ستة كيلومترات العميد الشيخ احمد بن مكتوم المكتوم والعميد الشيخ المر بن مكتوم المكتوم وعدد من الشيوخ وجمهور كبير من المواطنين وابناء القبائل العربية.
وقد حصل الفائز الاول في الشوط الاول الرئيسى على جائزة عينية / سيارة / والفائز الثانى من ذات الشوط حصل على ساعة ذهبية فيما حصل بقية الفائزين في بقية المراكز والاشواط على جوائز نقدية قيمة.
وكانت نتائج السباق وهو خاص بالشيوخ ومن يرغب من القبائل على النحو التالى:

الشوط الاول / ذلل /

الاول الحليانه للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر١٠ دقيقة الثانى الرماسة للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم الثالث بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الرابع العبره لصاحب السمو رئيس الدولة الخامس معراض لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السادس بنت ظبيان لصاحب السمو رئيس الدولة السابع اللبدا لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثامن المايدية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم التاسع الضويلع لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر ام ركبه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

الشوط الثاني / زمول /

الاول الشاوى للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. وقطع المسافة في ٣١ر١٠ دقيقة الثانى بوبكله للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد المكتوم الثالث هملول للشيخ سلطان بن خليفة بن زايد ال نهيان الرابع الخوار لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس هملول لاحمد لطفى على السادس مصيحان لجمعه سيف الفلاسى السابع الريف لسالم بن نصره العامرى الثامن مصيحان لمسرى سالم بالعرطى التاسع الجو لمحمد خلفان المزروعى العاشر صوغان لمطر بو نواس.

الشوط الثالث / ذلل /

الاول مشاكل للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. وقطعت المسافة في ٣٢ر١٠ دقيقة الثاني غثيود لصاحب السمو رئيس الدولة الثالث بنت صوغان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الرابع بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس الطويلة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم السادس زعفور للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم السابع الخيله لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثامن النصيبا لصاحب السمو رئيس الدولة التاسع رهود لصاحب السمو رئيس الدولة العاشر الهيبيه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

الشوط الرابع / ذلل /

الاول الشطوطية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. وقطعت المسافة في ٣٦ر١٠ دقيقة الثانى الطويلة لصاحب السمو رئيس الدولة الثالث وبره لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الرابع النصيبا لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم الخامس بنت صوغان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السادس الذيبه للشيخ هزاع بن زايد ال نهيان السابع الرباعه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثامن سمحه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم التاسع الخفيفه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر مصيحه لعبدالله بن ضاحي العميمي.

الشوط الخامس / زمول /

الاول صميمان للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد المكتوم. وقطع المسافة في ٤٧ر١٠ دقيقة الثانى السريع للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم الثالث قولاذ للشيخ المر بن مكتوم المكتوم الرابع الرباعه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس الذهب لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم السادس سوزوكى لحبيب محمد حبيب الرضا السابع الخمرى لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثامن اللقاح لمسرى سالم بالعرطى التاسع برهوم لمطر بن لاحج الهاجرى العاشر الذيد لمحمد راشد بن غدير.

الشوط السادس /ذلل/

الاول تواصيف لهلال بوبراهيم. وقطعت المسافة في ٣٣ر١٠ دقيقة الثانى يوله لمحمد بن عيسى الغفلى الثالث وبره لصاحب السمو رئيس الدولة الرابع الحنره لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس المسك لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم السادس دغيشه لحمد سعيد بن خزينه السابع مطره لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثامن هملوله لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم التاسع مصيحه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر الخمرية لجمعه بن عتيق الرميثى.

الشوط السابع /ذلل /

الاول الذيبه لمطر محمد بن جمعه النابوده. وقطعت المسافة في ٣١ر١٠ دقيقة الثانى الهده لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم الثالث بنت صوغان لمهير بن سيف بن نايع الرابع الرقاصه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الخامس الطياره للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد المكتوم السادس نشره للضعيف حمد بن غدير السابع العميريه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثامن البزية للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم التاسع الشاهينيه لثانى بن شاهين المرى العاشر مصيحه لمسرى سالم بالعرطى.

الشوط الثامن والاخير /زمول /

الاول شعيلان للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. وقطع المسافة في ٣٩ر١٠ دقيقة الثانى صوغان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثالث هملول لعبدالله بالطير العامرى الرابع شاهين لسالم راشد بن غدير الخامس غير معروف السادس غير معروف السابع صوغان لعبدالله بن مطلق الغفلى الثامن المسك للشيخ راشد محمد بن راشد المكتوم التاسع شاهين لخليفه أحمد بن خريده العاشر مليح لسعيد غلام البلوشي.

□□

تحت رعاية أحمد المكتوم:

الاحتفال باختتام منافسات الرماية اليوم بدبي

دبي - «البيان»:
تحت رعاية العميد الشيخ احمد بن راشد المكتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى تقيم المنطقة صباح اليوم احتفالا كبيرا بميدان الرماية بمنطقة الروية على طريق دبي - العين بمناسبة اختتام المنافسات العامة للرماية بين وحدات المنطقة العسكرية الوسطى التي بدأت يوم السبت الماضي.
كما سيقام حفل تخريج دورة قادة الكتائب ودورة قادة الفصائل صباح السبت ٣٠ ديسمبر الجاري بمقر معهد تدريب العوير العسكري.

□□□□

قائد عام شرطة دبي يشهد حفل تخريج دورتي بحث جنائي ومستجدين بكلية الشرطة

دبي - «البيان»:
شهد العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي صباح امس حفل تخريج دورتي البحث الجنائي التاسيسية ودورة فصيل مستجدين وذلك بكلية شرطة دبي.
وقد شارك في دورة البحث الجنائي التاسيسية ٣٨ فردا ما بين وكيل ورقيب اول ورقيب ثاني واستمرت لمدة ٤٠ اسبوعا استهدفت الدراسة فيها تاهيل الافراد للعمل بادارة التحريات في مجال البحث الجنائي ومكافحة المخدرات.

العميد ضاحي خلفان يسلم احد الخريجين شهادته التقديرية . تصوير: احمد عاصم

وشملت الدراسة في هذه الدورة المعلومات العامة والخاصة بالمجال العسكري والشرطي والمسائل القانونية.
وشارك في دورة المستجدين والذين تم تخريجهم من قسم تدريب المستجدين بكلية شرطة دبي ٤١ فردا حيث بدأت الدراسة في الدورة في ٢٢ يوليو الماضي واستهدفت هذه الدورة تاهيل واعداد المشاركين فيها للعمل في ادارات ومراكز الشرطة والدوريات.
وفي بداية حفل التخريج قام العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي يرافقه العقيد ناصر السيد عبد الرزاق القائد المساعد والمقدم جمعة امان عبيد مدير الكلية بتفقد طابور العرض.
وقدم المشاركون في الدورتين عروضا في السير البطيء والعادي بينما كانت فرقة الموسيقى تعزف بعض المعزوفات.
وفي ختام الحفل قام قائد عام شرطة دبي بتوزيع الشهادات التقديرية على اوائل الدورتين وهم:

الاوائل في البحث الجنائي

القائز الاول في المجموع العام وكيل محمد علي عبد الله الكمالي. الفائز الثاني في المجموع العام وكيل جمال علي حسن. الفائز الثالث في المجموع العام وكيل عبد الحميد عبد الملك مصطفى. الفائز الاول في التدريب العسكري وكيل عيسى مسعود خميس. الفائز الاول في السلوك العام وكيل عبد الرحمن سالم سيف.

الاوائل في دورة المستجدين

الفائز الاول في المجموع العام شرطي هشام بابكر عصملي. الفائز الاول في التدريب العام رقيب اول عادل عبد الرحمن محمد.
وقد اشاد العميد ضاحي خلفان تميم عقب انتهاء الحفل بالمستوى الجيد للافراد المشاركين في الدورتين مؤكدا على ان هاتين الدورتين تاتيان ضمن خطة التدريب السنوية التي تنفذها الكلية للسنة الحالية.

تنظيم رحلة العمرة للعاملين بالماء والكهرباء

ابوظبي - و. أ. م:
ينظم صندوق التكافل الاجتماعي بدائرة الماء والكهرباء في العشرين من يناير القادم رحلة عمرة الى الاراضي المقدسة لمدة ثمانية أيام للاعضاء المساهمين في الصندوق وأسرهم.
وحددت رسوم المشاركة بـ ٢٥٣٠ درهما تشمل تذكرة سفر بالدرجه السياحيه ابوظبي /جده/ ابوظبي والاقامة في فنادق مكة المكرمة لمدة ٤ ليالي والاقامة في فنادق المدينة المنورة لمدة ثلاث ليال مع كافة الوجبات في الرحلة والمواصلات الداخلية.
وشملت المشاركة في الرحلة سفر الاطفال بالتخفيض حتى سن سنتين بنسبة ١٠٪ ومن سنتين حتى الثانيه عشرة بنسبة ٥٠٪ وحدد أخر موعد لتسجيل الاعضاء الراغبين في المشاركة في رحلة العمره حتى العاشر من يناير القادم .

وظائف دولية شاغرة للجنة «الاسكوا» بآسيا

ابوظبي - و. أ. م:
اصدرت دائرة شئون الموظفين الاتحادية اليوم تعميما الى كافة الوزارات ودوائر الدولة الاتحادية بشان تعيين موظفين دوليين بالامانه العامة للامم المتحدة.
وأشار التعميم الى أن الامانة التنفيذية للجنة الاقتصاديه والاجتماعيه لغربي أسيا «الاسكوا» التابعة لمنظمه الامم المتحدة قررت عقد امتحانات في شهر أبريل ١٩٩٠ تمهيدا لتعيين موظفين دوليين من الفئه الفنية.
كما أشار التعميم الى انه لماكانت دوله الامارات غير ممثلة في الامانة العامة للامم المتحدة فقد تقرر دعوة من تتوفر منهم الكفاءة من مواطني الدولة للمشاركة في هذه الامتحانات شريطه ان تتوفر لدى المتقدمين شهادة الحصول على مؤهل جامعي لايقل عن البكالوريوس وأن يتقنوا أحدى اللغتين الانجليزيه أو الفرنسية وان لايزيد عمر المتقدم عن ٢٣ عاما في ٣١ ديسمبر الحالى.
وطالب التعميم كافة الوزارات والدوائر الاتحاديه بموافاتها باسماء المواطنين الراغبين في الترشيح للعمل لدى الامانه التنفيذية للجنة الاقتصاديه والاجتماعية لغربى أسيا «الاسكواء».

مؤتمر نباتات المياه المالحة

البعثة العلمية الالمانية تشيد بجهود رئيس الدولة لزيادة المسطحات الخضراء




اجتماع فريق العمل للاعداد للمؤتمر العالمي عن النباتات
تصوير : صديق

العين - «البيان»:
اشاد الدكتور «هلموت اليت» استاذ الاحياء والكيمياء بجامعة «اوزنبروك» بالمانيا الاتحادية بجهود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في العمل على زيادة المسطحات الخضراء بدولة الامارات دون النظر الى المردود الاقتصادي في الوقت الحالي.
وقال ان مشروعات دولة الامارات في مجال التشجير والمشروعات الزراعية تلقى اهتمامات عالمية.
واضاف انه يتابع تجربة دولة الامارات منذ اكثر من عشر سنوات والتي استطاع خلالها صاحب السمو الشيخ زايد استيراد عدد كبير من اشجار النخيل يمكن لها في المستقبل تحقيق الاكتفاء الذاتي للغذاء التقليدي بالدولة، بالاضافة الى زراعة اشجار «القرم» بالامارات المختلفة والتي تعتبر من المشروعات الناجحة في المساهمة في تنقية البيئة من ثاني اكسيد الكربون - واستخدامها كغذاء للاسماك وعلف للحيوان.
واضاف ان دولة الامارات والتي بلغ عدد الاشجار فيها ٥٦ مليون شجرة اضبحت من اكثر المناطق الصحراوية في العالم التي تزخر بعمليات التشجير.
وجدير بالذكر ان الدكتور «هلموت اليت» يترأس فريق العمل الذي يزور الجامعة الان للاعداد للمؤتمر العالمي عن النباتات التي تنمو على المياه المالحة، حيث عقد هذا الفريق اجتماعا الاسبوع الماضي بمجمع مراكز البحوث برئاسة الدكتور محمد هادي اميري لبحث الترتيبات اللازمة لعقد المؤتمر العالمي للنباتات التي تعيش على المياه المالحة والذي سيعقد بدولة الامارات في ديسمبر من العام المقبل ويشارك فيه ٢٠٠ عالم ومتخصص في مجال انتاج واكثار النباتات التي تعيش على المياه المالحة.
وصرح الدكتور محمد هادي اميري عقب الاجتماع انه تم تحديد ثلاثة عناوين رئيسية يناقشها المؤتمر المقبل، وتشمل البحوث والدراسات التي اجريت حول اشجار «القرم» من حيث الاكثار والتوزيع الجغرافي واستخدامات هذه الاشجار من الناحية الاقتصادية.
ويدور العنوان الثاني حول تربة ومياه نباتات المياه المالحة ويناقش خلاله الابحاث الخاصة بالتقنيات التي تستخدم في تحسين بيئة نباتات هذه المياه من حيث التربة ووسائل الري.
ويناقش في العنوان الثالث الابحاث والقياسات المتعلقة بالنباتات المقاومة للملوحة بشكل عام.
كما تم خلال الاجتماع مناقشة اعداد نشرة حول المؤتمر لدعوة العلماء للمشاركة حيث سيتم مراسلة العديد من الجهات والمؤسسات الدولية منها اليونسكو - ومنظمة الامم المتحدة لحماية البيئة - ومنظمة الاغذية العالمية «الفاو» والمنظمة العربية للتنمية الزراعية بالاضافة الى المؤسسات الاجنبية والعربية المهتمة بابحاث نباتات المياه المالحة.
كما تم الاتفاق على طباعة ونشر موسوعة علمية في نهاية المؤتمر تتضمن جميع الابحاث التي قدمت خلاله وتم مناقشتها على ان يتم نشر الموسوعة من خلال دور نشر ذات صفة عالمية.
واشار الدكتور هادي اميري في تصريحه الى ان دولة الامارات ستكون من الدول الرائدة في عقد مثل هذه المؤتمرات حيث ان عقد التسعينات يشهد اهتماما خاصا بالبيئة من قبل دول العالم المختلفة.
واضاف انه سيتم توجيه الدعوة لعدد من دور الصحافة العالمية لنقل احداث المؤتمر الى دول العالم.
وعن تجربة دولة الامارات في هذا المجال قال الدكتور هادي اميري انها بدأت منذ اكثر من عشر سنوات ونجحت بنسبة عالية بمناطق مختلفة منها شواطيء ابوظبي وابو الابيض وام القيوين ورأس الخيمة وكان من اكثر المشاريع الناجحة مشروع زراعة نباتات «هالوفايت بخور كلباء بالتعاون مع جامعة اريزونا الامريكية والتي اثبتت امكانية تعميم المشروع بمناطق اخرى بالدولة وتحويله الى مشروع اقتصادي في المستقبل.
وقد شارك في اجتماع امس والذي يستمر حتى الثاني من يناير المقبل كل من الدكتور «ميووكي» مدير معهد علوم البيئة بجامعة يوكو هاما باليابان. والدكتور «جوربهوركا» استاذ علوم النباتات بالمانيا الاتحادية، والدكتور رانجيت جابا سكيري استاذ النباتات بسيرلانكا، ومن جامعة الامارات الدكتور عصام شوقي، والدكتور ابوالحسن ابراهيم، والدكتور احمد المعصوم. وتوماس ادوارد من مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية وسامي الشاهد من مركز اللغات.
ومن المقرر ان يقوم الفريق العلمي بتفقد عدد من الزراعات بالدولة والاطلاع على التجارب الزراعية بالمناطق المختلفة.

ما هي زينة المرأة.. وزينة الرجل؟

ان الحجاب الشرعي للمرأة هو الصيانة والستر لاخواتنا وامهاتنا وخاصة في العمل والاماكن العامة لانه يكسبها صيانة من ذوي النفوس الضعيفة ويجعلها تشعر بشخصيتها القوية المحترمة.

والحجاب في منطوق الشرع والمجتمع ليس فقط هو حجب المفاتن عن الاجنبي بل يتعدى ذلك الى السلوك المخل بالحجاب مثل بعض التصرفات في المشي والكلام والتعامل وغيرها.

وان الاسلام عندما أراد من المرأة ان تلتزم بالزي الاسلامي والحجاب فهذا اكبر دليل على انه يريد ان يحافظ على المرأة وان يصون كرامتها وشرفها حتى لا تكون فريسة جهلها وحتى لايطمع فيها اصحاب النفوس الضعيفة والذين في قلوبهم مرض.

ان بعض نساء هذا الجيل يرفضن الحجاب المحتشم وهو بمثابة الشهادة للوقار والاتزان ولكن يتخذن الحجاب بعد التعديلات عليه من تبرج واضافة بعض ادوات الزينة والمساحيق على الوجوه التي تغير حقيقتها حسب ما تشتهي الفتاة، وهي بذلك قد تناست نفسها بانها هي الام والاخت والزوجة وانها نصف المجتمع وبغيرها لن ينهض لانها مربية الاجيال والابطال.

هل تستخدم الفتيات الزينة والمكياج بغرض ان يرى حسنها وجمالها أم بغرض ماذا. مع اننا نرى الكثير منهن لا يتجملن في بيت الزوجية.

انظر الى هذه الصورة القائمة الآن في مدارس الطالبات يجري تفتيش على الطالبات من قبل المدرسات وذلك بغرض منعهن من استخدام المكياج والزينة ويشددن على ذلك ولكننا نصطدم بالواقع المر وهو اننا نرى بعض المدرسات لم يتركن استخدام أي جديد في عالم المكياج مع ان المدرسة تعتبر المثل الاعلى والقدوة الصالحة الحسنة وعندما ترى الطالبات ان المدرسات يستعملن المكياج وينهن عنه فانهن يصبحن في حيرة من امرهن ويكن في حالة ارتباك.

ويجب ان نلاحظ ان الزينة التي تخلو من كل نية سوء فانها تعتبر في حدود المسموح به في الشرع واما اذا تعدت ذلك واصبحت بقصد نية سوء فانها تصبح غير مشروعة في حدود المجتمع الاسلامي.

ولهذا يرجى من المدرسات المبادرة بعدم استخدام المكياج وأدوات الزينة ليصبحن بالفعل المثل الاعلى والقدوة الصالحة وليكتمل منهاج الطالبة من التعليم من جميع النواحي الادبية والعلمية والاجتماعية.

وعلى المرأة ترك اظهار الزينة وعدم التبرج وان تحتشم وان تقر في بيتها وان لم يكن هناك سبب لخروجها وظهورها في أي من الاماكن فيكون من الافضل الا تخرج.

وعلى المرأة ان تفهم وتعلم انها عندما تستخدم ادوات الزينة فانها باستخدامه تقوم بتشويه جمال وجهها وعينيها ويصل الذبول الى شفتيها وذلك باستخدام المكياج الذي يتكون من جميع المواد الكيماوية.

ان على المرأة ان تعلم انها حين تتحجب ولا تستعمل ادوات الزينة فان هذا يكون اطهر لقلوب النساء والرجال معا، وعليها ان تعلم ايضا ان الاسلام ليس ضد الزينة أو التزين، لكن على شرط ان يكون على قدر من الذوق السليم.

وزينة المرأة أو الرجل هو العلم والثقافة والادب والاخلاق الرفيعة والمحافظة على عادات مجتمعنا الاسلامي ورعاية هذا الوطن وتراثه حيث انجب فطاحل في جميع الميادين، وان شاء الله يبقى معطاء ما دامت هناك امرأة تشعر بأن عليها مسؤولية شرعية واجتماعية بأن تربي جيلا يؤمن بمقدساته السماوية وعاداته العربية الاجتماعية المنبثقة من صميم ديننا الحنيف.

جاسم محمد ابراهيم
دبي ـ الراشدية

صورة من قريب

☆ شاب من فلسطين الابية نشأ في احضان امه وأبيه عرف الحقد مذ كان طفلا صغيرا حين تهجم المحتلون على بيتهم واخذوا والده وهم ينهالون عليه ضربا مبرحا. شاهد امام عينيه عمه وهو يقتل. كبر وترعرع امام هذه المشاهد المشؤومة المحزنة. كل يوم كان يرى القتل. كل يوم كان يرى العذاب اصبح قلبه كتلة من الحقد على اولئك الصهاينة المحتلين اراد ان يفعل شيئا نظر الى اصدقائه.. فوجد في اعينهم نفس الحقد الذي في عينيه وهنا بدأ الكفاح والتصدي لاولئك القساة الانذال وكانت ثورة تفجرت وما زالت.. في يوم اندفع حين شاهد احد اصدقائه الاعزاء يقتل امام ناظريه فدفعه هذا الى قتل ثلاثة من الجنود الصهاينة.. ولكن بعد أيام سمعنا صوت صرخات وعويل قادما من داره فلما تجمعنا رأينا بطلنا قد استشهد كما استشهد صديقه وعمه من قبله. فمات هو لكن دمه بقي مصباحا ينير درب الشهادة لكل مقاتل بطل.

شاما مطر
سوريا ـ الرقة

النفوس الفارغة

ان نفس الانسان ان لم يشغلها بالحق شغلته بالباطل. وان شغلها يكون بتزكيتها وتهذيبها والجامها عن الباطل والا تعودت على السوء واستمرت بالانحراف فخاب بذلك صاحبها.

قال تعالى «قد افلح من زكاها. وقد خاب من دساها». سورة الشمس آية (٩، ١٠). فمن اطلق لنفسه العنان تهوي به ذات اليمين وذات الشمال.

انها صورة «النفوس الفارغة» التي لا تعرف الجد. فتلهو في أخطر المواقف وتهزل في مواطن الجد، وتستهتر في مواطن القداسة... والنفس التي تفرغ من الجد والاحتفال بالقداسة تنتهي الى حالة من التفاهة والجدب والانحلال فلا تصلح للنهوض بعبء ولا اضطلاع بواجب ولا القيام بتكليف وتغدو الحياة فيها عاطلة هينة رخيصة.

وهذه هي حالة النفوس الفارغة فلا قول ولا عمل ولا ايمان ولا دين.. همها اللعب واللهو في الدنيا ويتبعه حسرة وندامة يوم القيامة.

عبدالله درويش عبدالله

قضايا الناس

بلغت كمية فضلات الطعام التي ترمى يوميا في الدولة ثلاثة آلاف طن.. وحقق الفرد الواحد في دبي أعلى معدل في طرح ما يفيض من حاجته للطعام حيث بلغ أكثر من سبعين كيلوجراما في الشهر..

وبعيدا عن التباكي على هذا الغذاء المتنوع الذي يحتاجه آلاف الاطفال الجوعى في العالم الاسلامي وافريقيا.. نتوقف عند هذه الاحصائية الهائلة التي لها أضرار صحية واقتصادية فوق التصور.. ونتساءل.. لماذا يفيض الطعام اليومي بهذه الكمية الهائلة..؟ والاموال الطائلة للهدرة من خلاله خارجة من جيب من؟

ان التفتيش داخل «اكياس الزبالة» التي يرميها كل واحد منا ـ بجانب «البرميل الانيق» الذي وضعته البلدية ـ وكاننا نريد المحافظة على نظافته ـ يعطينا مائدة كاملة الدسم غنية بالسعيرات الحرارية والحلوى المتنوعة.. وهذه المائدة تجدها في كافة الاحياء هذه التي يسكنها أصحاب الدخل المحدود.. وتلك التي يسكنها أصحاب الدخل الذي حدوده بلا حدود.. فلماذا.. هل يعود السبب لعدم التوعية الاستهلاكية؟ أم هي المظاهر التلفزيونية.. فكلما كان كيس الزبالة مليئا.. كان التفاخر شيمة ربة البيت بين جاراتها.

○ لو ان كل واحد رصد الميزانية التي يصرفها على الطعام كل أسبوع ووازن بين ما يأكله فعلا وما يرميه للقطط وعربات البلدية لتتخلص منه لأمكنه أن يوفر مبلغا شهريا يغطي به ارتفاع الاسعار في الخضروات والايجارات.. وقرطاسية المدارس للاولاد.

ومن جهة أخرى وفر جهود البلدية وأموالها الطائلة التي تصرفها للتخلص يوميا من ثلاثة آلاف طن التي تخرج من الثلاجات داخل البيوت.

○ في البلدان المتقدمة يقتصد الجميع في كل شيء.. الاثرياء ومحدودو الدخل.. يوزنون كمية الاكل.. ويحسبون نقط المياه المتساقطة من الحنفية.. ويشعلون الاضاءة الخافتة في الغرفة التي يجلسون فيها.. يفعلون ذلك لانه توفير لهم وحفاظ على اقتصاد بلادهم وخفض لمعدلات الاستهلاك في الطاقة والمياه.

○ لذلك هم متحضرون.. ونحن متظاهرون.. والفرق شاسع.

محمد نوراني

لقطة اليوم

.. شقاوة طفل

تعريب التعليم الجامعي.. ضرورة للمستقبل

ان العودة الى الاصول وتعريب التعليم الجامعي، خاصة في الاقسام العلمية، هي ضرورة تقتضيها المصلحة العامة للاجيال المقبلة لهذه الامة. كما ان التعريب هو خطوة لانفكاكنا عن الدوران اكثر فاكثر في فلك الغرب.

هناك فئة ترى ان التعريب هو عودة للوراء، وهذه الفئة منفصلة عن هذه الامة، واقعة تحت عقدة النقص، أو انها فئة تريد تقديم علمها لحضارة اخرى.

هناك فئة اخرى تؤمن بالتعريب ولكنها ترى دون ذلك صعوبات وعراقيل تجعل العملية مستحيلة. عندما تثار قضية التعريب تطرح مجموعة من الامثلة مثل: من أين نأتي بالمراجع العربية والكتب العربية والابحاث والمفردات العربية.؟ وكيف نتفاهم مع اجانب دون معرفة لغتهم؟ ومن يطرح هذا السؤال يفترض ان التعريب يجب ان يتم بين يوم وليلة، كما يفترض ان التعريب يعني عدم معرفة اللغات الاخرى.

ومعنى ذلك اننا يجب ان نوضح المقصود من التعريب فنقول: انه يعني الانتقال من مرحلة التعليم باللغة الاجنبية الى التعليم بالعربية مع المحافظة على تعلم واتقان لغة اجنبية أو اكثر، من اجل العودة الى المراجع الاجنبية.

والخطوة التالية للتعريب هي القيام بالابحاث العلمية الحقيقية المناسبة التي تساير تطور الركب العلمي، والتي تعتبر مساهمة حقيقية في بناء هذه الامة، عندما تكتب هذه الابحاث باللغة العربية. اما ما يكتب من ابحاث بلغات اجنبية فهو مساهمة في حضارة غيرنا. وقد اثبتت الدراسات ان استيعاب الطالب للمادة العلمية بلغته افضل بكثير من استيعابها بلغة اجنبية.

كذلك يجب تشجيع عملية ترجمة المراجع الاجنبية وتأليف المراجع العربية، وفي الوقت الحاضر تتوفر كتب المقررات الجامعية التي تلزم للبدء في عملية التعريب. هناك اكثر من مائتي كتاب في علوم الرياضيات المختلفة. وهناك مؤسسات علمية عربية اخذت تترجم امهات الكتب العالمية. بل هناك دور نشر اجنبية تقوم بتعريب كتبها لنا.

يقال أيضا: ان الدراسة بالعربية تعرقل اكمال الطالب لدراساته العليا في الجامعات الاجنبية، وهذا غير صحيح، اذ يمكن للطالب اتقان لغة ذلك البلد في مدة وجيزة.

ولكن اهم المشاكل هي مشكلة المصطلحات واللغة، فمن يحل لنا هذه المشكلة؟! من يضع المصطلح العربي المناسب، اذا لم نضعه نحن؟! ان اللغة تحيا بحياة اهلها، وتصبح لغة علمية بقدر ما يهتم بها اصحابها.

ان وضع خطة متكاملة تنفيذية للتعريب يتطلب دراسة وتخطيطا اعمق واشمل، ولكن تأجيل العملية يزيدها تعقيدا.

فوزية يوسف علي
دبي

أصابع فوق الآذان

أقف انا صامدا احترق وتحترق بداخلي آهات الصمت.

يذوب جليد الصمت من نيران قلبي...

اجل تجعلني ساعة الخوف مجنونا ابحث عن المجهول.

في لحظة تتكسر قيود الاحزان... في لحظة اختراق جدار الصمت بداخل نفسي.

اختنق انا.. اتحطم...

تارة اتمرد... وتارة استسلم

تضيع افكاري.. تتشتت وتذهب الى عالم آخر محاطا بالغموض.

اجل هذا صديقي ومعه عدوي... اذن من هو الاصل ومن هو الصورة.

افكاري معقدة.. لماذا معقدة.. لا اعرف.

في بداية الانطلاق.. في بداية الظهور لهذا العالم.. تبدأ رحلة العذاب.. الى اين تتجه.. متى تصل.. في أي وقت.. في أي لحظة...؟؟؟

تشتعل القلوب وتحترق وتتفحم... وتبقى بقايا متناثرة... تبقى ذكريات على صفحات الزمن.

حقيقة ضائعة ابحث عنها في كتاب سنين العمر... ابحث عن واقع مزيف.. ابحث عن الضياع.

امشي وحيدا مع احزاني على جمرات محرقة... تحترق قدمي ولكن استمر في مسيرتي.. احاول.. واحاول.

كل شيء في ذلك المكان يصرخ... يستغيث ولكن من يسمع والاصابع وضعت في الآذان... اذن من يسمع.. لا أحد.

سعيد أحمد البدري
رأس الخيمة

مراحل... النزيف المتجدد

المرحلة الأولى: الوجود قد تعرى في زحمة التاريخ المغتصب...

وصقيع القطبين المتجمدان القادمين نحونا...

يمتزج مع الامواج الهوجاء... والعواصف المجهولة المكان...

ويكون موعد المنفى... والهلاك...

لصحارى مقفرة... بين انصاب مبعثرة... وتتلاقى الأرواح...

في مكان غامض...

يبدأ الحديث الليلي ـ الكل يبحث في الذاكرة عن شيء فقده!

للاسف... لم يعثروا على دليل حتى الآن...

○ المرحلة الثانية:

ها هم في أرض رمادية اللون...

وطيور العنقاء... كأنها تتهامس...

والصخور الصماء السوداء... وبقايا من رماد قديم...

انظروا من فوق الجبال؟

لا... من في الوديان؟

والتقى الجميع...

وكانت النهاية المتجددة!

○ المرحلة الثالثة:

أجساد ممزقة...

حوامل قد غرس في بطونهن خناجر ملونة... ملوثة

السكون قد خيم بقناعه الأسود!

○ المرحلة الرابعة:

إلى اللقاء... مع موعد آخر...

في براكين الوجود المزعومة...

لعلنا قد انتهينا من البكاء...

بجانب الكؤوس الملونة...

محمد راشد الزعابي
رأس الخيمة

شكرا... رسائلكم وصلت

○ سعيد حسين عبيد ـ أم القيوين:

قصيدتك «الامارات» أكثر من رائعة وكنت اتمنى لو استطعت نشرها.. فمعذرة. وسأقوم بتحويلها الى صفحة الشعر الشعبي لتجد فرصتها هناك.

○ همسة صمت ـ دبي:

أسلوبك رائع وسلس فلماذا الهمس.. ولماذا لا تطرقين مواضيع لا تجعلك تتوارين تحت اسم مستعار.

○ أمل ـ خورفكان:

قصيدتك عن الوطن تجيش بمشاعر صادقة لكن ينقصها الوزن والموسيقي.

○ عائشة محمد:

«ياروعة الزمان حين نلتقي» مقطوعة موسيقية حلوة الكلمات.. سأجد لها مكانا قريبا.

من غرائب المحاكمات

من غرائب الأمور التي كانت تجري في أوروبا، في العصور الوسطى، اجراء محاكمات للحيوانات بجدية تامة. وبحضور قاض ومحلفين ومحامي دفاع وجهاز محكمة كامل. وقد انتشرت هذه العادة الغريبة في أرجاء أوروبا بشكل عام وفي فرنسا بشكل خاص. ففي سنة ١٣٨٤ حكم على خنزيرة بالاعدام في مدينة «كتاليبج» الفرنسية وذلك بعد ادانتها بالاعتداء على طفل والتسبب في اصابة وجهه بجروح. وفي عام ١٣٨٩، حكم بالاعدام على حصان بتهمة قتل صاحبه. وفي مدينة «بازل» حكم عام ١٤٤٧ على ديك بالاعدام بتهمة التعاون مع الشيطان مما جعله يبيض بيضة! وفي عام ١٥٥٩، قدم فاران إلى المحاكمة بتهمة العبث بحقول أحد المزارعين، ولكن محامي الدفاع اثبت ان الفأرين بعيدان عن مسرح الحادث، اذ كانا يجوبان حقلاً مجاوراً للقضاء على الحشرات الصغيرة. مما اقنع القاضي بتبرئة ساحتهما.

وفي وقتنا الحاضر، أثار أحد الأزواج غضب الكلب لأنه حاول منعه من الجلوس بجانب زوجته فما كان من هذا الكلب الا ان ضغط زناد بندقية الزوج التي كانت موضوعة إلى جانبه فانطلقت منها رصاصة اصابت من الزوج مقتلاً.

حسن سبيت
إمارة الفجيرة

الاستسلام للحزن... ضعف

يسعدني أن أرد على رسالة الأخت «ن» من مدينة العين، حول موضوع «درب الضياع».

إلى اختي في الحرمان لقد أصابتني كلماتك في الصميم، فتركت عظيم الأثر في نفسي، لعلمي بمرارة الحرمان، ومدى انعكاس الأحزان على حياتنا. فالانسان الضعيف هو الانسان الذي يتخذ موقفاً سلبياً من كل هذه الأحداث التي تمر به. كلنا مررنا بهذه الظروف. ولكن الاستسلام لهذه الظروف القاهرة ضعف. والضعف هزيمة. وعدم رضا بالقضاء والقدر وذلك من ضعف الايمان. تمر بي اللحظات أحياناً فأشعر بمدى مرارة الحياة. الحياة التي أخذت مني كل جميل. وأبقت في نفسي أشلاء لمعان رائعة ما شعرت بوجودها قط. ولكن في نفس الوقت كبرت في نفسي معان أكبر وأرقى. فقد علمتني الحياة ان أقسى ما فيها الظلم والظلم أحياناً قد يؤدي إلى دمار الانسان وربما انحرافه. علمتني الحياة أن أعطي الحب على المحرومين. لأني عشت أقاسي الحرمان. علمتني الحياة أن لا استسلم للأحزان. فانها موت بطيء. نعم لقد بنت الأحزان لها موطناً في نفسي. ولكني اتحداها. فكيف ابني مستقبلي وأنا كومة أحزان. فهيا بنا أختي ننظر إلى الأمل. يحدونا الأمل في غد مشرق. بعيد عن الأحزان. نبني انفسنا المحطمة من جديد. نرسم على شفاهنا ابتسامة نبدد بها ظلام نفوسنا وكرهنا لهذه الحياة.

ولا انسى من واساني ولو بكلماته. الاخ حميد الكتبي. الذي جاءت كلماته لتمحو بعض جراح السنين.

وحيدة الناصري
الامارات

… هل يمكن أن يمنع الحب!

في مسألة الحب شيء مضحك.. ابن هذه الجنسية يجب ان لا يحب ابنة تلك الجنسية!! ومن الحب ما يجب ان يتوقف بأمر الطبيب.. أو بأمر السياسة حتى لو مات الاثنان عشقا وهياما.. بل وتضحية بالحياة نفسها من اجل المحبوب فعندما يشتعل الضوء احمر.. يجب ان يتوقف القلب عن الخفقان.. حتى ولو أدى الى قتل الاثنين..

لا شيء يسري عليه قانون التلقائية كالحب.. وان صار مصنوعا.. غدا كالاكل البارد الذي يجب ان يقدم حارا.. والا فقد كل طعمه.. وان يمنع اثنان عن المضي في حب طاهر يؤدي الى الزواج.. بحكم الطائفية.. أو اللون.. أو حتى المرض كمن يهشم مسيرة سعادة في منتصف الطريق.. حين كان ينبغي لها ان تستمر طوال العمر..

فهل ينصاع الحب لقيود كتلك التي نضعها لتسيير امورنا المزعجة.

وعلى سبيل المثال.. المرأة تقبل ان تقضي كل حياتها مع رجل مريض أياً كان مرضه باختيارها.. ان احبته حقيقة.. ومن الرجال من يفعل الشيء ذاته.. ان خفق قلبه لامرأة معتلة الصحة بل ان الحب في حالة كهذه قد يخلق حياة جديدة لكليهما لانه شريان الحياة وديمومتها..

يجب ان لا نحطم قصة حب جميلة باسمة كعناقيد العنب المكتنز.. لان جنسية الفتاة كذا والفتى كذا.. قبل تحديد شماله من جنوبه!! أو لان الاهل في نفسهم من المصالح.. ما يجب ان تفصم معه قصة حب بينهم.. دون نهايتها الطبيعية.

أروى محمد رضا الشيبيي
أبوظبي

معنى الذكرى

تلك الكلمة المضيئة في سماء الحياة.. والتي نسمع بها كثيرا ونرددها عندما يحين الوقوف على احدى محطاتها. لكم تمتلئ الذاكرة وما يحويه في طياته من آمال وآلام.

انها الكلمة الخالدة التي يحكي كل حرف منها معاني صادقة وجميلة.. ولكن هناك الكثير والكثير.. من منا لا يعرف قيمة هذه الكلمة ولا يحسن كيفية التعامل معها.. وهي توحي بمعان سامية لها ناقوسها الذي يقرع في ذاكرة كل شخص منا فرغم صعوبة الذكرى وقسوتها لدى البعض الا ان لها رونقا خاصا في نفسية الانسان ذاته.. فلا تخلو حياة الانسان من الذكريات.. فالذكرى اجمل ما في الوجود.. فلا حياة بلا حب.. ولا حب بلا اخلاص.. ولا اخلاص بلا سعادة.. ولا سعادة بلا ذكرى.. فالحياة والتجربة والامل كلمات تحتويها الذكرى والتي تتجرع كاس الحياة لتبقى دائما ناقوسا يقرع في عالم النسيان.. وسفينة لا تنتهي رحلتها وخط سير لا يتوقف.. وشمعة لا تنطفيء.. في حياة بني البشر.. فالحياة فناء والذكرى بقاء!

هي كلمة صغيرة في نطقها وكتابتها.. ولكنها كبيرة وعظيمة تحكي عن روح الحياة الصادقة.. ويزيد الانسان حنينا عندما تقف به رحلة السنين لكي يتذكر بكل شوق ذلك الماضي ويتصفح دفتر الحياة على مدار الأيام الماضية.

فقد قالوا: «الذكرى نعيم ماض.. والماضي شيء جميل».

فكم انت جميلة ايتها الكلمة البريئة التي تظلين اضاءة في هذه الحياة الغريبة.

عبدالله سالم المهيري
أم القيوين

مرسم القراء





ناقوس

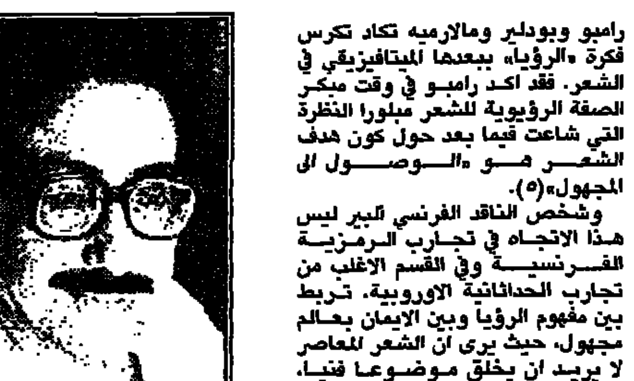
فان تمنعوا ليلى وتحموا بلادها ... عليّ فلن تحموا عليّ القوافيا

المجنون

الفن والأدب بين الرؤية والرؤيا

غالبا ما توصف التجربة الفنية والادبية بانها تعبر عن رؤيا محددة. فيجري الحديث عن رؤيا هذا الفنان او ذاك الشاعر. وهناك من لا يحبذ هذا المصطلح أو يخطئه، ويؤثر عليه مصطلح «الرؤية». وفي الواقع فان مصطلحي «الرؤيا» و«الرؤية» مشتقان من جذر واحد هو «رأي». فقد جاء في «القاموس المحيط»: الرؤية: النظر بالعين والقلب، ولكنهما في العين حقيقة، وفي القلب مجاز، وجمعها رؤى.

الرؤيا: كالرؤية، غير انها مختصة بما يكون في النوم فرقا بينهما(١). وتذهب معظم المعاجم القديمة والحديثة هذا المذهب. حيث يؤيد «المعجم الوسيط» ذلك فيشير الى ان معنى «رؤية: أبصره بحاسة البصر» و«الرؤيا: ما يرى في النوم وجمعها رؤى»(٢).





بقلـــم: فاضل ثامر

ويمكن ان نلاحظ هنا ان هذين المصطلحين، شأنهما شأن الكثير من المصطلحات النقدية قد خرجا من حدود الدلالات المعجمية الضيقة، ليكتسبا مديات اصطلاحية واستعمالية متسعة، ومتجددة، ترتبط الى حد ما بدلائل هذه المصطلحات في اللغات الاجنبية ايضا. ولست لزعم هنا ان دلائل هذين المصطلحين قد استقرت نهائيا في النقد الحديث، فهما ما زالا عرضة للتبادل وسوء الفهم(٣)، وعدم التحديد. الا اننا نستطيع ان نقول ان مصطلح رؤية هو اقرب الى معناه المعجمي بوصفه مشاهدة بصرية مباشرة للاشياء والواقع. ولذا فهو يشير الى النقل الحسي للمنظور، دون ان يعني ذلك النسخ الفوتوغرافي والآلي للمرئيات، فهو يمتلك اضافة الى ذلك، بعدا روحيا وفكريا ايضا.

اما مصطلح «الرؤيا» فقد خرج الى حد كبير عن دلالاته المعجمية. فلم يعد يقتصر على ما نراه في النوم، كما كان الحال بالنسبة الى رؤى الصوفيين امثال «النفري» و«محيي الدين بن عربي»، بل تعداه الى ما هو ابعد من ذلك. وهناك من عاد بهذا المصطلح الى جذور مثالية وميتافيزيقية وصوفية لها علاقة بالخيال وكشف الحجب واختراق المجهول، كما هو الحال في بعض التجارب الرومانسية والرمزية والمودرنية «الحداثانية». وهنا لا من اثر ان يعطيه دلالة اصطلاحية بوصفه مرادفا لمصطلحات ومفاهيم نقدية اكثر شيوعا مثل الموقف، والمنظور الفكري والفلسفي، ووجهة النظر، وما الى ذلك.

وتاسيسا على ذلك يمكن ان نقول هنا ان العمل الفني او الادبي يعبر عن رؤية ورؤيا في الوقت ذاته. فميل الفنان والاديب لخلق مشاهدة حسية وعيانية للواقع والانسان ينضوي، بصورة ما، تحت باب الرؤية. ويمكن ان نعد ايضا نظرية ارسطو في «المحاكاة» صورة اخرى لمفهوم الرؤية في الادب والفن، كما نستطيع ان نعد القسم الاعظم من التجارب الفنية، وبشكل خاص التجارب الكلاسيكية والطبيعية ـ والى حد ما بعض اشكال الواقعية، تكريسا لوظيفة «الرؤيا» الفنية، حيث الاهتمام بنقل التفاصيل الدقيقة للعالم المرئي بكل تشابكاته ودقائقه وعلاقاته كما يمكن القول ان القسم الاعظم من النتاج الشعري، بسعيه لخلق الصورة الشعرية، والمشهد الحسي، والفعل الشعري، والوصف الخارجي، انما يحقق «رؤية» بصرية وحسية للاشياء. كما ان اغلب الانواع الادبية الموضوعية كالدراما والملحمة والرواية انما يسعى بدوره للتاكيد على فعالية الرؤية البصرية للمشهد الانساني حسيا ومكانيا في فضاء النص.

اما مصطلح «الرؤيا» والذي يقابله في اللغات الاجنبية مصطلح Vi - sion، فيشير الى التعبير عما هو غير حسي أو منظور او بصري أساسا، دون ان ينفي ذلك حدا معينا من حدود الرؤية والمشاهدة والمعاينة. ويركز على الكشف عن موقف الفنان أو فلسفته ونظرته ازاء الواقع والاشياء والكون.

ويمكن ان نعد الكثير من التجارب الفنية اللاتمثيلية ـ أو اللاتشخيصية Non - Representitive - Arts كالتجريدية والى حد ما التعبيرية والسريالية والتكعيبية نماذج ممثلة لمفهوم «الرؤيا» في الفن. فهنا لا يعنى الفنان عناية كلية بالرؤيا البصرية، وبالنقل الحسي للاشياء والمرئيات، وانما يحاول ان يكشف ـ أساسا ـ عن رؤياه الخاصة لهذه المرئيات، واحيانا بنزوع فلسفي او ميتافيزيقي أو صوفي، ولحيانا لكشف ما هو ورائي وغير مرئي. وقد لاحظنا ان بعض التجارب الشعرية الرومانسية والرمزية والبرناسية والسريالية والحداثانية قد حاولت بدورها ان تبالغ في قيمة القسمات والملامح الميتافيزيقية والاستعلائية لمفهوم «الرؤيا» كما هو الحال في تجارب الشاعر الانجليزي وليم بليك الذي عرف بكونه واحدا من أوائل الشعراء الرؤيويين الذين انتجتهم الرومانسية الانجليزية. ويشير و.ج. كلم الى «ان بليك قد عاش في زمن وظروف تشجع انتاج الكتابات الرؤيوية. فقد كانت الثورتان الامريكية والفرنسية تلوحان بوعد الانتعاش السياسي للانسان، فكان ثمة حاجة للانبياء(٤).

ويمكن اعتبار تجارب المدرسة الرمزية الفرنسية مثالا واضحا لهذا الاتجاه الرؤيوي في الشعر. فتجارب رامبو وبودلير ومالارميه تكاد تكرس فكرة «الرؤيا» ببعدها الميتافيزيقي في الشعر. فقد اكد رامبو في وقت مبكر الصفة الرؤيوية للشعر مبلورا النظرة التي شاعت فيما بعد حول كون هدف الشعر هو «الوصول الى المجهول»(٥).

وشخص الناقد الفرنسي ألبير ليس هذا الاتجاه في تجارب الرمزية الفرنسية وفي القسم الاغلب من تجارب الحداثانية الاوروبية. تربط بين مفهوم الرؤيا وبين الايمان بعالم مجهول، حيث يرى ان الشعر المعاصر لا يريد ان يخلق موضوعا فنيا، جوهره بهية. بل يسعى الى الكشف عن مجهول»(٦). وهو يحدد على ضوء ذلك مهمة الشعر وامتيازه قائلا: «رؤية ما يخفيه عنا من العالم الروتين والعادة والكشف عن الوجه الخفي للكون ونزع الحجاب عن العلاقات والمراسلات السرية. وبالتالي استعمال لغة ومجموعة من التداعيات السرية! هذه هي المهمة والامتياز اللذان سياخذهما الشعر على عاتقه»(٧).

وربما نجد تجسيدا فلسفيا متكاملا لوظيفة الرؤيا في افكار الفيلسوف الفرنسي برغسون والفيلسوف الايطالي كروتشه حيث يربطان بين مفهومي الحدس والرؤيا في الفن(٨). فبحيل برغسون الادراك الجمالي الى رؤيا ويعلن ان الشاعر أو الروائي انما هو ذلك الرائي الذي يكشف عن بصيرتنا، أو هو ذلك المكتشف الذي يأخذ بايدينا الى عالم جديد»(٩).

ونجد في النقد العربي الحديث صدى لمفهوم «الرؤيا» هذا في كتابات عدد من الفنانين والشعراء والنقاد العرب. ففي النقد الفني العراقي نستطيع ان نعد «البيان التاملي(١٠)» للفنان شاكر حسن آل سعيد وتساهماته النظرية اللاحقة امتدادا لمفهوم الرؤيا بمدلوله المثالي الصوفي، كما يستخدم عدد من الفنانين التشكيليين العراقيين مصطلح «الرؤية» بدلالة اوسع كما هو الحال في بيان جماعة «نحو الرؤية الجديدة»(١١)، حيث نجد موازنة بين التطلعات الماورائية من جهة وبين هموم الرؤية البصرية للواقع الملموس.

اما على المستوى الشعري العربي، فيمكن ان نعد «البيان الشعري» الذي أصدره عدد من الشعراء العراقيين اواخر الستينات، وكتابات أدونيس النقدية مثالا على مفهوم «الرؤيا» في الشعر. وفي الواقع ان كتابات أدونيس وكذلك القسم الاعظم من كتابات ومنظري تجمع مجلة «شعر» اللبنانية ما هي الا صدى للاقوال والافكار الرومانسية والرمزية والسريالية والحداثانية التي اشرنا اليها سابقا، حيث نجد معظم المفردات الخاصة بكون الشعر رؤيا وبحثا عن المجهول مبثوثة في كتابات ادونيس النقدية وغيره. اذ يستهل ادونيس دراسة نشرها عام ١٩٥٩ في مجلة «شعر» بقوله: «لعل خير ما نعرف به الشعر الجديد هو انه رؤيا»(١٢) ويستعير ادونيس عنوان الدراسة ذاته من مقولة للشاعر الفرنسي رينيه شار يقول فيها «اصبحت وظيفة الشعر هي الكشف عن عالم يظل أبدا في حاجة الى الكشف»(١٣).

وواضح هنا تماما، اتكاء أدونيس الى حد كبير على البعد الماورائي الصوفي لدلالة مصطلح «الرؤيا»، على الرغم من انه في ممارسته الشعرية لايلغي جانب الرؤيا البصرية للواقع الحسي الخارجي.

ولكننا من الجانب الآخر لا نعدم نقادا يستخدمون مصطلح الرؤيا للدلالة على الموقف الفكري والفلسفي، وحتى الطبقي في العمل الفني، كما هو الحال بالنسبة للناقد البنيوي الفرنسي لوسيان غولدمان الذي طور مقولة متكاملة تلك هي مقولة «رؤيا العالم»(١٤). وهي متأثرة الى حد كبير بمقولة جورج لوكاش حول «رؤيا العالم المأساوية» وهي مقولة دلالية شاملة لا تركض وراء السراب الميتافيزيقي، بل تكشف عن الواقع الانساني في صراعاته الحسية والاجتماعية. وفي تقديري ان النقد الحديث قد حرر مصطلح الرؤيا من دلالته الماورائية وجعله مرادفا لمفهوم «الموقف» أو «المنظور» كما فعل د. علي عباس علوان في كتابه «تطور الشعر العربي الحديث في العراق: اتجاهات الرؤيا وجماليات النسيج»(١٥).

وبشكل عام يمكن القول ان الفنان الحقيقي هو الفنان القادر على تحقيق موازنة بين المكونات المرئية والبصرية للمنظور الواقعي، ولمشكلات الانسان من جهة، وبين الكشف عن الرؤيا الداخلية للفنان. اذ ان اي خلل في هذه المعادلة، سيقود الى احد منزلقين خطرين: فالغاء الرؤية البصرية والنقل الحسي للاشياء والمنظورات والمرئيات سيؤدي الى اقصى درجات التجرن والذهنية والاستعلاء على الواقع، لدرجة يخسر فيها العمل الفني اهم ابعاده ومقوماته الحسية والتكوينية والتشكيلية. كما ان الغاء الرؤيا الروحية والفلسفية والفكرية سيؤدي الى خلق ركام بارد من الكتل والتكوينات البصرية والحسية المحنطة التي تفتقد الى اية دلالة او روح. ولذا فالفن العظيم، هو الذي يتوسل بما هو مرئي ومحسوس للكشف عن ما هو مجهول وغير مرئي من تطلعات وافكار وثيمات وقيم.

ويبدو لي ان الفن التشكيلي العراقي، مثلا، يتسم الى حد كبير بتنوع أساليبه واهتماماته وهو ميدان خصب للكشف عن مستويات الرؤية والرؤيا في العمل الفني. فقد كشفت تجارب الرعيل الاول من الفنانين العراقيين النصف الاول من هذا القرن امثال عبدالقادر رسام ومحمد سليم ومحمد صالح زكي وعاصم حافظ، اضافة الى تجارب اكاديمية ومدرسية لاحقة عن عناية خاصة بخلق المنظور الواقعي بابعاده الهندسية المكانية، دونما بصيص حقيقي من توهج داخلي يخترق سطح اللوحة، ويشير الى حد محدود من مستويات الرؤيا والكشف.

الا ان نضج الاتجاهات الفنية الحديثة في الحركة التشكيلية منذ اواخر الاربعينات ومطلع الخمسينات قد دشن مرحلة الاهتمام بالتعبير عن رؤيا داخلية للعمل الفني خلال ما هو مرئي وبصري. ويمكن أن نعد القسم الاعظم من تجارب جواد سليم وفائق حسن واكرم شكري وشاكر حسن آل سعيد وحافظ الدروبي واسماعيل الشيخلي وكاظم حيدر ونوري الراوي ومحمود صبري نماذج متقدمة لتكامل بعدي الرؤية والرؤيا منذ الخمسينات، وان اختل هذا التكامل في الستينات في تجارب عدد من الفنانين الرواد والشباب، حيث مال بعضهم للمبالغة في التاكيد على مستوى الرؤيا الداخلية، واحيانا بمفهومها الصوفي الماوراني. كما هو الحال في بعض تجارب شاكر حسن آل سعيد منذ الستينات، وتجارب محمود صبري في «واقعية الكم»، وكما هو الحال بالنسبة لعدد غير قليل من التجارب ذات المنحى التجريدي والسريالي، حيث نجد الميل لالغاء المنظور الحسي والواقعي وتجميد فاعلية القناة البصرية، والتوسل بالخيال واللاوعي والتجريد واللون والخط الهندسي لايجاد فن يحمل تطلعا رؤيويا وهما ذهنيا مجردا، دون ان يمر بمرحلة التجسد البصري والمرئي. كما وجدنا في الجانب الآخر، ارتدادا الى مرتبة الرؤية البصرية المحدودة، عبر تكوينات اكاديمية ولوحات تزيينية وزخرفية وبورتريهات تفتقد الى ألق الرؤيا السري.

ومع ذلك تظل تجربة الفنان العراقي التشكيلي بعمومها معاناة، تحلق بجناحي الرؤيا والرؤية في فضاء الابداع الحقيقي، شأنها شأن القصيدة العربية الحديثة التي تحلق هي الاخرى بجناحي الرؤية والرؤيا.

جناح الرؤية يشد القصيدة الى ما هو أرضي وحسي وواقعي وملموس، وجناح الرؤيا يرتقي بالقصيدة الى ما هو اثيري ومتخيل وتجريدي وغرائبي.

ولـذا يستحيل على القصيدة الحديثة ان تحلق بجناح واحد. فلو انكسر جناح الرؤية لحلق طائر القصيدة بعيدا عن الارض وتاه في عالم اثيري لا مرئي بعيدا عن هموم الارض والانسان والواقع. ولو انكسر جناح الرؤيا لسقط طائر القصيدة معفرا بتراب الواقع ولاختنق تحت ركام اكداس التفاصيل الحسية والمرئيات اليومية الثقيلة، وفقد القدرة على التطلع الى الفضاء!

ونريد للقصيدة العربية ان تحلق دائما بجناحي الرؤيا والرؤية معا. فمثل هذه القصيدة ستكون قادرة على تحقيق المعادلة الصعبة: تحقيق شروط الابداع والفن من جهة والتعبير الصادق المتلئ عن هموم العصر والمرحلة والنفس من جهة اخرى. فلم تعد الذائقة الادبية والفنية تحتمل المباشرة والصراخ والشعارات الصارخة داخل القصيدة، كما لم تعد تحتمل الانغلاق داخل ابراج عاجية مصنوعة من كلمات ملونة وفي ريش «النعام» الملون الزاهي.

فلتتوحد داخل اتون القصيدة ـ وداخل اتون كل تجربة فنية أو ادبية صادقة ـ كل المستحيلات والمكابدات: عذابات الشاعر ومعاناته وصدقه وفنه، ولتمتزج ضمن نسيج واحد مع نداءات الارض وحرائقها وأوغالها ودهاليزها. فعبر هذا التوحد فقط تولد القصيدة الحقيقية، وتولد التجربة الادبية والفنية الاصيلة. التي تمثل العصر والانسان. والتي تظل تضيء بوهجها الكون الانساني الى الابد.

☐ الهوامش:

١ ـ «القاموس المحيط» ـ بطرس البستاني، دار لبنان، بيروت، ص ٣١٨.

٢ ـ «المعجم الوسيط»، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ص ٣٢٠.

٣ ـ «ينابيع الرؤيا» جبرا ابراهيم جبرا، بيروت ص ٧.

٤ ـ «وليم بليك» ـ و.ج. كلم ترجمة د. عبدالواحد لؤلؤة، بغداد ص ٢٦١.

٥ ـ «رامبو وحياته وشعره» ترجمة خليل الخوري، بغداد ١٩٧٨، وراجع ايضا «ثورة الشعر الحديث» د. عبدالغفار مكاري، القاهرة، ص ١٠٦.

٦ ـ «الاتجاهات الادبية في القرن العشرين» ألبيريس، ترجمة جورج طرابيشي، بيروت ص ١٤٠.

٧ ـ المصدر السابق ص ١٤٥.

٨ ـ «فلسفة الفن في الفكر المعاصر» د. ابراهيم زكريا، القاهرة ص ٢٣.

٩ ـ المصدرالسابق ص ٢٢، ٤٣.

١٠ ـ «البيانات الفنية في العراق» شاكر حسن آل سعيد، بغداد ١٩٧٣. وزارة الاعلام، ص ٤٩.

١١ ـ المصدر السابق، ص ٣١.

١٢ ـ «زمن الشعر» ادونيس، بيروت دار العودة، ص ٩.

١٣ ـ «شعرنا الحديث الى أين؟» غالي شكري، القاهرة ـ دار المعارف ـ ص ١١٤.

١٤ ـ «في البنيوية التركيبية بدراسة في منهج لوسيان كولدمان». د. جمال شحيد، بيروت ١٩٨٢ ص ٣٧.

١٥ ـ «تطور الشعر العربي الحديث في العراق» د. علي عباس علوان، وزارة الاعلام، بغداد، ط ١، ١٩٥٧.

مفاتيح

تكتبها اليوم: جهينة علي حسن

هوامش حول الذاتية والغنائية في الشعر

لماذا تكثر الاحاديث والكتابات، في الفترة الاخيرة، عن الشعر؟ فما من جلسة أو لقاء الا واخذ الشعر دوره ودور غيره في مجالات الثقافة والادب والفن الاخرى، واعتقد ان الجواب يكمن في اسباب كثيرة، نذكر من اهمها:

ـ ازدياد عدد الشعراء بصورة غريبة وبالتالي تكثر الدواوين وتنتشر.

ـ الشعر مادة لينة مرنة، رحبة عميقة، حدودها واسعة واعماقها سحيقة وهذا ما يشجع الكثيرين على خوض غمار هذه المادة «المسكينة» وتجريب حظهم فيها، تحت راية «المعاصرة»، وحرية التعبير..

ـ غياب النقد بصورة تكاد تكون كاملة وبخاصة في مجال الشعر. فالاحاديث والمقالات التي تتناول الشعر وتتحدث عنه، تستتر في اكثر الاحيان خلف العموميات والتنظير والاحكام الشاملة، في الوقت الذي تحتاج فيه عشرات الدواوين الى نقد موضوعي مركز، يعطي كل ديوان حقه، بغض النظر عن الاعتبارات الاخرى، التي ما زالت تلعب دورا كبيرا في الترويج لعمل دون آخر.

منذ مدة وجيزة تعرفت الى شخص، مثقف قارئ نهم ـ كما يقال ـ كانت الجلسة ودية جميلة، في البداية، ثم بدأت هذه الجلسة تجنح الى التوتر والاضطراب، بعد ان اطلعني على بعض انتاجه الشعري «من قصائد موزونة وغير موزونة وقصائد من شعر التفعيلة واخرى تجمع بين الوزن والنثر. وقد كانت جميع هذه القصائد ذات مضمون واحد: «الآهات.. الآلام.. الجراح.. وكل ما يمكن ملاحظته في اكثر الدواوين: (جئتك انا التائهة، تخنقني الشوارع.. اغرق في الحلم..). والغريب في الامر ان هذا الشخص قد وافقني على كل الملاحظات التي ابديتها حول ما ينشر من قصائد ودواوين.. واتفقنا ان هناك ضعفا في اللغة والوسائل التعبيرية.. وهناك مباشرة خطابية تقريرية وهناك متاهات والغاز واحاجي، تجعل عملية الاستيعاب، صعبة واحيانا مستحيلة.

وان هناك استعجالا في الكتابة، حيث يبدأ الشاعر بقصيدة أو ديوان ثم يتبعها بقصائد ودواوين بالجمع.

كل هذه الملاحظات، نقولها ونرددها عن انتاج الآخرين، اما انتاجنا، فيبقى في دائرة القدسية. ما ان يلمسها احد، حتى نتهمه بالجهل. وهذا ما حصل مع صديقنا المذكور.

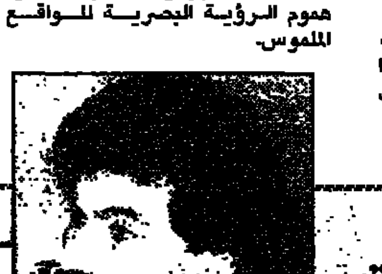
أريد ان اناقش هنا «ميزة» هامة تتسم بها اكثر القصائد في الحركة الشعرية الحالية ـ انها قضية «الانا» الغارقة بالغنائية الحادة الصارمة. فاكثر القصائد تحاول اختصار بوتقة العالم في كلمة واحدة ـ هي «الانا» الى حد يشعرنا به الشاعر، ان الحياة ماساة، تعيش في شرايينه، وتتغذى من همومه وآلامه وجراحه. وفي هذه «الانا» يبقى العالم محاصرا بسكونية قارصة رغم الكلمات الحماسية والجمل النارية التي ينقلها الشاعر الينا.. وفي هذه القصائد، لا تشعر بحركة الحياة، لان الشاعر يحجبها عنا بماساته الخاصة، في الوقت الذي يجب ان يكون فيه الشاعر سراجا مضيئا، يكشف اندفاعات الواقع والطاقات الكامنة في الانسان ويتفاعل مع توق الآخرين ويسمعنا نبضات شرايينهم. فالقصيدة كما يقول محمود درويش، تبقى بلا لون، اذا لم تحمل المصباح من بيت الى بيت، وهذا لا ينطبق على نضال الشاعر على الساحة السياسية فقط، بل ينطبق قبل كل شيء، على المجالات الاخرى. ولا نتعرف هنا على مصباح محمود درويش، مقرونا بالبندقية بل مرتبطا، قبل كل شيء، بما يقدم الشاعر من قيم فنية وفكرية وأدبية جديدة للناس. فأي قيم يمكن ان يعطينا اياها الشاعر، اذا لم يستطع ان يتجاوز «اناه» وهمومه وجراحه.. واذا لم يحاول على اقل تقدير، تجاوز العبارات والجمل المكررة في اكثر قصائدنا الشعرية.

لا ندعو هنا الى القصيدة المرحة، السانجة، المتفائلة.. الفارغة عن اية قيمة فكرية أو فنية.. فمثل هذه القصائد، كما يقول روبرت لانفيوم: «ومن الطبيعي في هذا العصر، لا يمكن ان تزدهر مثل هذه الاشعار البسيطة، الجميلة الصافية، التي كان هو ـ مروس يدخل الفرح بها على طفولة البشرية. والنتيجة التي لا مناص منها ـ أن كبار الكتاب الامناء على الحياة، لا يستطيعون هجر عرقهم الواقعي أو خيانته. فاذا ارادوا ان يقوموا الحياة الحديثة، خاصة في المدن الكبرى، كان عليهم ان يصبوا في شعرهم، كل اشباح الحزن.. الامر الذي ينتهي بهم احيانا الى الشعر الساذج المفعم بالكآبة..». ومن هذا المنطلق يؤكد «روزنتال» في كتابه «الشعر والحياة العامة» «ان الحياة حين تفتقر الى الشعر، تصبح أقل جدارة بان تعايش». ومن الضروري ان يكون هذا النشاط في مواجهة الجانب المضيء والمعتم من الواقع في آن واحد. ومن خلال هذه المواجهة، تظهر لنا خصائص المرحلة التي يعيشها الشاعر وتظهر تطلعات الواقع واحلامه وآماله. وبهذه الصورة يستطيع الشعر ان يخترق التاريخ ويخرج منه ويتخطاه ـ كما يشير الى ذلك أدونيس. وفي ذلك يكمن سر الابداع الذي تتعذر الاحاطة به.. ان هذا السر «يوضح لنا كيف يمكن لنا ان نعرف التاريخ من خلال الاعمال الابداعية الكبرى، اكثر مما نعرف هذه الاعمال بالفترات التاريخية التي كتبت فيها..» فكما يعرفنا شعر امرئ القيس بالمرحلة الجاهلية، يعرفنا السياب ومايا كوفسكي ونيرودا وخليل حاوي وأمل دنقل بخصائص المرحلة التي عاشوها وعشنا جزءا كبيرا منها معهم، لا كما يعرفنا المؤرخ، من خلال الاحداث المجردة، بل من خلال ما تحمله من عمق انساني، تؤكد حتمية انتصار الحياة، من جانبها المشرق وعناصرها الايجابية. وبوشكين، على سبيل المثال، لم يكتب عن آلامه التي سببتها له الحكومة القيصرية، بل اكد في اشعاره على ايمانه ونقمته غير المحدودة بالنصر على الظلم والقهر والاستبداد التي عانت منها روسيا. ايان حياة بوشكين وبعدها سنكتب على انقاض الديكتاتورية اسماءنا. ومايا كوفسكي، كان يسمع اجراس المستقبل، تهدر بفرح وابتهاج. ونيرودا كان يحلم بذلك اليوم الذي يفهمه فيه العمال والفلاحون، أي بذلك اليوم يصل فيه الفقراء الى درجة رفيعة من الثقافة. والفرق شاسع بين الشاعر الذاتي والنرجسي وبين شاعر الجماهير. فالاول لا يرى الا نفسه، والثاني يرى نفسه في الناس. وهذه الرؤية تنقلب الى اسلوب الشاعر العملي. فالشعر ليس تنميق العبارات والجمل وزركشة الصور والمعاني، بل هو عناق أبدي بين الشاعر والآخرين. وقليلون هم الشعراء الذين ينجبلون مع الناس، يمتصون همومهم ويوقدون احلامهم ويفجرون طاقاتهم. ورغم تكاثر «الشعراء» تبقى القصائد التي تحمل قيمة فنية وفكرية جديدة.. لماذا اذا عندما نقرأ الشعر الاجنبي المترجم نستوعبه ونتفاعل معه، فيما نقرأ العديد مما ينشر من قصائد (لشعرائنا) ولا نفهم هدف الشاعر من «معلقاته» الطويلة المعقدة؟؟.. لماذا لا يحاول الشعراء انفسهم الاجابة على هذا السؤال البسيط من خلال كتاباتهم واعمالهم الابداعية؟!!

من هنا فاننا نعتقد ان القصيدة الحديثة تعيش في هذه المرحلة أزمة فعلية، اذا جاز التعبير، رغم تكاثر الشعراء.. وهذه الازمة لا تطبق على القصيدة العربية، بل تعيشها ايضا القصيدة العالمية. وقد عبر العديد من الشعراء الكبار، عن قلقهم بالنسبة للشعر المعاصر، وفي هؤلاء الشاعر السوفياتي المعروف يفتوشينكو: «ان وضع الشعر المعاصر يشغل بالي بعمق. لم يهزني منذ فترة طويلة الا شاعر واحد. انها الطفلة «نيكاتوربيينا» ذات السنوات الثماني. ولهذا القلق الذي يبديه الشعراء تجاه الشعر المعاصر، ما يبرره فربما يتعلم الكثيرون صف الكلمات وتنميق العبارات واختراع الصور الجميلة، لكن القليل منهم، يستطيع، ان يغوص الى عمق الحياة وجوهر الواقع بغض النظر عن الشكل الفني والذرائع الاخرى، التي يحاول البعض، الدخول من خلالها الى بوابة الشعر «الواسعة»..

كتابة حرة

«الذكرى، ليلة دمشق»



بقلم : يوسف أبولوز

ـ ١ ـ ☆ مات غالب هلسا.

☆ مات هذا الروائي الذي عاش غريبا، وملتزما، ونظيفا، وصلبا كما ينبغي ان تكون صلابة المبدع، وصلابة الانسان.

☆ ومن يستطيع، الآن، ان يرثي غالب هلسا؟ وقد شبعنا من المراثي، ومن يكتب عنه في صيغة الغائب، وهو الذي يخاطبنا بلغته الخاصة، وهو الحاضر في اية ليلة، واية مدينة..

☆ من لا يستطيع ان يعود الى بيته كئيباً، ذلك الصباح، الذي نشرت فيه الصحف خبر موت غالب هلسا.

☆ من لا يستطيع ان يبكي، البكاء المرفوض، والبكاء الرديء، الذي تعودنا عليه، وصار متوقعا، وقريبا من العين والفؤاد..

☆ مات هذا الاشيب الشاب، بكل اكتنازه، ووسامته، وأدويته التي يحملها في جيوب ثيابه.. مات دون ان يتمم قهوته في «الهافانا» وقبل ان يتمم ما سيقوله «الروائيون»، واخذه بياض الكفن قبل ان يحب النساء اللواتي ينتظرن ان يأتي الى العشاء..

☆ فقدناه، هكذا، بدون سبب. ولم نصدق الموت، مع ان الموت لا يكذب ابدا.

☆ الموت صاحب قرار قوي، ومطلق. والموت «شيء» مسلح بالحقيقة.. «والضحك» يجوب الطرقات، ليلا، بحثا عن جسد جميل.

☆ يتناول الموت، عادة، ما هو جميل، ويقطف ما هو بهي، ومزهر، وندي.

☆ أية شهوة مختارة للموت هذه..؟ وأي انتقاء له؟ وأية مقدرة أو جبروت؟

☆ وفي غياب هلسا، ننفي قوة الموت، وننفي ذهابه بعيدا، في القبر، ونرى انه ما زال حيا، بكل اكتنازه، ووسامته، وأدويته التي يحملها في جيوب ثيابه.

ـ ٢ ـ

☆ مرة واحدة، التقيت بالروائي الفقيد، في دمشق، وكان ذلك قبل حوالي ثلاث سنوات، في مقهى «الهافانا»..

وكان يجلس الى طاولة بعيدة، انيقا، وهادئا، يشرب قهوته مع اصدقاء آخرين فيما تبدو الحياة، في الخارج، ضاجة بالعربات، والمارة، وفيما يبدو للموت بعيدا جدا عن رجل يشرب قهوته في «الهافانا»...

☆ في تلك الاثناء كنت قد تعرفت الى الشاعرة التونسية فردوس مامي، واخبرتها انني ارغب في اجراء حديث صحافي مع غالب هلسا، ومع انني لست صحافيا بالمعنى المهني للكلمة الا انني اندفعت تجاه هذا المطلب الذاتي أولا، وكنت اعرف انه لا يعطي احاديث صحافية، وانه من الصعب ان تحصره في منطقة السؤال والجواب.

☆ والذي حدث، انني اجريت الحديث مع غالب هلسا [نشر في البيان الثقافي، في العام الماضي] وكانت الصديقة الشاعرة ترافقنا في ليل دمشق المشبع برائحة الياسمين، من مكان الى آخر، حتى انها قالت في نهاية الامر، ما معناه، كم احسدك على هذا اللقاء..

☆ كان الروائي غالب هلسا، مفتوحا على الاجابة، وعلى الكلام، وكان فرحا، وشاعريا الى ابعد حد. تنقلنا من مكان الى آخر في دمشق، وفي آخر الليل، في الشوارع، كان يمد يده على اكتافي، ونمشي، نحن الثلاثة: غالب، والشاعرة، وأنا، كأصدقاء قدامى، مع انني التقيه لاول مرة.

كان حميما وقريبا من القلب.. ونموذجا للمثقف الثوري، سواء في حياته، أو في كتاباته.

ـ ٣ ـ

☆ البعض من «المثقفين» لم يقرأوا غالب هلسا، وبعضهم من المثقفين، مع انه من أهم الروائيين العرب، ومن أهم المؤسسين ثقافيا، وفكريا، وفلسفيا. بالاضافة الى انه صاحب تجربة طويلة في مجال العمل الثقافي بكل مستوياته..

☆ تقديرا، لم يتم التعامل مع غالب هلسا، بما يوازي عمق تجربته الحياتية، والابداعية، ولكنه رغم هذا التغييب النقدي بقي كاتبا له حضوره الكبير والزاهي في اية ساحة ثقافية عربية، وبالاضافة الى كونه من اهم الروائيين العرب، فهو ايضا مترجم دقيق، ويتعامل في ترجمته، كمبدع آخر، يعيد «كتابة» العمل، عبر ترجمة حية ومفيدة، وهو في هذا العمل الثقافي المتعلق بالترجمة انما يصدر عن رؤية ثقافية واضحة.

☆ في ترجمة له لكتاب «غاستون باشلار» «جماليات المكان» لا تحس بمجرد مترجم، بقدر ما تحس بمشارك ثقافي آخر، يقدم اليك العمل بكل زخمه، وعمقه، وثرائه.. يقول «أرى ان كتابة المقدمات والشروح لكتاب مترجم ضرورة وموقف، وهو موقف لاعتقادي ان اي كتاب له اي قدر من الاهمية، يستمد اهميته ليس فقط من نصه بل وايضا من وضعه في سياق الموضوع الذي يتناوله».

☆ أتناول هنا غالب هلسا، المثقف، «شغيل الثقافة» المنخرط فيها حتى العظم بما له من شمولية، واضطلاع، وتأسيس، الذي لم يكن يطمح الى اية شهرة، هناك الجانب النقدي في شخصية غالب هلسا الثقافية [كتاب فصول في النقد].. ولكن كيف كان غالب هلسا، يتعامل مع العمل الابداعي، من منظور نقدي خاص.. يقول في معرض قراءته لمجموعة «المملكة السوداء» للقاص العراقي محمد خضير.

[في النقد عموما احتكم الى ذوقي أولا، ثم احاول بعد ذلك ان اجد المبررات الموضوعية لتذوقي وليس هذا بأية حال شأن الناقد المتخصص].

☆ هذا جزء قليل جدا من شخصية غالب هلسا الثقافية في مجالين آخرين غير حقل الرواية هما: الترجمة، والنقد. وربما لا استطيع ان اقدم مجالات اخرى تتعلق بالحياة ـ والتنقل ـ والنفي ـ والمنع ـ والغربة، أضف الى كل ذلك حياته الكتابية الروائية، لكأن كل حياته هي رواية طويلة، ماذا تستنتج من ذلك؟..

لا بد لك من القول: ان حياة هذا الروائي الكبير الذي عاش متنقلا من عاصمة الى اخرى، انما هي حياة غنية بمعنى الكلمة، حياة بعيدة عن الرغبة الغريزية بالبروز والشهرة..

ـ ٤ ـ

☆ أعود الى حقيبتي..

☆ واقرأ هذه العبارة بخط يده: «للذكرى، ليلة دمشق ـ غالب هلسا».

☆ عندما كتب هذه العبارة على جلد الحقيبة، لاحظت حركة يده البطيئة في الكتابة، وخط يده الكبير نسبيا، واربط ذلك بمقدرته على التعلم الذاتي، وعلى «مغادرته» المبكرة لقريته النائية «ماعين» جنوبي مدينة مادبا. ليلتها قلت له: انا معجب برواية «ليلة لشبوتة».. فكتب لي على الحقيبة «للذكرى، ليلة دمشق» واحاول الآن ان اربط بين هذه العبارة المكتوبة على الحقيبة، وبين حياة غالب هلسا، مع حياة «شفارتس» التي كلها مطاردة، وتنقل وفقدان..

☆ ولكن..

☆ غالب هلسا، مات الآن، ولن يحدث لك ان تلتقيه على «الهافانا» بذلك الهدوء «الروائي»..

☆ ولن يتاح لك ان تجري معه اية احاديث صحافية.. وهذا ما يحدث ببساطة، لرجال رائعين يموتون بمثل هذه التراجيديا. وبمثل هذا التوازن الذي لم تخترقه الغربة، ولم يثنه المنفى عن امتلائه الهائل بالحياة، والناس، والمستقبل.

☆ غالب هلسا، كاتب وأديب، ومكافح كبير، كتب بهدوء، وكافح بهدوء، ثم مات بهدوء ايضا ولكن.. ليذهب الهدوء، كل الهدوء، الى الجحيم، حيث لا بد من اعلان هذا الروائي والانسان على الملأ، وعلى المدن...

فضــــاءات

شعر: كريمان زلفو

جواب من رماد تبغهم

كهاجر،
تهاجر،
من المدى القصي للمدى القريب
مهروله،
ونازحه...
ثواني صمتها طيور جارحه..
مجدولة،
حبائل قصيرة
من حروفها: أيا حبيب

☆ ☆ ☆

خيمتك،
ينام تحت ظلها سكوننا..
وصرختك،
تمددت، تشرقت وغربت
وأقلقت هجوعنا.

☆ ☆ ☆

ووجهك السؤال
فمن يجيب؟

☆ ☆ ☆

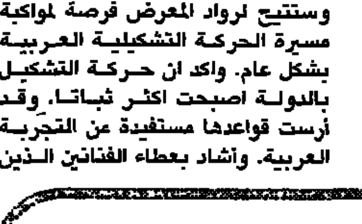
وخذة فوخذة تكون الصليب
رماد تبغهم تحاشى ان يغيب
وقال في المقال:
(أنا الجواب..
شاهد الحديد يا شهيد
فوق قبرك الرمال
وتربة معطرة
من الوريد للوريد
وصرخة دعمره
بألف لا..
وشهقة ودقة بلا وجيب..
واضطـرار.. لاخضرار بـرعم
السؤال
فمن سيسقي بـرعمي..
ويستجيب؟

إقرأ غدا

* سنوات النار بين تانيزاكي واكواتاجوا.....ترجمة: كامل يوسف
* تنويعات على وتر مقطوع .... سلمى مطر سيف
* من قصائد اليقظه المدببة.......................... مشهور فواز

افتتاح المعرض التشكيلي التاسع صباح اليوم

محمد بن خالد القاسمي: الفعاليات تستهدف اثراء تجربة التشكيليين بالدولة


□ الشيخ محمد بن خالد القاسمي

■ محمد يوسف

الشارقة ـ «البيان»:

يفتتح صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة، المعرض التشكيلي التاسع الذي تنظمه دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة وجمعية الامارات للفنون التشكيلية، وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح اليوم الثلاثاء بمركز المعارض الدولية واكسبو الشارقة.

وصرح الشيخ محمد بن خالد القاسمي نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بأن المهرجان التشكيلي الذي يتضمن عدة معارض للرسم والتصوير والكاريكاتير، اضافة الى استضافة معارض جماعية لدول عربية وأخرى شخصية لفنانين عرب. يهدف الى اثراء تجربة الفنانين التشكيليين بالدولة، من خلال احتكاك وتفاعل حركتنا التشكيلية واعطائها فرصة لتتبوأ المركز الذي تستحقه. بعد جهد ونشاط دؤوب، قام رواد الحركة التشكيلية، على صعيد تطوير قدراتهم الابداعية، اضافة لما قدموه من عطاء لنشر وتعميم الفن التشكيلي بالدولة.

واستقبل الشيخ محمد بن خالد القاسمي من ناحية أخرى السكرتير الاول لاتحاد الفنانين السوفيات البروفيسور تايير صلاخوف ود. شاروفيت ميرزوفيتا المستشارة الاقدم للمعارض الخارجية. وقد حضر اللقاء الذي تم بمقر الدائرة الاساتذة عبيد بن عيسى احمد مدير عام الدائرة، ماجد بوشليبي مدير الدائرة، محمد يوسف رئيس جمعية الامارات للفنون التشكيلية.

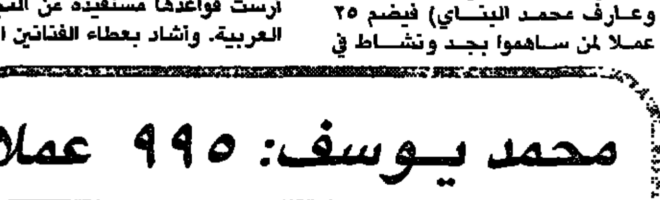
ويمثل الوفد السوفياتي اتحاد الرسامين السوفيات، الذين يشاركون بالمعرض ويعتبر صلاخوف أحد أهم واكبر اساتذة الفن السوفياتي للرسم بالزيت، وهو نائب رئيس اتحاد الفنانين العالمي للمنظمة العالمية التابعة لليونسكو.

وتضم المشاركة السوفياتية في المعرض مساهمة ١٤ فنانا من مختلف الاعمار يمثلون اتجاهات فنية مختلفة من خلال ٧٠ عملا بالجناح السوفياتي بالمعرض وقد تم في اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث امكانية تطوير سبل التعاون وتبادل الخبرات والتجارب بين الفنانين كاصحاب رؤية انسانية موحدة لغتها الالوان.

ومن جهة أخرى صرح محمد يوسف رئيس جمعية الامارات للفنون التشكيلية بأن المعرض يتضمن عدة اجنحة. تضم مائتي عمل لفناني جمعية الامارات للفنون التشكيلية، و٤٢٥ عملا لفنانين عرب، و٣٠ عملا لفنانين عرب في اوروبا، اضافة الى جناح للاعمال الفنية السوفياتية يحوي ٦٥ عملا، اما جناح الكاريكاتير فيضم اكثر من ١٠٠ لوحة لرسامين هواة ومحترفين، وهناك ما يزيد عن ١٥٠ عملا للتصوير الفوتوغرافي اما معرض الوفاء الذي ينظم تكريما للفنانين الراحلين (فاروق حضر) محمد صبحي العبدة، قرشي سليمان محمد وعارف محمد البناي) فيضم ٢٥ عملا لمن ساهموا بجد ونشاط في مسيرة الحركة التشكيلية بالدولة.

واضاف محمد يوسف ان هذه التجارب الفنية الخاصة والبانوراما الفنية لبعض الدول العربية المشاركة في هذا المعرض ستثري عطاءنا الفني. وستتيح لرواد المعرض فرصة لمواكبة مسيرة الحركة التشكيلية العربية بشكل عام. واكد ان حركة التشكيل بالدولة اصبحت اكثر ثباتا. وقد أرست قواعدها مستفيدة عن التجربة العربية. وأشاد بعطاء الفنانين الذين تشهد تجاربهم تطورا نوعيا امثال علي العبدان، محمد القصاب، خلود محمد علي، ميثاء حمد، محمد كاظم ومحمد الاستاذ اضافة الى مواصلة الفنانين المخضرمين لدورهم الريادي: عبدالرحيم سالم عبدالقادر الريس وعبيد سرور. كما هنأ محمد يوسف التشكيليين بعيدهم الذي تقام اثناءه الندوات واللقاءات الفكرية والحلقات التحضيرية الهادفة الى مناقشة مناهج وطرق تدريس التربية الفنية ودراسة تجارب واتجاهات التشكيل.

وتجدر الاشارة ان المعرض التشكيلي التاسع يستضيف مشاركات من العراق، الكويت، المغرب، اليمن، تونس، لبنان، عمان، ببانوراما تمثل الحركة التشكيلية المعاصرة في تلك الدول اضافة الى تجارب شخصية لفنانين من قطر، مصر، الاردن، البحرين، عمان، فلسطين، سوريا، السودان والسعودية ويفتح المعرض ابوابه لفترتين صباحية ومسائية، من ٩.٣٠ الى ١٢.٣٠ ظهرا ومن ٤.٣٠ الى ٨ مساء وذلك حتى انتهائه في الخامس من يناير المقبل.



محمد يوسف: ٩٩٥ عملا فنيا تحت أنظار الجمهور في أكسبو

الرياضة بين الماضي والحاضر وفيلم «طريق الانتقام» على شاشة دبي

يتحدث الرياضي القديم عبيد القصير، نائب رئيس الاتحاد العربي لتنس الطاولة ورئيس اتحاد الامارات لتنس الطاولة وامين سر اللجنة الاولمبية الوطنية عن فلسفة الرياضة في الستينات وكيف ان التطور الاجتماعي هو الذي كان يحدد المفهوم الرياضي السائد، حيث الرياضة تعني كرة القدم آنذاك فلم تكن العاب القوى والالعاب الرياضية السائدة الآن في الدولة معروفة في الستينات.

ويتحدث ايضا عن الجيل الرياضي الذي عاصر تلك الفترة والاندية التي وجدت في الشارقة والمنطقة الشرقية.

تشاهدون ذلك في برنامج الرياضة بين الماضي والحاضر في الساعة ٧.٤٠ مساء اعداد خليفة الكوس وتقديم احمد سعد على شاشة تليفزيون دبي.

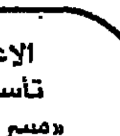
تشاهدون في الساعة ٩.٣٠ عبر تليفزيون دبي ايضا فيلما تسجيليا حول اشعة الليزر الحمراء ومحافظتها على انجاح الالياف الزجاجية كأحد عناصر الاتصالات الحديثة وكيف ان الشعاع الضوئي ينتقل عبر الالياف الزجاجية حاملا الصوت والصورة التليفزيونية عبر الكوابل واستخدامات كوابل الالياف الضوئية في خطوط الهواتف وكيفية شحن الكهرباء في الاجسام وذلك في فيلم من سلسلة جامعة القدس المفتوحة عن الليزر وانظمة الاتصالات الحديثة.

وسهرة تليفزيون دبي الليلة مع الفيلم العربي «طريق الانتقام» ويعرض في الساعة ١١.٠٠ ليلا، يتقاسم بطولة الفيلم فريد شوقي، سهير المرشدي، حمدي غيث، عبدالعليم خطاب، ناهد سمير، محمود السباع، من اخراج امين الحكيم.

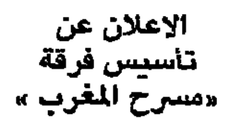
اما سهرة تليفزيون الشارقة فهي تبدأ في الساعة العاشرة وعشر دقائق، وهي مع روائع القصص العالمية، ورائعة الليلة بعنوان شجرة العائلة.

□ سهير المرشدي

الاعلان عن تأسيس فرقة «مسرح المغرب»



تم الاعلان في الرباط مؤخراً عن تأسيس فرقة مسرحية تحمل اسم «مسرح المغرب العربي» وتتكون من خمسة أعضاء مؤسسين ينتمون لبلدان المغرب العربي، وستقدم الفرقة خلال شهر فبراير عرضها المسرحي الأول بمراكش وبعدها ستقوم بجولة تبدأ في الرباط وتنتهي بطرابلس حيث ستقدم عروضاً مسرحية في كل من تونس والجزائر وموريتانيا.



العراق يجمع لوحات الخط العربي

تقوم دار صدام للمخطوطات بجمع واقتناء اللوحات الخطية والمخطوطات العربية المعنية بالخط العربي، وذكرت صحيفة «الثورة» العراقية ان الهدف من جمع لوحات الخط العربي هو وضع نواة لمتحف عراقي كبير يكرس للخط العربي أصوله وأنواعه وتطوره عبر العصور ورواده وأشهر لوحاته.

التشكيليون المحليون الى ألمانيا صيفا لاقامة معرض حول الامارات

أبوظبي ـ «البيان»:

بعد المشاركة في معرض الربيع والمعرض التشكيلي السادس الذي ينظمه المجمع الثقافي بابوظبي في الفترة من ٢٧ يناير الى ٦ فبراير المقبلين، تقوم لجنة حددها المجمع الثقافي باختيار أعمال الفنانين المحليين لتشارك في معرض تشكيلي حول الامارات يقام في ألمانيا الشرقية في الصيف المقبل.


□ ريم المتولي

١٤ شرطا للمشاركة في المعرض التشكيلي السادس

وتأتي هذه الخطوة في اطار الجهود المكثفة التي يبذلها المجمع لترسيخ التبادل والتعاون الثقافيين مع الدول الأخرى.

وقالت ريم المتولي، مسؤولة قسم المعارض في المؤسسة، ان الاشتراك في هذين المعرضين شرط اساسي للمشاركة في المعرض الألماني. ويكفي أحدهما لترشيح الأعمال، وأشارت الى أن آخر موعد لتسليم الأعمال التي ستشارك في المعرض التشكيلي السادس هو السابع من يناير المقبل.

أما الشروط الأخرى التي ينبغي أن تتوفر للمشاركة في المعرض السادس فهي ألا يقل عمر المشارك عن ١٨ سنة، وألا يزيد عدد الأعمال المقدمة عن ستة أعمال ولا يقل عن عملين، وألا تكون الأعمال قد سبق عرضها في أي معرض آخر، وألا تكون منقولة عن عمل لفنان آخر أو أعمال عالمية.

وفيما يخص اللوحة نفسها، ينبغي ألا يزيد عرضها عن ١٠٠ سم وطولها ٢٠٠ سم، وتلصق بطاقة خلفية على كل عمل ويكتب عليها الأسم الثلاثي والعنوان ورقم الهاتف والسعر المطلوب في اللوحة، ويمكن استخدام جميع الخامات أو الألوان المتاحة في مجال الفنون الجميلة.

وتقدم استمارات المشاركة في موعد اقصاه ٢٧/١٢/١٩٩٠. مطبوعة على الآلة الكاتبة، وترفق معها شريحتان مصورتان من أعمال المشترك، علاوة على صورتين شخصيتين ملونتين، وتسلم الأعمال الى قسم المعارض والعروض الفنية في موعد اقصاه ١٩٩٠/١/٧ على أن تكون جاهزة للعرض، وسوف يستبعد أي عمل يصعب عرضه أو يتعارض مع القيم الاخلاقية أو الدينية أو السياسية في الدولة.

ويرفق بالأعمال التي يتم تسليمها كشف مطبوع على الآلة الكاتبة، يشمل على الأسم والموضوع والمدرسة التي ينتمي اليها العمل، وعلى المشاركين في المعرض استرداد أعمالهم خلال الأسبوع الأول، الذي يعقب انتهاء المعرض مباشرة، ولن يكون المجمع مسؤولا عن أي عمل بعد هذا الموعد

ويحق للمجمع ان يعرض وينظم الأعمال حسب ما يراه مناسبا، ويمنع بيع وشراء الأعمال المعروضة داخل مبنى المجمع، وفي حالة عدم الالتزام بأي شرط من الشروط السابق ذكرها يحق للمجمع الغاء طلب المتقدم.

أول مركز علمي لترميم اللوحات الفنية يقام في القاهرة

خطة طموح لتطوير المتاحف وجعلها مراكز اشعاع حقيقية

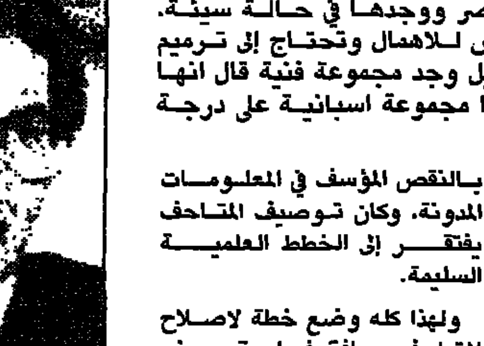
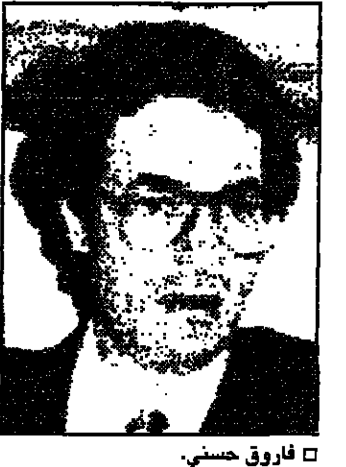
القاهرة ـ «البيان»:

ذهل الفونس بيريث، مير متحف البرادو وأستاذ الفن في جامعات اسبانيا حينما زار متاحف الفن في مصر ووجدها في حالة سيئة. ولاحظ ان هناك كنوزاً فنية تتعرض للاهمال وتحتاج إلى ترميم سريع، وفي متحف محمد محمود خليل وجد مجموعة فنية قال انها نادرة على مستوى العالم، ومن بينها مجموعة اسبانية على درجة كبيرة من الأهمية الفنية.

وقال الدكتور أحمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية ان المتاحف الفنية المصرية تضم تراثاً ابداعياً وجزءاً من ذاكرة البشرية. وان اهمال هذا التراث يعتبر تبديداً لمعالمه وطمساً للذاكرة القومية. وبصفته فناناً تشكيلياً واستاذاً بكلية الفنون الجميلة كان يهتم بزيارة المتاحف العالمية ذات الجوانب المتعددة الفنية والتاريخية والعلمية التي تشمل البحث والعرض، وحينما تولى مسؤولية المركز القومي للفنون التشكيلية في منتصف ١٩٨٨، أدرك مسؤوليته الجسيمة، في مواجهة الفوضى في عدد كبير من المتوقع، كان يصطدم فيها بالنقص المؤسف في المعلومات المدونة، وكان توصيف المتاحف يفتقر إلى الخطط العلمية السليمة.

ولهذا كله وضع خطة لاصلاح المتاحف. ووافق فاروق حسني وزير الثقافة المصرية على ان ترصد الوزارة لها سبعة ملايين جنيه، خصص مليون جنيه منها لتأسيس أول مركز للترميم على مستوى علمي.

وفي نطاق هذه الخطة تمت ازالة مرسى الهليوكبتر الذي كان قد أقامه الرئيس المصري السابق أنور السادات في مواجهة قصر محمد محمود خليل المطل على النيل ليحوله إلى مقر له، وستحل محل المرسى قاعة عرض نحت في الهواء الطلق.

□ فاروق حسني.

كما تقرر نقل القبة السماوية «البلانتريوم» من متحف الجزيرة إلى أكاديمية الفنون بالهرم. وبعد افتتاح وزير الثقافة للقاعات الجديدة في مجمع الفنون، ستفتتح في مطلع العام المقبل قاعة اخناتون رقم ٥ وتضاء الحديقة لتكون صالحة للعرض الفني في الهواء الطلق.

وأعلن الدكتور أحمد نوار انه سيقام متحف على أساس علمي في دنشواي، حيث دارت معركة الفلاحين المصريين مع جنود الاحتلال الانجليزي وانه قد تم اعداد تصميمات لمتحف بيت الأمة لتذكير الأجيال الشابة بسعد زغلول وثورة ١٩١٩، وكذلك متحف الشاعر أحمد شوقي.

وفكرة الدكتور أحمد نوار الطموحة قوامها ان تكون المتاحف مراكز اشعاع فني وثقافي، كما نجد في متاحف أوروبا وأمريكا، وسيتوفر لكل متحف دليل، كما تعد دراسات عن الفنانين ومستنسخات وقاعات للمحاضرات والفيديو والسينما وأماكن لبيع الكتب الفنية والشرائح الملونة.




يسرا وشريهان لأول مرة معاً

تمكن المخرج عاطف سالم من اقناع يسرا وشريهان من التمثيل معاً وذلك في فيلم «الأستاذة هند».

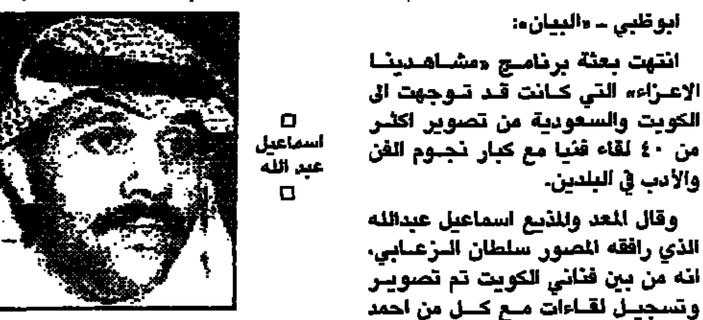
الفيلم مأخوذ عن قصة لحسن شاه، سيناريو وحوار أحمد صالح، ورشحت للقيام بدور الاستاذة هند سميرة أحمد، والمشكلة التي تواجه هذا الفيلم هي البحث عن اسم جديد بدلا من هند حيث ان هذا الاسم قد أطلق من قبل على أكثر من مسلسل تلفزيوني.

الحفل السنوي لدائرة الماء والكهرباء غداً

ابوظبي ـ البيان :

تقيم دائرة الماء والكهرباء بابوظبي في السابعة من مساء الغد الاربعاء بالنادي السياحي حفلها السنوي الخامس بتخريج دفعة جديدة من مركز التدريب المهني التابع للدائرة والتي تضم ٢٣ خريجا مواطنا. ويبدأ الاحتفال بالسلام الوطني والقرآن الكريم وكلمة لصباح موسى القبيسي وكيل الدائرة والتي يشير فيها الى الهدف الرئيسي بعد انشاء مركز التدريب والمتمثل في تأهيل الكوادر الوطنية فنيا وعلميا بعد خلق جيل جديد قادر على تحمل مسؤولية الاعمال المهنية بعد ذلك سيقوم سعيد عتيق الوكيل المساعد للدائرة بتوزيع الشهادات على الخريجين يتبع ذلك كلمة لفرج ناصر المشرف على مركز التدريب ثم تبدأ فقرات الحفل الترفيهية والفنية يتخللها عرض سينمائي لفيلم تسجيلي يوضح كيفية واهم مراحل تدريب الكوادر وصولا الى تحمل مسؤولية العمل الفعلي في اقسام الدائرة المختلفة

بعثة «أهلا» ولقطات من المسلسلات الكويتية الرمضانية


□ اسماعيل عبد الله □


□ مريم الصالح. □

ابوظبي ـ «البيان»:

انتهت بعثة برنامج «مشاهدينا الاعزاء» التي كانت قد توجهت الى الكويت والسعودية من تصوير اكثر من ٤٠ لقاء فنيا مع كبار نجوم الفن والأدب في البلدين.

وقال المعد والمذيع اسماعيل عبدالله الذي رافقه المصور سلطان الزعابي، انه من بين فناني الكويت تم تصوير وتسجيل لقاءات مع كل من احمد الصالح وجاسم النبهان ومريم الصالح وماجد سلطان.

وقد قامت البعثة بتصوير تحقيق فني عن احدث الاعمال التلفزيونية التي يتم تصويرها في استوديوهات الكويت، والتي ستعرض في شهر رمضان المبارك، ومن بينها مسلسل بعنوان «العائلة الخليجية» بطولة ابراهيم الصلال ومريم الغضبان، وآخر للاطفال باسم «رحلة العجائب» بطولة باسمة حمادة.

كما حصل برنامج «مشاهدينا» على عشر ساعات للمنوعات من التليفزيون الكويتي لعرضها ضمن فقراته في الدورة الجديدة.

وفي السعودية تم تصوير وتسجيل بعض اللقاء مع كبار الادباء والشعراء السعوديين بالاضافة تصوير تحقيق عن التراث الاسلامي المتمثل في المساجد الكبيرة في مختلف المدن السعودية بالاضافة الى اتفاق البرنامج على مجموعة من البرامج الدينية التي يعدها التلفزيون السعودي لشهر رمضان المقبل.

وضع الكلمات

الغناء مع سبق الإصرار

ذات يوم أراد الموسيقار محمد عبدالوهاب ان يثير غيرة المطرب الراحل عبدالحليم حافظ، فقام بغناء اغنية «كامل الاوصاف» التي لحنها لعبدالحليم، ويومها استقبلت الجماهير السورية هذه الاغنية بترحاب شديد، حيث اقيم الحفل في مدينة دمشق في بداية الستينات.

وعندما اختلف الشيخ زكريا احمد مع أم كلثوم أراد ان يثبت لها ان اغنياته يمكن ان تنجح بصوته، فقدم العديد من هذه الاغنيات التي لحنها لها وبصوته، مثل «هو صحيح الهوا غلاب» و«الورد جميل».

وبعد رحيل أم كلثوم، غني الموسيقار بليغ حمدي بعض الاغنيات التي لحنها لها، مثل «سيرة الحب» و«بعيد عنك».

والموسيقار رياض السنباطي غنى ايضا بصوته «الاطلال» بعد رحيل أم كلثوم، والشيخ سيد مكاوي يغني دائما الالحان التي يقدمها للمطربين ما بين الحين والآخر.

ان بداخل كل ملحن مطربا خجولا جدا، يسعى لكي يعبر عن نفسه ويتقدم للناس مباشرة. والبعض من الملحنين استطاع التغلب على هذا الخجل والبعض الآخر منهم لا يزال يعاني هذا الخجل. ولكن بنظرة موضوعية جدا نجد ان الملحنين الذين تغلبوا على خجلهم لم يحققوا النجاح بأصواتهم، مثل النجاح الذي يحققه المطرب، ولا حتى مثل النجاح الذي حققوه هم كملحنين عند الناس، ولا أستثني احداً من هذا الحكم الا الملحن سيد مكاوي وحده حيث انه بدأ حياته مطربا، ويمتلك ايضا حضورا فنيا قويا، ينافس به اي مطرب آخر.

باستثناء ذلك، فالتجربة ليست في صالح كبار الملحنين، ويبدو ان هؤلاء الملحنين يجدون ايضا أن المطرب يستحوذ على النصيب الاكبر من الشهرة ومن المال فيصرون على تقديم اغانيهم بين الحين والآخر.

لا شك ان عددا كبيرا من الملحنين يمتلكون الاحساس، لكنهم يفتقدون جمال الصوت، ولهذا فانهم يسيئون الى الحانهم باصرارهم على تقديمها بأصواتهم.

طارق الشناوي

الفنان أحمد بدير

مسرح النجم الأوحد بدأ بالأفول

أبوظبي ـ وفاء الطوخي:

أحمد بدير... وجه فني استطاع في أقل من عشر سنوات ـ هي عمره الفني ـ ان يحتل مكانة لا بأس بها في قلوب الجمهور. ورغم أن خطواته لا زالت تبدو متعثرة في مجال تثبيت اقدامه على الشاشة الكبيرة من خلال قيامه ببعض الادوار الهامشية في افلام المقاولات ـ كما يفضل ان يطلق البعض عليها ـ الا ان المتابعين له وخاصة عند النقاد، يؤكدون على انه بدأ في السنوات الاخيرة يصنع ملامح واضحة لشخصيته الفنية في العديد من الادوار التلفزيونية وانه أوشك على اعتاب النجومية ككوميديان مسرحي.

ـ وفي حديث لا تنقصه الصراحة مع «الصول عبدالعال» أو «سعد اليتم» أو «هراس»... وهي أسماء أطلقها عليه الجمهور بعد الادوار التي لمع فيها مؤخرا مسرحيا وتلفزيونيا وسينمائيا. يتحدث احمد بدير عن «تجارية» مسارح القطاع الخاص في مصر والتي يعتبر هو أحد فرسانها، ليؤكد ان بعضها أسهم بشكل واضح في افساد الاذواق وتدنيها.

ولكنه يعود فيقول:

من الخطأ ان نطلق لفظ «التجارية» على كل فرق القطاع الخاص المسرحية.. صحيح ان هناك بعضها الذي تخصص في تقديم الاعمال الموسمية الهابطة والتي تملأ اعلاناتها و«افيشاتها» شوارع مصر في فصل الصيف. والتي يهدف القائمون عليها انتهاز فرصة فترة السياحة والاجازات لتحقيق ارباح هائلة.. الا ان هناك فرقا من القطاع الخاص استطاعت ان تثبت الدور الحقيقي الذي يمكن ان يساهم به مسرح القطاع الخاص وذلك من خلال تقديمها لاعمال هادفة تستحق الاشادة وقد شاركت في بعض اعمال تلك الفرق مثل «سهرة مع الضحك» لعلي سالم و«المهزلة الارضية» ليوسف ادريس و«ريا وسكينة» و«على الرصيف» وحاليا «الصعايدة وصلوا» وغيرها.. وكلها مسرحيات جيدة قدمتها فرق كبيرة وذات امكانيات من فرق القطاع الخاص.

ويضيف احمد بدير:

ـ لقد انتهى العصر الذي سادت فيه عبارة «الجمهور عايز كده»، ورغم انتفاخ جيوب منتجي الاعمال الهابطة الا ان ذلك لا يعني ان الجمهور فقد وعيه بالعمل الجيد وتذوقه للنص الهادف، بدليل ان الجمهور الذي يذهب ليشاهد عملا جيدا هو نفس الجمهور الذي يدفع ثمن «التذكرة» ليتابع مسرحية لا تحمل مضمونا. وعليه فانا اقول ـ ومن وجهة نظري المتواضعة ـ انه لو توافرت لهذا الجمهور عروض تحقق الرسالة المسرحية الحقيقية لاقبل عليها دون شك.

☆ المتابع للعروض المسرحية الآن في مصر.. يلحظ عودة للبطولة الجماعية.. فهل يعتبر ذلك خطوة نحو اختفاء النجم الواحد من خشبة المسرح؟

ـ العمل المسرحي الجماعي هو الاصل.. وظاهرة النجم الواحد اثبتت فشلها باستثناء حالات يشار اليها بالبنان، ومسرحيات البطولة الجماعية التي ظهرت مؤخرا استطاعت ان تحقق نجاحا مثل «جحا يحكم المدينة» و«زقاق المدق» و«القشاش» و«على الرصيف».

كل هذه الاعمال تؤكد على ان المنتجين راجعوا كشوف حساباتهم.. فاكتشفوا ان تكلفة العمل الجماعي تساوي تماما نفس الاعمال التي تعتمد على النجم الواحد.

☆ البعض يردد.. ان احمد بدير لم يحقق نجوميته رغم مرور اكثر من عشر سنوات على دخوله ساحة الفن.. وذلك من جراء مشاركته في بعض الاعمال السطحية وخاصة السينمائية منها.. فما تعليقك؟

ـ على الصعيد السينمائي فقد امتنعت منذ فترة طويلة عن مجاملة بعض المخرجين والمنتجين. اما بالنسبة للمسرح فبدون غرور استطيع القول بأنني نجحت في تحقيق قدر كبير مما اطمح اليه في هذا المجال. ومع ذلك انني اعتبر نفسي ما زلت في بداية الطريق رغم كل الفرص التي اتيحت لي لانني لم التق بعد بالدور الذي أحقق من خلاله ذاتي فنيا. ولن يصدق أحد اذا قلت انني لن اشعر بالوصول الى ذلك الا عن طريق دور «تراجيدي مائة بالمائة» رغم سجن الكوميديا الذي وضعني فيه المخرجون.

☆ بشهادة النقاد.. انت اصبحت على اعتاب النجومية «ككوميديان».. فما رأيك فيما يقال عن نجومية عادل امام التي بدأت في «الافول»؟

ـ عادل امام «ظاهرة فنية» وهذه مقولة غير قابلة للنقاش بدليل ان الجمهور يذهب لمسرحيات وافلام هو بطلها.. فقط لمشاهدة عادل امام نفسه وليس لمشاهدة العمل ككل.. ولكن الذي يؤخذ على هذا الفنان هو عدم اكتراثه في الفترة الاخيرة بالتفكير في المكانة التي وصل اليها.. بمعنى ان عادل امام اصبح غير محتاج الآن لكي يقدم أي شيء.. فقد عبر مرحلة الانتشار والاختيار وكل المراحل.. وعلى نجم حظي بهذه الشعبية ان يعي هذه المرحلة التي وصل اليها.. وهي مرحلة في غاية الصعوبة والاحتفاظ بها اصعب.

☆ من الملاحظ في الفترة الاخيرة انك اتجهت لتثبيت اقدامك على الشاشة الصغيرة.. هل نعتبر ذلك بداية تصحيح مسارك على الشاشتين؟

ـ بأدواري على المسرح.. اعتقد انني نجحت في أن اجعل الجمهور ينسى بعض اخطائي السينمائية.. خاصة وانني اقبل المشاركة بأدوار في اعمال تلفزيونية تترك اثرا في نفوس المشاهد. ولا اكون مبالغا اذا قلت ان الشاشة الصغيرة تمنحني فرصة اكبر للتعبير عن ميولي التراجيدية.



□ في لقطة من احدى مسرحياته

حصرني كوميديانا.. وأنا أعشق التراجيديا!



عميد الرسامين الكاريكاتيريين الايطالي يصدر مجموعة جديدة

أصدر عميد الرسم الكاريكاتيري الايطالي جورجو فوراتيني كتابه الثالث عشر تحت عنوان «رسوم شيطانية».

ولا يسلم من ريشة الفنان اللاذعة قريب او بعيد حتى انه أورد في كتابه الجديد رسمًا لرئيس تحرير الصحيفة التي يعمل فيها وهو يركض وراءه بسبب رسوماته، وهذا الفنان من المناصرين للقضية العربية وهو معروف بانتقاداته الحادة لرئيس وزراء الكيان الصهيوني الحالي اسحق شامير، ومن قبل مناحيم بيجن.

نور الشريف في الطريق إلى ايلات



□ نور الشريف

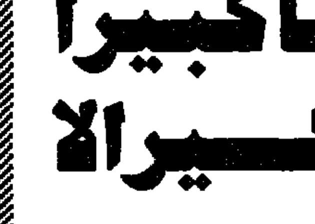
مدير التصوير المصري سعيد شيمي اختار قصة اغراق البحرية المصرية للمدمرة الاسرائيلية «ايلات»، وذلك لتقديمها في فيلم سينمائي، وأجرى اتصالات مع جهاز المخابرات المصري للحصول على تصريح لتقديم هذا الفيلم الذي يتناول اغراق المدمرة الاسرائيلية في أعقاب حرب عام ١٩٦٧.

المعروف ان سعيد شيمي تخصص في تصوير الأفلام تحت الماء، حيث سبق له ان أخرج فيلمًا باسم «الجحيم تحت الماء» ورشح لبطولة الفيلم الجديد نور الشريف ويحيى الفخراني.









□ ماموتي

«نايـر سـاب» يحقق نجاحاً كبيراً في الامارات كما في كيرالا

الفيلم رقم ٢٠٢ للممثل المليباري الأول «ماموتي» يعرض منذ عدة أيام في دبي، بنجاح جماهيري كبير، يذكرنا بالأيام الخوالي، حينما كان الاقبال على دور العرض اقبالاً دائمًا، وقد يكون هذا راجعاً في المقام الأول لأن فيلم «السيد ناير» (Nair Saab) هو الفيلم الأول من حيث الايرادات في كيرالا خلال هذا العام، وقد يكون السبب الثاني هو ان الأقلام المليبارية تتمتع بحماية جيدة من الفيديو، بحيث لا يطرح الفيلم في سوق الفيديو إلا بعد ستة أشهر، وأحياناً أكثر من ذلك بالنسبة للأفلام ذات الجماهيرية، ففيلم مثل (١٩٢١) لم يوزع على أشرطة فيديو إلى الآن، رغم مرور عام على عرضه سينمائياً.

«ناير ساب» او «السيد ناير» فيلم مصنوع بتقنية عالية من جوشي، وظهرت واضحة قدرات المخرج على ضبط الكادر والتحكم في حركته داخل الاطار، كما أن التصوير استغل مواقع التصوير الجميلة في كشمير، وتالق في ابراز أفضل ما في الكادر.

ولكن ما يعيب الفيلم حقاً هو الافتقار إلى الأصالة، فهو نسخة منقولة من عدد من الأفلام الأجنبية، أهمها «الضابط والجنتلمان» وتدور احداث الفيلم في معسكر لتدريب الكوماندوز في كشمير، ودفعة جديدة من المجندين تتجه إلى المعسكر، وهم يتساءلون فيما بينهم عن حقيقة «السيد ناير» المسؤول عن تدريبهم والمشهور بقسوته.

عندما يصلون إلى المعسكر يجدون السيد ناير في استقبالهم، وفي الحال يبدأ معهم التمارين الشاقة المضنية، بدون أن يهتم بهم، رغم شكواهم منه وكرههم له.

وكان الفيلم يمكن أن يدور حول فترة التدريب وناير ساب، الذي يعيش في كشمير منذ وفاة زوجته، إلا أن قصة الفيلم ترينا عصابة تقوم بتهريب الأسلحة والمخدرات، وتستغل المجندين الجدد في هذه العمليات، بعد اغرائهم. وخلال فترة بسيطة استطاعت العصابة الايقاع باثنين من المجندين الجدد ودفعهم إلى تهريب المخدرات، ولكن يقوم مجند آخر باكتشاف العملية، وتضطر العصابة لقتله والصاق التهمة بالسيد ناير، بعد ان شهد المجندون على ذلك، وخاصة انهم يضمرون له الحقد لمعاملته القاسية لهم.

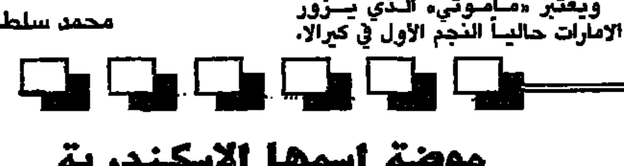
بعد هذا، تتغير حياة ناير ساب، ويختفي عن الأنظار، بعد أن ورد اسمه على لائحة المطلوبين.

وتقودنا الأحداث إلى أن العصابة سيطرت على المعسكر، وذلك بارسال أحد رجالها للقيام بالواجبات التي كان يقوم بها السيد ناير، وكان قصد العصابة هو السيطرة على مخازن الأسلحة التي تحتوي على أسلحة تقدر بالملايين. وبالطبع يتصدى لهم السيد ناير بالتعاون مع المجندين، الذين آمنوا ببراءته، بعد اكتشافهم لحقيقة العصابة.

«السيد ناير» فيلم تجاري، بكل معنى الكلمة، صنع بعناية، ولكنه على عكس الأفلام المليبارية الأخرى لا يغوص في السياسة أو مشكلات المجتمع، ولكنه يقدم لنا قصة ترفيهية تعتمد على الكوميديا والحركة، وظهر فيها ماموتي بطريقة جيدة.

ويعتبر «ماموتي» الذي يزور الامارات حالياً النجم الأول في كيرالا، وقد سطع نجمه خلال الثمانينات، حيث بدأ التمثيل عام ١٩٨١ ومنذ ذلك العام قام بالتمثيل في أكثر من مائتي فيلم والاسم الحقيقي لماموتي هو «محمد كوتي»، ورباه والده تربية اسلامية صارمة، واعترض على توجهه للسينما، التي كانت حبه الأول، حيث كان يعمل كل شيء من أجل الذهاب إلى السينما، وفي الكلية بدأت مواهبه تظهر، واشترك في العديد من المسرحيات وبعد ان انتهى من دراسته في الحقوق، اتجه إلى السينما، ولم يعمل بالمحاماة إلا في السينما، حيث ظهر في عشرات الادوا المختلفة. ويمتاز ماموتي بانه لم يتردد في الاقدام على اطلاق افلام غير تجارية بالمعنى السائد، والغريب انها أفلام نجحت جماهيرياً، رغم موضوعاتها الصعبة مثل «١٩٢١» و«الأول من اغسطس».

محمد سلطان ثاني



موضة اسمها الاسكندرية



□ يوسف شاهين

يبدو ان هناك موضة ستشهدها السينما العربية اسمها «الاسكندرية»، وذلك بعد ان قدم المخرج يوسف شاهين فيلم «اسكندرية ليه»، وأيضاً يستعد عاطف الطيب لاخراج فيلم باسم «الاسكندراني» كتبه أسامة أنور عكاشة، كما ان المخرج محمد النجار يستعد لاخراج فيلم آخر أطلق عليه اسم «اسكندرية ـ اسكندرية».

الحـظ

☆ الحمل: ٢١ مارس ـ ١٩ ابريل:
التركيز اليوم على التواصل والحوار

☆ الثور: ٢٠ ابريل ـ ٢٠ مايو:
تتعلم المزيد حول الهدايا والقيم الاساسية في حياة الانسان

☆ الجوزاء: ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيو:
تهتم بشدة بالاوراق والوثائق القانونية

☆ السرطان: ٢١ يونيو ـ ٢٢ يوليو:
تحسن في العلاقات العائلية

☆ الأسد: ٢٣ يوليو ـ ٢٢ اغسطس:
علاقة عاطفية يتعين عليك النظر اليها في ضوء موضوعي

☆ العذراء: ٢٣ اغسطس ـ ٢٢ سبتمبر:
تلتقي بصديق يقدم لك مساعدة ملموسة

☆ الميزان: ٢٣ سبتمبر ـ ٢٢ اكتوبر:
مع مقدم العام الجديد يتضح لك مدى ضرورة تنحية التفكير السلبي جانبا

☆ العقرب: ٢٣ اكتوبر ـ ٢١ نوفمبر:
شعور بالحيوية يجعل يومك يتدفق بالنشاط

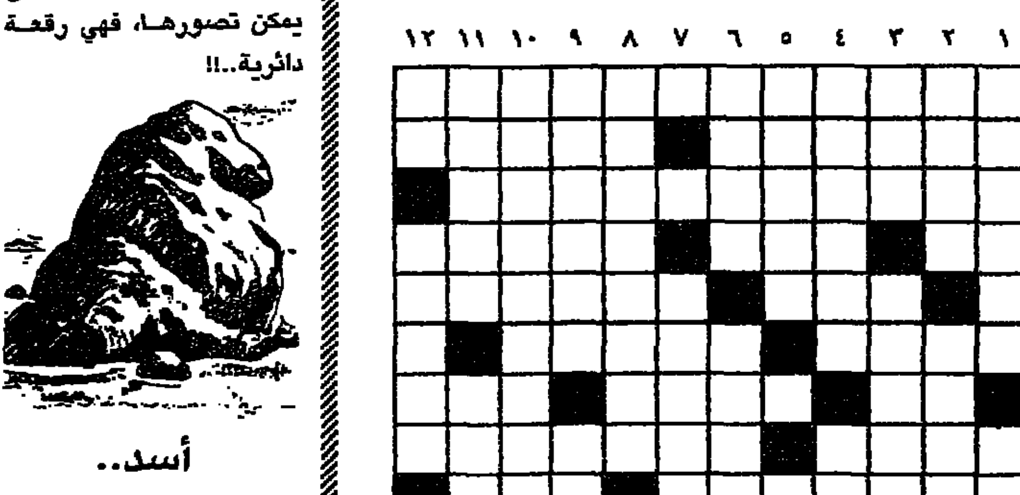
☆ القوس: ٢٢ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر:
شخص من ماضيك يؤثر بعمق في نفسك

☆ الجدي: ٢٢ ديسمبر ـ ١٩ يناير:
تجوب العالم بخيالك دون ان تفكر في التحرك خارج دارك

☆ الدلو: ٢٠ يناير ـ ١٨ فبراير:
الالتزام بالنسبة لك يعني العمل والمسؤولية

☆ الحوت: ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس:
الكلمات المكتوبة تكفل اعترافا خاصا بمكانتك

الكلمات المتقاطعة



أفقيا:

١ ـ كتاب من امهات التراث في الادب والمعارف الادبية.
٢ ـ قرية مصرية شهدت معركة شهيرة مع الانجليز ـ اتركني «معكوسة».
٣ ـ ممثلة عالمية فرنسية متقاعدة «معكوسة».
٤ ـ متشابهان ـ نبات مخدر «معكوسة» ـ محلات «معكوسة».
٥ ـ صاح كالذئب ـ عاصمة آسيوية «معكوسة».
٦ ـ حمام بخاري ـ يعاني.
٧ ـ حرف استفهام ـ مصحف ـ حاء «معكوسة».
٨ ـ فقد الابوين ـ والد الرسول صلى الله عليه وسلم.
٩ ـ مهرج السيرك ـ تتبع.
١٠ ـ ضمير «معكوسة» ـ السارقة «معكوسة» ـ اقتصاد.
١١ ـ التامة «معكوسة» ـ صداع.
١٢ ـ بطاقات شخصية ـ أبونا.

عموديا:

١ ـ شاعر حداثي ـ اكلة لبنانية.
٢ ـ عاصمة اوروبية ـ نائبة.
٣ ـ قطب ـ يتدلل «معكوسة» ـ ضمير.
٤ ـ مدينة كندية «معكوسة» ـ وحي «معكوسة».
٥ ـ حزب اسرائيلي ـ تسكت.
٦ ـ صريع «معكوسة» ـ نجم فلكي «معكوسة».
٧ ـ مصيف مكسيكي.
٨ ـ مكان ترفيهي في دبي ـ حرف استثناء.
٩ ـ زي حريمي ـ قادم ـ للتعريف.
١٠ ـ شاعر ايطالي.
١١ ـ خافتا ـ هاتف.
١٢ ـ متشابهان ـ استيكة ـ من الغزلان.

نـادي الأطفـال

حقائق وطرائف

«٦٩» ولدا وبنتا..!

من المالوف ان نسمع عن بعض الرجال الذين انجبوا عشرات من الأبناء والبنات لأنهم تزوجوا أكثر من زوجة.

ومن المالوف أيضا ان نسمع عن وفاة بعض الأبناء الذين يولدون ضمن عدد كبير من التوائم.

لكن الفلاحة الروسية فيودور فاسيليت التي توفيت عام ١٨٧٢م عن ٥٦ عاما انجبت ٦٩ ولدا وبنتا في ٢٧ عملية ولادة، من بينها أربع عمليات وضعت فيها أربعة توائم، وعاشوا جميعا لسنوات طويلة..!!

أصدقاء النادي

صديق النادي فارس علي عيسى اميري احتفل امس بعيد ميلاده الثاني وسط حفل بهيج ضم عددا من الصغار الحلوين الذين غنوا له اغنية «عيد الميلاد».. مبروك.

سؤال...وجواب

هذه ثلاثة أسئلة... اذا عرفت اجوبتها تكون معلوماتك العامة جيدة، واذا لم تعرف الجواب الصحيح، فما عليك الا ان تقلب الجريدة، وتضيف الى معلوماتك العامة... معلومات جديدة

الاسئلة:

س١: مدينة سورية تعرف بالشهباء، كانت مملكة مستقلة نحو عام ١٢٠٠ قبل الميلاد... ما اسمها..؟

س٢: هل تعرف اسم اول قمر صناعي اطلقه الانسان... ومن اين تم اطلاقه..؟

س٣: ما اسم المدينة التي اتخذها حمورابي عاصمة له في أرض الرافدين؟

الاجوبة :

المزولة الشمسية

أضف الى معلوماتك

تاريخ الساعة.. (الحلقة الأولى)

الساعة كما نعرف يا أصدقائي هي آلة نقيس بها الزمن.. والزمن مرتبط بالتقويم... وارتبط التقويم بالفلك... والفلك أرتبط منذ قديم الازل بمراقبة الشمس والقمر والنجوم... لذلك اهتم الانسان كثيرا بالشمس والقمر والنجوم وراقبهما، وعرف كيف يقيس الزمان بالقمر.. واتخذ الشهر أساسا لهذا القياس.

وذلك لان ظهور الهلال على فترات شبه منتظمة تمتد كل منها نحو ٢٩ يوما.. أتاح للانسان طريقة علمية للقياس، ولهذا فان أول تقويم عرفه الانسان كان قمريا.. وأشتملت السنة على اثني عشر شهرا قمريا..

واستطاع المصريون القدماء في عام ٢٧٠٠ قبل الميلاد الحصول على طريقة للتقويم الشمسي، كانت الشمس فيها هي المعيار، وظل هذا التقويم مستخدما آلاف السنين.. لأنه ساعد المجتمعات الزراعية على معرفة الفصول وأوقاتها، وهذا ما كان ينقص التقويم الذي يعتمد على الهلال والقمر.

وقد مر قياس الزمن يا اصدقائي بعدة مراحل.. ولكن أقدم تلك المراحل أو الوسائل هي الاعتماد على الظل... وعرف ان أختلاف طوله تبعا لارتفاع الشمس يمكن ان يكون طريقة لقياس ومعرفة الوقت... وهكذا كان (قياس ظل وتد قائم في الارض) هي أقدم ساعة تقريبا.

وغدا باذن الله نكمل قصتنا مع تاريخ الساعة فالى اللقاء

عجائب وغرائب

الشطرنج الدائري..!!

تضم المكتبة البريطانية في لندن أغرب رقعة شطرنج يمكن تصورها، فهي رقعة دائرية..!!

أسد.. سان مارك..!!

تكوين صخري طبيعي يعود تاريخه الى مئات السنين في بلدة سان مارك الفرنسية.. يبدو على شكل أسد..!!

من مكتبة بابا

البسترة..

في محلات المواد الغذائية نجد هناك انواعا عديدة من الالبان معبأة داخل عبوات مختلفة... وبعضها مكتوب عليه... مثلا... «حليب مبستر» وبسترة الاطعمة كالحليب مثلا يا أصدقائي، هي عملية عبارة عن تحطيم الخمائر والجراثيم الضارة التي قد يحتوي الحليب عليها دون ان يغير طعمها.. كما ان عملية البسترة هذه تساعد في حفظ الاطعمة لمدة طويلة.

ومن المعروف ان الكثير من المواد الغذائية المعلبة يتم تسخينها قبل تعليبها الى درجة الغليان بقصد قتل الجراثيم الضارة التي قد تفسدها، ولكن عيب هذه الطريقة هو ان الغليان قد يؤدي ايضا الى قتل بعض الفيتامينات التي تحتوي عليها تلك الأطعمة.

ولكن العالم (باستير) اكتشف طريقة تم اطلاق اسمه عليها وهي عملية البسترة التي تمكننا من ازالة الجراثيم المفسدة في الالبان وحفظها بعيدا عليها لدرجة ٦٠ في زجاجات مسدودة باحكام

لهواة التلوين

اصدقاؤنا هواة التلوين عليهم اختيار لون واحد.. وتلوين هذه الكلمات بدقة وعناية حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها.

وبعد ذلك قصوا هذا الجزء، والصقوه على ورقة كرتون وعلقوه في غرفتكم.

رأس الحكمة مخافة الله

إعلانات مبوبة

دائرة الاعلانات - هاتف : ٢٨٣٢٢٢ - ص.ب : ١٣٠١٤ دبي

المكاتب الفرعية - أبوظبي : ٣٤٣٤٩٩ ، العين : ٦٥٤١١٨ ، رأس الخيمة : ٢٢٢٤٤١ ، الفجيرة : ٢٣٢٩٠

اعلان قطع علاقة

تعلن شركة / عبدالله حاج قمبر العوضي - فرع الملابس الجاهزة عن قطع علاقتها بالمدعو/ وليد هاني بونصر الدين - لبناني الجنسية - جواز سفر رقم ٦٤٦٢٠٥ وذلك لانقطاعة عن العمل من ١/٧/٨٩ ونحذر كل من يتعامل معه باسم الشركة وعليه فالشركة غير مسئوله عن اى تصرف من المذكور وعليه مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخه لاتمام الاجراءات القانونية لالغاء الاقامة.

حكومة دبي - دائرة المحاكم

المحكمة الشرعية

اعلان بيع مال بالنشر

في الدعوى رقم ٣٢٢ /حجز /١٩٨٩

المحكوم لها : مؤسسة الخطيب والسائق
المحكوم عليها/ بقالة محمد موسى

في يوم الخميس ١٤من شهر جمادى الثانيه سنة ١٤١٠ هـ الموافق ١١/١/١٩٩٠ في الساعة ٩,٣٠ وفي الايام التالية ان اقتضى الحال سيباع بالمزاد العلني المال الخاص بـ بقالة محمد موسى الكائن بمنزله / دكان بمنطقة السبخه

وعلى الراغبين في الشراء التواجد بديوان المحكمة في التاريخ والموعد المحددين اعلاه للانتقال مع لجنة البيع الى مكان المال المقرر بيعه والذي يحتوي على محتويات بقالة .

صدر تحت توقيعي في يوم الخميس الموافق ٢١/١٢/١٩٨٩م

القاضي/ عمر محمد ابوسردانه

محكمة العين المدنية

اعلان للمحكوم عليه بالحكم الغيابي

الى المحكوم عليهم ١-سالم سهيل امين - الجنسية الامارات
٢- عبدالله سعيد حمد ٣- عوض العويني جمعه - وعنوانهم بالنشر.
نحيطكم علما بأنه قد صدر بتارخ ١١/١٢/١٩٨٩م الحكم الغيابي ضدكم في الدعوى المدنية رقم ١٠٣٩/٨٩ يقضي بالزامكم بدفع مبلغ (٦٥,٦١٤) درهم شامل الرسم للمحكوم لها / شركة عمان للتمويل.
فاذا كان لديكم اى اعتراض على الحكم المرفق صورة عنه، مراجعة المحكمة خلال اسبوعين من تاريخ تبليغكم مع احضار كافة المستندات وفي حالة تخلفكم يصبح الحكم قطعي وقابلا للتنفيذ.

القاضي / محمد الخاتم

محكمة العين المدنية

اعلان للمحكوم عليه بالحكم الغيابي

الى المحكوم عليهم ١- مطر عبيد احمد الكعبي - الجنسية الامارات
٢- خليفه محمدعبيد ٣- سعيد عبيد احمد - وعنوانهم بالنشر.
نحيطكم علما بأنه قد صدر بتارخ ١١/١٢/١٩٨٩م الحكم الغيابي ضدكم في الدعوى المدنية رقم ١٠٤١/٨٩ يقضي بالزامكم بدفع مبلغ (٨١٠٧١) درهم شامل الرسم للمحكوم لها / شركة عمان للتمويل.
فاذا كان لديكم اى اعتراض على الحكم المرفق صورة عنه، مراجعة المحكمة خلال اسبوعين من تاريخ تبليغكم مع احضار كافة المستندات وفي حالة تخلفكم يصبح الحكم قطعي وقابلا للتنفيذ.

القاضي / محمد الخاتم

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر

في الدعوى الحقوقية رقم ١٣٤٩ لسنة ٨٩

الى المحكوم عليه/محمد ارشاد عالم (مجهول محل الاقامة)
نعلمك بان هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩/١٢/١٩٨٩ في الدعوى المذكورة بأن تدفع للمدعي مسعود اقبال خوخار مبلغ ٣٧,٠٠٠ درهم مع فائدة ٩٪ اعتبارا من تاريخ الادعاء الوقع في ٩/١١/٨٩ وحتى تمام الوفاء والرسوم والمصاريف و ٥٠٠ دره اتعاب محاماه .
حكما غيابيا قابلا للاعتراض خلال سبعة ايام والاستئناف خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم حاكم دبي وتلى علنا في ١٩/١٢/١٩٨٩

القاضي/فؤاد حمدون

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ انذار بالنشر

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية
في الدعوى التنفيذية رقم ٤٥٩/٨٩ مدني

الى المحكوم عليهما (١) عبدالجبار بهنام الطويل ، ٢- محمد هيثم النقشبندى (مجهولا محل الاقامة)
يجب عليكما أن تدفعا في خلال مدة سبعة أيام تلي نشر هذا الاعلان الى صندوق محكمة دبي الابتدائية مبلغ ٢١,٩٢٨ فقط (واحد وعشرون الفا وتسعمائه وثمانية وعشرون درهما، لاغير) بالتكامل والتضامن، بموجب الحكم الصادر في الدعوى الحقوقية رقم ٣٤٩/٨٩ بتاريخ ٢٤/٦/١٩٨٩ لصالح الشركة العربية الاسكندنافية للتأمين المحدودة.
واذا انقضت المدة المذكورة ولم تدفعا أو تبينا تسوية لدفع المبلغ، فان هذه المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة بحقكما بما فيها الحجز على أموالكما والامر بحبسكما.

القاضي/ نذير الذهبي

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ١٤٠٢/ ١٩٨٧

الى المدعي عليه/نبيل يوسف الدويس (مجهول محل الاقامة)
بما ان المدعيه/ مؤسسة ديلوكس قد اقامت عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ ٢٣,١٦٦ درهم والرسوم والمصاريف، وحددت لها المحكمة جلسة ٩/١/١٩٩٠ للنظر
بهذا فأنت مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب عنك رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان المحكمة ستنظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.
صدر تحت توقيعي في يوم الاثنين ٢٠ جمادي الاولى ١٤١٠ هـ الموافق ١٨/١٢/١٩٨٩م

القاضي/عبد الله عبد الواحد الخضر

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان حكم غيابي بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ٤٥٣/١٩٨٩

الى المحكوم عليهم (١) سانجام بكوانداس بابلانى (٢) بابلانى سونيل كومار بكوانداس (٣) راجيش بكوانداس بابلاني (مجهولون محل الاقامة)
نحيطكم علما بأنه قد صدر ضدكم حكم غيابي بالدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه لصالح المدعي / جمال سيف عبيد الحيثور، وحكم له بالآتي: بفسخ الشراكه القائمه بينكم بالرخصة التجارية ٤٢/ ب بلدية دبي رقم القيد ٢٧٠٢/٣/٨/١٩٧٨ والزامكم الرسوم وأتعاب المحاماه وقدرها ٢٠٠ درهم.
واذا كان لديكم اي اعتراض على هذا الحكم فعليكم ان تتقدموا به خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
صدر تحت توقيعي في يوم الخميس الموافق ٢١/١٢/١٩٨٩

القاضي/ محمد الحاج سعيد

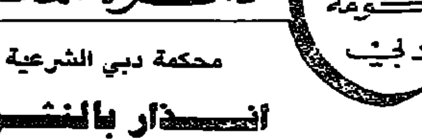
دائرة المحاكم - محكمة دبي الإبتدائية

اعلان بيع أموال منقولة بالمزاد العلني

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ
في الدعوى التنفيذية رقم ٨٨٩/٨٨

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٥/١٢/١٩٨٩ في الدعوى المذكورة أعلاه بيع الأموال المنقولة المبين أوصافها أدناه بالمزاد العلني.
فعلى من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ الساعة التاسعة صباح يوم الاربعاء الموافق ١٧/١/١٩٩٠ والأيام التالية ان اقتضى الامر وذلك للانتقال مع لجنة البيع الى حيث توجد الأموال والكائنة في منطقة جداف دبي .
وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور:
بيان أوصاف الأموال:
ماكينة بحريه ماركة جاردنر صنع انجلترا قوة ١٣٠ حصان.

القاضي/ نذير الذهبي



دولة الامارات العربية المتحدة
بلدية الشارقة
اعلان

ليكن معلوما للجميع بأن السيد/ نعمت الله عبدالغني «باكستاني» . يرغب بالتنازل عن حصته في صالون العصرية للحلاقة الكائن بمنطقة النباعة المرخص من بلدية الشارقة بموجب الرخصة المهنية رقم ٧٦٤٩ بتاريخ ٣/١١/١٩٨٨ بشهادة الإنتساب بغرفة تجارة وصناعة الشارقة رقم.
وذلك الى السيد / عبد الصاحب شعبان موسي عبدالعزيز «اماراتي» .
فعلى كل من له حق او اعتراض يتقدم به الى الشئون القانونية ببلدية الشارقة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مدير البلدية

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

انذار بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى التنفيذية رقم ٤٨٨/١٩٨٩

الى المحكوم عليهما (١) فؤاد محسن سجواني واخوانه
(٢) فؤاد محسن سجواني(٣) عبد الحسين محسن سجواني (٤) كمال محسن سجواني (٥) اقبال محسن سجواني
(٦) علي محسن سجواني (مجهولون محل الاقامة حاليا)
بما أنكم قد أمرتم بالحكم الصادر في الدعوى ٩٢٧/٨٨ حقوق شرعي بدفع مبلغ وقدره ٧١٢,٣٤٣/٩٠ درهم شاملا الرسوم والاتعاب والمصاريف للمدعيه/ شركة الحمراء للهندسة وكيلها المحامي / فادى الحوراني، وبما أنكم لم تبادروا بالسداد، عليه فأنتم مكلفون بسداد المبلغ الى الجهه المحكوم لها أو صندوق المحكمة في مدة أقصاها اسبوع من تاريخ نشر هذا الانذار.
واذا انقضت هذه المدة ولم تدفعوا أو تبينوا تسوية لدفعة فأنتم مكلفون بمراجعة المحكمة في نهاية المدة المحددة لسداد المبلغ، والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة بحقكما
صدر تحت توقيعي في يوم الاثنين الموافق ١٨/١٢/١٩٨٩

القاضي/ محمد نورالدين مجاهد

محكمة العين المدنية

اعلان للمحكوم عليه بالحكم الغيابي

الى المحكوم عليهم ١احسان محمد ظافر - الجنسية سورى
٢- الشيبة سليمان مطلق الظاهري - وعنوانهما بالنشر.
نحيطكما علما بأنه قد صدر بتارخ ١٢/١٢/١٩٨٩م الحكم الغيابي ضدكما في الدعوى المدنية رقم ٦٣٩/٨٩ يقضي بالزامكما بدفع مبلغ (٣٣,٤٠٦) درهم شامل الرسم للمحكوم لها / شركة عمان للتمويل.
فاذا كان لديكم اى اعتراض على الحكم المرفق صورة عنه، مراجعة المحكمة خلال اسبوعين من تاريخ تبليغكما مع احضار كافة المستندات وفي حالة تخلفكما يصبح الحكم قطعي وقابلا للتنفيذ.

القاضي / محمد الخاتم



مطلوب برسترويكا افريقية لحل مشكلة الديون

الدخل القومي لافريقيا يبلغ ١٣٥ بليون دولار هو نفس دخل بلجيكا ذات العشرة ملايين نسمة

في الوقت الذي يشهد فيه العالم تحولات ضخمة في الشرق والغرب، لا تزال القارة الافريقية ـ أو الجوهرة السوداء ـ تجتر أحزانها وديونها ومعدلات نمو سكانها ولم تعد مشاكلها تحتل حتى ذيل جدول أعمال أي مؤتمر. الدول الكبرى تهتم الآن بشؤونها الخاصة ومشاكل حلفائها، يشغلها الآن الوحدة الألمانية والوحدة الأوروبية وحلفي الناتو ووارسو، ورفعت يدها كلية عن مشاكل افريقيا ولم تعد تقدم لها حتى كلمات جبر الخواطر. وبات على الدول الافريقية ان تبحث عن الحل من داخلها، وبسواعد أبنائها وتبتكر برسترويكا خاصة بها تناسب ظروفها حتى لو كان الثمن مؤلماً.

في الوقت الذي يتسابق فيه العالم الصناعي في منافسة اقتصادية شديدة، فان أفقر دول العالم تواجه خطر الموت جوعاً.

فشبه صحراء افريقيا يسكنها ١٠٪ من سكان الكرة الأرضية، بينما يبلغ نصيبها ١,٣٪ فقط من تجارة العالم.

وكثير من الدول الافريقية اليوم ليست أفضل حالاً منذ استقلالها قبل ثلاثين عاماً.

السنوات العشر الأخيرة فقط شهدت تقلصاً في الصادرات وانخفاضاً في الدخول وزيادة في عدد الأفواه الجائعة.

إلا أن بين هذا الجوع والفقر يظهر بصيص ضوء من الأمل.

فقد أكد مسح اقتصادي شامل أجراه البنك الدولي ان افريقيا يمكن أن تتحرر من مشكلاتها اذا اتخذت اصلاحات اقتصادية صارمة. وهذه الوصفة دواء مر بالنسبة لكثير من الدول التي لا تزال تتمسك بسياسات اشتراكية وتحكم مركزي.

ويقول باربر كونابل رئيس البنك الدولي: ليس هناك بديل عن سياسة الاصلاح وبينما بدأ بعض الزعماء الافارقة يتجهون نحو هذه الاصلاحات الا انه لا يزال هناك من ٣٠ إلى ٤٧ دولة في شبه صحراء افريقيا تمتلك الحكومات فيها وسائل الانتاج وتتحكم في آليات السوق.

بدأت بعض الدول تشتري المحاصيل من الفلاحين بأعلى الأسعار، وتعدل معدلات الصرف لتشجيع الصادرات وبساعات المشروعات الخاسرة للقطاع الخاص.

وعلى الرغم من أن هذه الاجراءات بسيطة الا انها بدأت تجني الثمار.

اقتصاديات ١٨ دولة بدءاً من موريشيوس على المحيط الهندي إلى نيجيريا على الساحل الأطلسي بلغ معدل نموها في العام الماضي ٣,٧٪ وهو أعلى معدل لها منذ سنوات طويلة.

كانت غانا أول دولة في شبه صحراء افريقيا تعلن استقلالها في الستينيات ثم انتهجت سياسة تنمية صناعية تديرها الدولة، لكن سوء الادارة وارتفاع أسعار النفط في السبعينيات بالإضافة إلى الانقلاب الذي حدث عام ١٩٨١ أوقف هذه السياسة مما اضطر رئيس غانا جيري رولنجز إلى تخفيض قيمة العملة من أجل زيادة الصادرات، وحرر أسعار الكاكاو ومحاصيل زراعية أخرى.

ومنذ عام ١٩٨٤ يحقق اقتصاد غانا زيادة قدرها ٥,٥٪ سنوياً.

مدغشقر ـ التي تعتبر من أفقر دول العالم حيث يبلغ متوسط دخل الفرد فيها ٢٥٠ دولاراً سنوياً ـ انتهجت هذه السياسة مؤخراً.

ففي أعقاب الانهيار الذي مرت به نتيجة صدمات ارتفاع أسعار النفط في السبعينيات، انتهج النظام الاشتراكي سياسة السوق الحر.

وفي هذا العام زاد معدل نموها الاقتصادي عن معدلات النمو السكاني لأول مرة منذ عشرين عاماً.

وعلى الرغم من الانخفاض الطفيف في معدلات النمو السكاني في بعض دول العالم الثالث، إلا أن معدلات المواليد في شبه صحراء افريقيا تعد من أعلى المعدلات في التاريخ.

ففي العالم المقبل، سيبلغ عدد سكان شبه الصحراء الافريقية ٥٠٠ مليون نسمة وسوف يتضاعف هذا الرقم خلال عشرين عاماً، لكن دولاً قليلة من بينها بتسوان وموريشيوس وزيمبابوي تنتهج سياسة فاعلة في مجال تنظيم الأسرة.

واقتصاد هذه المنطقة الكلي ينمو بمعدل ٢٪ سنوياً وهي نسبة ضئيلة جداً بالنسبة للانفجار السكاني.

واجمالي الناتج القومي لافريقيا يبلغ ١٣٥ بليون دولار وهو ما يعادل اجمالي الناتج القومي لبلجيكا التي يبلغ عدد سكانها عشرة ملايين نسمة.

واليوم، أكثر من ١٠٠ مليون افريقي يعانون من سوء التغذية، وفي أكثر الدول فقراً مثل بوركينا فاسو ومالي وأثيوبيا، فان ربع عدد الأطفال يموتون قبل سن الخامسة.

وحتى توفر الدول الافريقية المتطلبات الأساسية للغذاء والتعليم والرعاية الصحية فلا بد أن تحقق زيادة في النمو الاقتصادي بمعدل ٤ إلى ٥٪ سنوياً.

الزراعة ـ وليست الصناعة ـ هي التي يمكن أن تحقق ذلك.

والبنك الدولي يطالب بمضاعفة الناتج الغذائي بنسبة ٤٪ سنوياً، وهو هدف طموح جداً.

ولا تزال دول مثل الكاميرون وساحل العاج ومالاوي وروانـدا تحقق هذا المعدل منذ سنوات طويلة.

وكينيا ـ التي كانت أقل البلدان في الزراعة قبل عشرين عاماً ـ تعد الآن رابع أضخم دولة في تصدير الزهور.

افريقيا اليوم مدينة بأكثر مما تنتج. ففي حين تبلغ ديون أمريكا اللاتينية ٦٠٪ من اجمالي انتاجها، فان فوائد ديون افريقيا تستنزف ٤٧٪ من عائدات تصديرها. ونصف عدد الدول عاجزة عن سداد فوائد ديونها. والديون الافريقية تستهلك غالباً في انشاء الطرق والمدارس والبنية الأساسية.

والبنك الدولي يقترح زيادة المساعدات الخارجية لافريقيا واعفائها من بعض الديون بحيث تتوقف فاتورة فوائد الديون عند ٩ مليارات دولار سنوياً.

وفي الوقت الذي يتجه فيه العالم الصناعي نحو المنافسة الشديدة في المجالات الاقتصادية، فان الدول الافريقية تواجه صراعاً شديداً من أجل البقاء وبالتالي فان الاصلاحات التي يتعين ان تنتهجها لا بد أن تتسم بالجرأة والشجاعة كسبيل وحيد للخلاص.

«يو. اس. نيوز»

□ باربر كونابل رئيس البنك الدولي

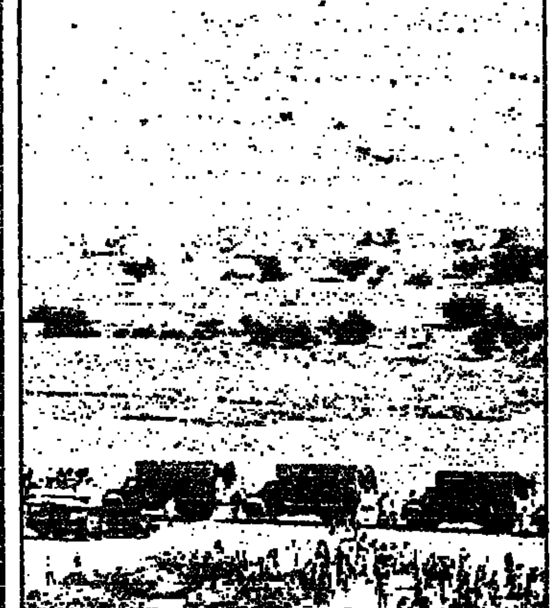
□ جيري رولينجز

فوائد الديون الافريقية تلتهم ٤٧٪ من عائدات التصدير

شبه صحراء افريقيا يسكنها ١٠٪ من سكان العالم نصيبهم من التجارة العالمية ١,٣٪ فقط



□ مطلوب برسترويكا افريقية.





□ قسوة الطبيعة.. المشكلة الاساسية

البيان تقدم أحدث مكتبة سياسية وفكرية

آراء

على أبواب التسعينات

SECURITY IN THE MIDDLE EAST
REGIONAL CHANGE AND GREAT POWER STRATEGIES

كتاب جديد في ٣ حلقات كل اسبوع

عرض و تعليق :
محمد الخولي

الأمن في الشرق الأوسط ٢

وجهة نظر اسرائيلية مهمة في صراع الشرق الاوسط ورأي أميركي يؤكد: الزمن في صالح العرب

تأملنا «مداخلة» البروفيسور «هربرت كليمان» الاستاذ بجامعة هارفارد حول اسس التفاوض المطلوب اجراؤه لحل القضية الفلسطينية.. كان الرجل يصدر عن نوع ـ ولو امريكي ـ من الموضوعية العلمية حين اكد ان تحليله يشير الى ان مفتاح الحل انما يكمن في عودة اسرائيل الى حدود ما قبل عام ١٩٦٧. بمعنى تطبيق قرارات مجلس الامن في هذا الخصوص، وتلك صيغة قد تكون مقبولة سياسيا على الاقل من الجانب العربي في الصراع. لكن ماذا عن الجانب الآخر؟ ماذا عن وجهة نظر الطرق الاسرائيلي في الصراع العربي ـ الصهيوني.

سوف تختلف معها بالقطع، والا لما كان هناك صراع اصلا.. لكن علينا ان نعرفها.. بالادق.. ان نصبر.. على محاولتنا ان نعرفها.

على ان كتابنا بوصفه اساسا سجلا لندوات عقدها اساتذة باحثون في علم السياسة والاستراتيجية حاول ان يختار أهون الشرور كما قد تقول ـ اختار دراسة تمثل نقلة نوعية في الفكر الاسرائيلي وهي نقلة نسبية ايضا بمعنى انها لا تصدر عن الابتذال العنصري المقيت الذي نراه في طروحات بيجن مثلا او كاهانا.. ولكنها تصدر عما يطلق عليه كتابنا الصفة التالية:

●● «رأي اسرائيلي تقدمي».

هذا هو بالضبط عنوان الدراسة التي يحويها كتابنا بقلم «سمحا فلابان» الذي يعد من الوجوه المقبولة في اطار عملية السلام الاسرائيلي ـ الفلسطيني (اذا قدر لها اصلا ان تقوم) وهو رجل موجود في فلسطين منذ عام ١٩٣٠ وظل مسؤولا عن الشؤون العربية في حزب المابام بما زوده بامكانية فهم دخائل كواليس الصراع العربي ـ الصهيوني. المحور الاساسي الذي تدور عليه دراسة فلابان بسيط ومعبر ولافت للنظر في آن واحد، يمكن عرضه بايجاز ضمن الخطوط التالية:

○ انه يقدم النصح الى «قومه» في اسرائيل حرصا بالطبع على بقاء اسرائيل.

○ انه بات يخشى على اسرائيل من ان تصاب وقد اصيبت برأيه فعلا بالمرض العربي.

○ ان هذا المرض العربي هو الذي ادى الى هزيمة العرب عام ١٩٦٧.

○ يمكن تلخيص اسباب هذه العلة العربية في: «التحيز العاطفي، وسوء تقدير الامكانات، واوهام القوة، ومجافاة الحقيقة في ارض الواقع ومن ثم رفض الحلول الوسط خشية الاتهام بالضعف».

ملحوظة: اسباب المرض العربي هذه ليست من صياغة الاسرائيلي سمحا فلابان، ولكنه نقلها حرفيا وترجمناها نحن حرفيا عن دراسة بعنوان «لحظة الصدق» وضعها في اعقاب ١٩٦٧ مفكر من اصل عربي هو الاستاذ سيسيل حوراني.

○ كل هذه الاسباب والاعراض المجسدة للمرض العربي تحولت في رأي سمحا فلابان كي تصيب اسرائيل وتؤثر كما يقول فلابان على سياساتها الراهنة.

☆ ☆ ☆

ان مشكلتنا مع السيد سمحا فلابان ـ على فرض حسن نيته ـ انه يغرقنا في سيل من استعراض التاريخ ويعود بنا في جزء كبير من صدر دراسته الى ربع القرن الاول من القرن العشرين.. مع ذلك فهو يلفت انظارنا ربما على الرغم منه الى حقيقة نرجو ان يتنبه اليها كل من يتصدى لتمثيل الطرف العربي، والطرف الفلسطيني في الصراع.

○○ انك اذ تتفاوض فانما لتصل الى تسوية مضطرا اليها بحكم النظام العالمي الذي نعيش في اطاره.. وبحكم حقائق القوة «وحقائق الضعف ايضا» التي تصدر عنها.

○○ والتسوية السياسية شيء، ولكن التنازل عن الحق التاريخي شيء آخر، وحذار من الوقوع في مصيدة سبق ونسجها مفكرهم الاول حاييم وايزمن حين قال:

«ان الصراع في فلسطين ليس صراعا بين حق وباطل.. انه بالأدق صراع بين حقين اثنين» (!).

☆ ☆ ☆

ايا كان الامر.. فكاتب الدراسة ـ الاسرائيلي ـ يوجه لومه الى الولايات المتحدة التي احجمت بعد حرب ١٩٧٣ عن المعالجة الجريئة للمشكلة وفضل ساستها ان يمارسوا الغزل مع اصوات الناخبين اليهود في الولايات المتحدة فكانت معظم التسويات التي تبناها العراب الاكبر هنري كيسنجر تسويات مؤقتة من ناحية، مبهمة غامضة بالعمد من ناحية ثانية. ثم كانت تميل في التحليل النهائي لصالح اسرائيل من ناحية ثالثة.. فضلا عن كونها تسوية لم تنفذ الى العمق الفلسطيني والمشكل الفلسطيني وهو جوهر القضية من ناحية اخيرة.

هذا السياق.. يحلل الكاتب الإسرائيلي سمحا فلابان مرحلة النصف الاول من السبعينات ـ تلك التي اعقبت حرب رمضان/ اكتوبر ١٩٧٣ فيقول:

○○«ان انكار حق تقرير المصير على الفلسطينيين ورفض (اسرائيل) الاعتراف بمنظمة التحرير ممثلا للشعب الفلسطيني، والقمع الشديد الذي تعرض له المتعاطفون مع المنظمة في الاراضي المحتلة، كل هذا ادى الى تآكل القيم المعنوية والاخلاقية (!) والانسانية (!!) في المجتمع الاسرائيلي، ومن ثم الى انهيار صورتها بوصفها مجتمعا ليبراليا ديمقراطيا متطلعا نحو السلام. ثم جاءت اساليب الادارة العسكرية في الضفة الغربية شاهدا على بطلان الشعارات المعلنة عن السلم والعدل والتحررية. هذه السياسة افادت ايديولوجية مناحيم بيجن التحريفية وافادت حركة الدعوة الى «اسرائيل الكبرى» التي ضغطت من اجل الاسراع باقامة المستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة».

هكذا ـ يضيف سمحا فلابان ـ اصبحت الارض ممهدة تماما كي ياتي بيجن الى السلطة ومعه سياسته القاضية باستعمار يهودي شامل ومكثف للضفة الغربية».

☆ ☆ ☆

ماذا عن المستقبل في رأي سمحا فلابان؟

مهما تختلف مع طروحاته كباحث ينتمي الى الطرف الآخر من الصراع، الا ان معرفتنا بأسلوب تفكير هذا «الآخر» اساسية كي نرتب بيتنا ونعد عدتنا.

☆ ☆ ☆

يلفت النظر مثلا ان «فلابان» يفند دعاوى امركية واسرائيلية تراهن على تآكل نفوذ منظمة التحرير في الشارع الفلسطيني.. هذا الرهان المعادي لمنظمة التحرير نشأ بعد خروج المنظمة من بيروت عام ١٩٨٢ وفي ضوء الانقسامات التي تعرضت لها وتوزع كوادرها في انحاء شتى من العالم العربي هنا يضيف فلابان:

«وسط الظروف السابقة.. انتقل مركز الثقل الى الضفة الغربية «وغزة» فاصبحت المحور البشري والقاعدة الاخيرة الاقليمية الثانية فوق الارض بالنسبة للكيان الوطني الفلسطيني».

☆ ☆ ☆

يهمنا ايضا.. واخيرا ان نتعرف على ابعاد رؤية فلابان وغيره من المثقفين المؤثرين في مجريات الأمور في اسرائيل ـ للكيان الفلسطيني القائم بالفعل وبنضال الانتفاضة ايضا فوق الارض المحتلة. يقول «سمحا فلابان»:

○○ «لقد رفض ابناء الارض المحتلة اي قيادة بديلة عن منظمة التحرير.. ورفضوا ايضا الدخول في اي مفاوضات منفصلة ينفردون بها عن بقية ابناء الشعب الفلسطيني انهم يعرفون انهم بهذا يسلمون انفسهم الى الرضوخ والخضوع لأبخس الشروط واشدها اذلالا تفرضها عليهم اسرائيل.. ليس صدفة اذن ـ يضيف فلابان ـ ان رد فعل الفلسطينيين في الضفة الغربية ازاء الحكم الذاتي المقترح في في كامب ديفيد جاء اكثر حدة «في الرفض» عن سواه من ردود الافعال. انهم لم يحاربوا من اجل ادارة ذاتية محلية.. بل من اجل حل شامل لمشاكلهم الوطنية ـ التشرد، مخيمات اللجوء، التشتت.. الحاجة الى اقتصاد وطني والافتقار الى السيادة الوطنية.. وهم «في الارض المحتلة» يعانون من هذا كله.. شانهم في ذلك شان سائر قطاعات الشعب الفلسطيني».

☆ ☆ ☆

تامل هذا الكلام الذي اورده سمحا فلابان في بحث كتبه منذ سنتين وتزيد، واضف عليه احداث الانتفاضة ونتائجها.. حينئذ تستوي امامك صورة الضفة والقطاع.. في ذهنية باحث من الطرف الآخر في الصراع.. حاول ان يقول كلمة مجردة من اوشاب العنصرية المعهودة في قومية ـ وقالها في دراسة علمية ضمها الكتاب الذي نقلبه في هذا السياق.. الباحث المهم الآخر الذي عرض للمشكلة الفلسطينية اسمه «بروس كونهولم»، استاذ في تاريخ وشؤون الشرقين الادنى والاوسط. وله كتابات علمية مهمة من ابرزها كتاب عن الخليج وسياسة الولايات المتحدة اصدره عام ١٩٨٤.

☆ ☆ ☆

ويبدو ان موضوع المنظور السياسي الامريكي اثير عند الاستاذ كونهولم.. لذلك فقد حملت مداخلته التي نشرها كتابنا هذا العنوان «المشكلة الفلسطينية وسياسة الولايات المتحدة».

ان المنحى الرئيسي عند الباحث الامريكي هو اسداء النصح الى «الاصدقاء» في اسرائيل حفاظا على كيانهم اولا.. وليس من اجل ما تعلمه مثل هذا الاستاذ في مدونات القانون الدولي عن حق كل شعب غير القابل للتصرف في تقرير المصير واقامة دولة تجسد هويته الوطنية وتسهر على حراستها.

يقول الاستاذ كونهولم محذرا اسرائيل من المستقبل:

○○ «برغم ان دفاعات اسرائيل تكفي وتزيد بالنسبة للمستقبل القريب، الا ان الاسقاطات «التوقعات العلمية» بشأن السكان في العالم العربي «حوالي ١٥٠ مليون نسمة» اضافة الى الموارد النفطية «تزيد بكثير على ٣٥٠ بليون برميل من الاحتياطيات المؤكدة» فضلا عن الامكانات العربية العسكرية ـ كل هذا يشير الى ان اسرائيل، بمواردها المحدودة لن تجني سوى الخسارة اذا ما ظلت عازفة عن معالجة المشكلة الفلسطينية بكل جوانبها. ان مصالح اسرائيل النهائية «الكلام للاستاذ الامريكي لا يزال» تتعرض بالضرورة لأكثر من خطر متزايد الجسامة مع مرور الزمن ـ خاصة اذا ما ظلت حكومات اسرائيل على تعنتها دون اتخاذ موقف مرن متفهم ازاء قضية تقرير المصير للفلسطينيين. وبقيت هذه الحكومات سكرى تجحر الغرور وانتفاخ الاوداج مما يفقدها فرصة تحقيق السلام.

ان الوقت ليس في صالح اسرائيل هكذا تبين الطروحات التي يستند اليها حق تقرير المصير للفلسطينيين».

☆ ☆ ☆

على ان دراسة الاستاذ الامريكي بروس كونهولم تحرص على اتباع الطريقة الامريكية البراغماتية في التحليل الواقعي على البارد.. ومن ثم فهو يورد اسانيد تبرر وتؤكد حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير.. ثم يورد بعدها الاسانيد المضادة.. وانت حين تتصفح متأملا الاسانيد المضادة.. فسوف تطالع عيناك في دهشة ممزوجة بغضب كيف يستحضرون البضاعة المخزونة في مستودعات التاريخ.. الاسرائيليون يرفضون تقرير المصير للفلسطينيين، وبالتالي يرفضون ان تقام دولة فلسطينية.. لأنها تشكل خطرا على أمنهم (من يشكل خطرا على من؟).

ثم هم ـ المساكين تولدت عندهم عقدة الهوكولست او الاضطهاد الذي تعرضوا له على يد النازي الالماني.. فضلا عن الفي سنة من الشتات والاضطهاد ايضا.. الخ.

هكذا..

○ الفلسطينيون لهم حق مكفول في تقرير المصير بموجب القانون الدولي وشرعة الحضارة.

○ الاسرائيليون لهم حق التخوف ورفضهم امر مفهوم يحكم العقد السيكولوجية الموروثة.

اذن ما هو دور الولايات المتحدة ـ ولها مصالحها العظمى في المنطقة ازاء هذه الدائرة الجهنمية المقفولة.

☆ ☆ ☆

ما العمل.. ماذا ينبغي عمله؟

هكذا يتساءل الاستاذ كونهولم في اهم جزء من دراسته: وهو يحاول الاجابة بادئا بعدة خيارات مطروحة امام صانع السياسة الامريكي.

* اما ان تترك الاوضاع على حالها فتنهار الاوضاع وتتعقد الامور بما قد يتجاوز الحل.

* واما ان تعمد من جديد الى تنشيط عملية السلام «بكل قصورها» وتراخي خطواتها.

* واما ان تختار استراتيجية بديلة لمعالجة القضية الفلسطينية من جوانبها كافة.

☆ ☆ ☆

واضح ان الباحث يختار لواشنطن الخيار الاخير حفاظا على مصالحها في منطقة الشرق الاوسط وهو يتفق مع الرأي القائل بضرورة ان تمارس امريكا الضغط على اسرائيل.. ويعقد لهذا فصلا من دراسته بعنوان له دلالته:

○○ الجزرة.. ام العصا؟
○○ الترغيب.. ام الترهيب؟

وهو يعترف بأن الظاهرة ـ حتى في هذا المجال ـ بالغة التعقيد، وهو ينقل عن ويليام كوانت مستشار الأمن الامريكي المعروف اذ يورد كوانت في دراسته بعنوان «عقد من القرارات» ملاحظاته حول سلوك ادارتي الرئيسين نيكسون وفورد ازاء سياسة امريكا مع اسرائيل بين الترغيب بالجزرة والتلويح بالعصا.. يقول كوانت:

○○ «كان نيكسون وفورد يؤمنان بأنه لو شعرت اسرائيل بأمن كاف بما يحملها على تقديم التنازلات الاقليمية اللازمة لكي تحوز قبولا عربيا.. ينبغي ان تحصل باستمرار على كميات كبرى من المعونات العسكرية والاقتصادية الامريكية».

○○ ولكن لو شعرت اسرائيل بالقوة والثقة في النفس فلن تجد حاجة من ثم تدفعها الى تغيير الوضع الراهن. ومن هنا لا بد من حبس المعونات الامريكية عنها كشكل من اشكال الضغط وسط هذه الغابة من التعقيدات، يحيلنا كاتبنا الى تحليل مهم لأحد كبار علماء السياسة في الولايات المتحدة وهو «ايان لوستيك» يقول فيه:

○○ «ان المبادرات الامريكية لا بد وان تتجه الى التأثير على مجريات السياسة العامة الاسرائيلية بدلا من المخططات او المشاريع السياسية الاسرائيلية وبذلك تؤدي الى تهيئة الظروف الكفيلة بدعم قيام تغيرات وتحولات في الساحة السياسية باسرائيل».

العصا.. والجزرة

ان لوستيك يدعو الى عمل وجهد امريكي طويل المدى.. لا يقنع بلقاءات ومحادثات مع الوزراء والمسؤولين في تل ابيب.. بل هو جهد يراه لوستيك ممتدا على مدى سنوات من «الدبلوماسية الصبور» كما يسميها او «الصبر الدبلوماسي». انه لا يرى الاستخدام المباشر للمعونات الامريكية في سبيل الغزل مع تل ابيب او بهدف الضغط عليها.. مثل هذه المواجهة بين امريكا واسرائيل تخلق ظروفا من التصلب والتعنت داخل الساحة السياسية في تل ابيب انه يرى اتباع نهج غير مباشر.. من ذلك مثلا الاعلان الصريح الواضح المحدد من جانب امريكا بعدم شرعية المستوطنات ومن ثم تكرار ما سبق واعلنه سايروس فانس وزير خارجية كارتر بأن «المستوطنات الاسرائيلية مناقضة للقانون الدولي وعقبة في سبيل السلام».. وليس الامر ـ يتابع «لوستيك» ـ مجرد اعلان نوايا امام عدسات المصورين، انه يقترح ان تبادر امريكا بعد ذلك الى خصم ما ينفق على المستوطنات ـ بوصفها غير شرعية ـ من اعتمادات المعونة الامريكية الموجهة الى اسرائيل واذا كان موشي ارينز الوزير الصهيوني قد زعم ان اسرائيل تنفق بعض ملايين على هذه المستوطنات فان لوستيك يقول في سطور كتابنا:

○○ «ان اسرائيل لا تنفق ملايين من الدولارات الامريكية على المستوطنات بالضفة الغربية، انها تنفق المليارات».

☆ ☆ ☆

هكذا.. يمكن المزج بين سياستي الجزرة والعصا في العلاقة بين الولايات المتحدة واسرائيل في هذا الاطار يلفت كتابنا النظر الى اهمية تسليط الضوء على التفاعلات الجارية حاليا فوق المسرح السياسي الداخلي في اسرائيل. ان المواجهة المباشرة في رأيه تساعد على رص الصفوف وتغليب المتشبحين وهيمنة المتعنتين.. التأثير الحثيث.. والعمل المتدرج.. وكشف الحقائق امام عيون الناخبين وافراد الرأي العام، كل ذلك ينطوي في رأيه على فعالية اكثر.

يخلص كتابنا في هذا الجزء الى هذه الكلمات:

○○ «على الولايات المتحدة ان تقدم جزرة الدعم ولكن بطريقة تحمل الحكومة الاسرائيلية على ان تواجه حقيقة ان امريكا تحمل عصا في يدها الاخرى».

والى الحلقة الثالثة والاخيرة الخميس المقبل



□ نيكسون

□ فورد



الصراع العربي الصهيوني.. بين الجزرة و العصا الأمريكية

هل تصلح «دبلوماسية الصبر» منهجا للحل

الحوراني:
واشنطن تحاول الاستفراد بمنظمة التحرير الفلسطينية وابعادها عن اصدقائها

تونس ـ أ.ش.أ:

قال عبدالله الحوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث لصحيفة «البيان» التونسية نشرته أمس ان الادارة الامريكية تحاول الاستفراد بمنظمة التحرير الفلسطينية وعزلها عن اصدقائها والدليل على ذلك رفضها هي واسرائيل لما طرحه ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفياتية من أن موسكو مستعدة لاحتضان الحوار بين الحكومة الإسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف الحوراني ان التحرك الذي يجري حاليا بين المنظمة والادارة الامريكية ومع الجانب المصري والجانب الاسرائيلي يستهدف كسر الجمود الذي وصل اليه الحوار بين الفلسطينيين والامريكان مشيرا الى ان الصلات مستمرة بين السفارتين الامريكية والفلسطينية في تونس.

واوضح المسؤول الفلسطيني من ناحية أخرى ان المنظمة تزخر بالكفاءات والكوادر المسؤولة سواء في داخل الأرض المحتلة او خارجها ولا تجد صعوبة في اختيار الوفد المناسب الذي سيتحاور مع الاسرائيليين.

وصرح الحوراني بأن مصر تلعب دورا في محاولة لتسهيل الحوار الفلسطيني الاسرائيلي على ان يتم هذا الحوار تحت اشراف مصري وفي القاهرة.. وأوضح ان مفهوم المنظمة لهذا الحوار هو حوار تمهيدي وليس مفاوضات اسرائيلية فلسطينية بل هو حوار يهيىء للمفاوضات في اطار المؤتمر الدولي.

وقال المسؤول الفلسطيني في تصريحه للصحيفة الاسبوعية ان العوامل التي يجب توفرها هي ان يكون تمثيل الشعب الفلسطيني موحدا أي ان يكون الوفد الفلسطيني مؤلفا من الداخل والخارج.. وان يشمل الحوار جوهر الصراع... والا تكون هناك شروط مسبقة في المواضيع التي سيتناولها الحوار.. والا يكون الحوار بديلا أو بعيدا عن الشرعية الدولية اي باشتراك الجمعية العامة أو الامانة العامة للأمم المتحدة.

□□□□□□□□□□□

نائب اسرائيلي:
[illegible]

عمان ـ كونا:

قال النائب الاسرائيلي ران كوهين من حركة حقوق المواطن «راتس» امس انه لا يمكن تحقيق السلام في منطقة الشرق الأوسط الا من خلال مفاوضات مباشرة بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ونسب الراديو الاسرائيلي الى كوهين القول ان أية مراوغة او مماطلة أو محاولة لخلق بدائل لمنظمة التحرير الفلسطينية ما هو الا ذر للرماد في العيون ويؤدي بالتالي الى استنزاف طاقات الشعب والحكومة الاسرائيلية.

ودعا الاسرائيليين والحكومة الامريكية الى ممارسة الضغط على الحكومة الاسرائيلية للجلوس الى مائدة المفاوضات مع منظمة التحرير لتحقيق السلام والأمن.

واعرب عن أمله بأن يزداد معسكر السلام الاسرائيلي نفوذا ليكون القوة الضاغطة من أجل تحقيق السلام العادل والدائم.

على صعيد آخر افادت انباء فلسطين المحتلة امس ان وفدا مصريا يضم تسعة من رجال الأعمال يزور اسرائيل حاليا ليبحث امكانية اقامة مشروعات مشتركة بين مصر واسرائيل.

وقالت ان الوفد المصري سيجتمع خلال زيارته مع رجال أعمال اسرائيليين ومع وزير الزراعة ابرهام كاتس عوز ووزير الصناعة والتجارة ارئيل شارون.

وجاءت زيارة الوفد المصري اثر جولة قامت بها في مصر بعثة اسرائيلية ضمت عددا من رجال الأعمال والخبراء الزراعيين في شهر اكتوبر الماضي.

احصائية فلسطينية عن ضحايا الانتفاضة

تونس ـ و.ا.خ:

تفيد احصائية فلسطينية ان ضحايا القمع والقتل والارهاب الصهيوني خلال العامين الماضيين في الانتفاضة بلغ الفا وثلاثة مواطنين استشهدوا برصاص الجيش والمستوطنين والغاز السام واستشهد بعضهم نتيجة الضرب حتى الموت ودهسا بالسيارات العسكرية وحرقا وتعذيبا داخل السجون من بينهم اربعمائة وواحد واربعين طفلا دون الثامنة عشرة.

وتؤكد الاحصائية الفلسطينية ان عدد الجرحى بلغ اثنين وخمسين الفا وستمائة وستة وعشرين مواطنا اضافة الى اجهاض قرابة الفي فلسطينية واعتقال ثمانية وخمسين الفا وسبعمائة واثنين وستين مواطنا وابعاد ستين اخرين خارج الوطن.

واسفرت عمليات القمع الاسرائيلي في نفس الفترة عن هدم ألف وستمائة وأربع وثلاثين منزلا وتخريب ألف وخمسمائة سيارة ومصادرة اثنين وثمانين ألفا وثمانمائة دونم وحرق وقطع حوالي تسعين ألف شجرة تقريبا.

الميلاد في ظل البنادق في مدينة بيت لحم

بيت لحم ـ وكالات الأنباء:

شهدت مدينة بيت لحم احتفالات دينية حزينة امس بسبب المعاناة التي يعيشها الفلسطينيون في الأراضي المحتلة في ظل الاحتلال وبسبب أعمال القتل والقمع اليومية التي يمارسها جنود الاحتلال ضد المواطنين الفلسطينيين والتزاما بقرارات الهيئات الروحية في المدينة بالغاء الاحتفالات تضامنا مع المعتقلين في سجون الاحتلال. واحتجاجا على الحصار العسكري الخانق الذي تفرضه سلطات الاحتلال على المدينة.

ويوم امس خرق مئات من المسيحيين الطوق الأمني الذي تقيمه القوات الاسرائيلية لزيارة كنيسة المهد في بيت لحم.

وتوقفت باصات مليئة بالسياح في وسط المدينة تحت انظار الجنود والمظليين الاسرائيليين الذين تمركزوا على الاسطح او جالوا في دوريات محمولة.

وقالت امراة مسنة وصلت من نيويورك كانت تبذل جهدها لدخول الكنيسة «اني امقت مشهد الجيش هذا» وتابعت «عندما تمنيت ميلادا سعيدا لأحد المارة اجابني ان الاحداث لم تترك له شيئا من مشاعر البهجة».

وقالت سائحة هولندية حاولت العثور على علامات العيد في الساحة الرئيسية لكنيسة المهد «لا نشعر بأجواء الميلاد».

العثور على جثة اسرائيلي في الضفة الغربية

عمان ـ كونا:

قال التلفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية انه تم العثور على جثة شخص اسرائيلي في ممر يقع بين مستعمرة «مغال» داخل الخط الأخضر وقرية زيتا شمالي الضفة الغربية.

واضاف التلفزيون ان القتيل من مستعمرة اومتس الا انه لم يكشف النقاب عن اسمه او عمله. ونسب الى مصادر أمنية اسرائيلية قولها ان التحقيق الأولي الذي أجرته شرطة منطقة المروج يشير الى ان هذا الشخص كان قد ربط بحبل في عنقه حيث كان جالسا خلف مقود سيارته.

وقال ان قوات الأمن والشرطة بدأت عملية تفتيش في المنطقة.

□□□

التمديد سنة لرئيس الأركان الاسرائيلي

القدس ـ أ.ف.ب:

ذكر مصدر عسكري في تل أبيب ان مهمة رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال دان شومرون مددت عاما واحدا.

واضاف المصدر نفسه ان الجنرال شومرون «٥٣ عاما» الذي عين في هذا المنصب قبل ثلاث سنوات سيحال الى التقاعد في ابريل ١٩٩١ وفقا لقرار الحكومة الاسرائيلية.

ومضى المصدر يقول ان المرشحين الأوفر حظا لخلافة شومرون في نهاية ١٩٩٠ هم مساعد قائد الأركان الحالي الجنرال ايهود باراك وقائد المنطقة الشمالية الجنرال يوسي بيليد ورئيس الاستخبارات العسكرية الجنرال امنون شاهاك.

● جندي اسرائيلي يسمح لطفل فلسطيني بدخول ساحة المهد في مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة امس الأول وذلك بعد ان خضع الطفل الى تفتيش دقيق استخدم فيه اجهزة الكشف عن الاجسام المعدنية وذلك في اطار الاجراءات الامنية المشددة التي ضربتها سلطات الاحتلال على المدينة قبل الاحتفال بعيد الميلاد.

«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»

وزير الداخلية اللبناني يستبعد حسم عون عسكرياً
أمسكنا رأس الخيط في جريمة اغتيال معوض

الكويت ـ وكالات الأنباء:

استبعد وزير الداخلية اللبناني الياس الخازن في حديث لصحيفة «الوطن» الكويتية نشرته أمس استخدام الحل العسكري ضد قائد الجيش اللبناني السابق العماد ميشال عون المتمرد على الشرعية اللبنانية والذي يسيطر على القصر الجمهوري في بعبدا ووزارة الدفاع في اليرزة في بيروت الشرقية.

وقال الخازن «نحن نفضل ان لا ياتي الحل عن طريق استخدام القوة ونامل ان ينتهي وضع العماد عون بشكل ايجابي بالرغم من كل الشكوك المطروحة في هذا المجال».

وقال الوزير اللبناني «اننا ندرس حاليا مشروعا متكاملا للقيام باعادة تأهيل وتسليح قوى الأمن الداخلي لتكون أفضل عدة وعددا» مشيرا الى ان الهدف العام تحقيق الوحدة وبسط سلطة الدولة وحماية أمن المواطن والوطن.

وكشف وزير الداخلية اللبنانية عن ان جوازات سفر لبنانية جديدة ستصدر قريبا في اطار الاجراءات التي تتخذها حكومة الوفاق الوطني لتوحيد البلاد ومعالجة ظاهرة التقسيمية التي يمثلها ميشال عون.

وقال «اننا ضد كل المظاهر التقسيمية في كل مجالات الحياة اللبنانية وبالتالي من غير المعقول ان يبقى اللبناني حائرا في الحصول على جواز سفره ومكان هذا الحصول ولابد من توحيد مرجعية في هذا المجال».

وردا على سؤال من الصحيفة حول آخر التحقيقات التي جرت لمتابعة جريمة اغتيال الرئيس رينيه معوض أجاب «مسكنا رأس الخيط في الجريمة».

وأعرب عن أمله في الوصول الى جلاء كل ما يتعلق بهذه الجريمة واعلان التفاصيل على الراي العام.

وخلص الى القول «ان الأمور تسير باتجاهها الصحيح».

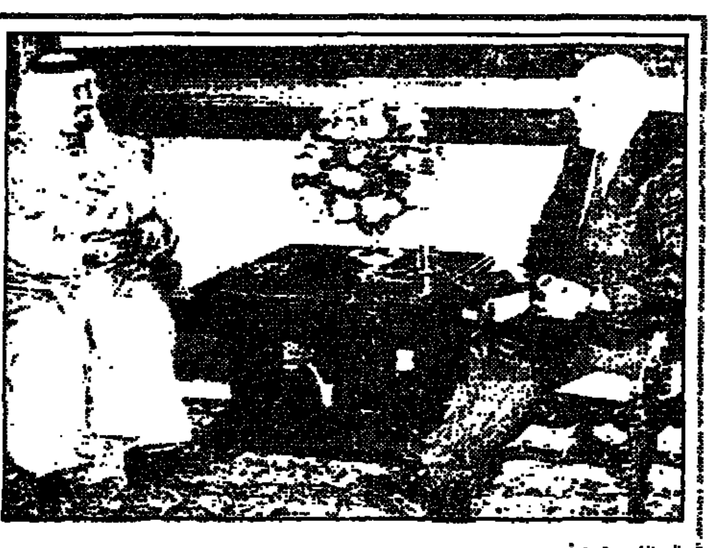
وكان الرئيس معوض قد اغتيل في انفجار شحنة ناسفة وضعت في طريق موكبه في بيروت الغربية يوم ٢٢ نوفمبر الماضي بعد ١٧ يوما من توليه الرئاسة.

من جهة أخرى دعت صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا أمس الى وضع حد للحالة التقسيمية التي يمثلها العماد عون.

وقالت الصحيفة «هناك بعض المراهنات الاقليمية والدولية على انه ليس بمقدور العرب حل أزمة لبنان وهدف هذه المراهنات أبعد من أزمة لبنان بكثير».

ودعت الصحيفة الأمة العربية لأن تكون «أكثر يقظة وحذرا وان تتخذ الموقف المفترض لترجمة اتفاق الطائف الى واقع ملموس وخاصة وان هذا الاتفاق قد نال دعما دوليا قل نظيره الى جانب ان اهم بنود اتفاق الطائف قد نفذت وبخاصة ما يتعلق منها بقيام المؤسسات الدستورية، رئاسة الجمهورية ومجلس النواب ومجلس الوزراء وقيادة الجيش.

وخلصت الصحيفة الى القول «لكي تمارس هذه المؤسسات الدستورية مهامها الفعلية والعملية بما يعيد للبنان عافيته ووحدته فلا بد.. من وضع حد للحالة التقسيمية التي يمثلها ويقودها الجنرال.. عون في بيروت الشرقية.. اذ لم يعد مقبولا ان يستمر الوضع الشاذ القائم الى ما لا نهاية ثم ان انهاء ازمة لبنان كما ورد في اتفاق الطائف يساعد بلاشك في خلق وضع عربي اكثر فعالية وقدرة على مواجهة ما يخطط له أعداء الأمة العربية».



الجزائر ـ ق.ن.أ:
استقبل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد أمس الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في المملكة العربية السعودية. تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين المملكة العربية السعودية والجزائر بالاضافة الى عدد من القضايا على الساحة العربية.

قداس منتصف الليل في بعبدا
عون وجنوده تخفوا في زي «بابا نويل»

بيروت ـ أ.ف.ب:

قال مراسلون صحافيون أمس ان عشرات الآلاف حضروا قداس منتصف الليل الذي أقيم عشية عيد الميلاد في الهواء الطلق أمام قصر الرئاسة في بعبدا في بيروت الشرقية.

واضاف المراسلون ان القداس أقيم على منصة وضعت أمام القصر ولفها علم لبناني ضخم بينما اضاءت الأنوار التلال التي تنتشر فيها الاشجار. التي تحيط بالقصر الرئاسي كما عزفت فرقة موسيقية عسكرية ترانيم عيد الميلاد التقليدية في حين لبس الجنود الموالون للعماد ميشال عون قائد الجيش اللبناني السابق المتمرد على الشرعية ملابس «بابا نويل» وأخذوا يرقصون وسط الحشد.

ولم يظهر العماد عون في القداس لكن بعض الحاضرين أكدوا أنه كان موجودا ومتخفيا بشكل ما بل ان بعضهم حثوا أطفالهم على نزع أقنعة المتخفين في زي بابا نويل ليروا ما اذا كان العماد عون بينهم.

من جهة أخرى بعثت أسر وأصدقاء ثمانية امريكيين محتجزين رهائن في لبنان بتهاني عيد الميلاد اليهم في رسائل نشرتها صحف بيروت أمس.

ونشرت صحيفة «النهار» رسالة موجهة الى جميع الرهائن الامريكيين الثمانية من «لجنة الصحافيين لتحرير تيري اندرسون».

وقد خطف اندرسون الذي كان رئيسا لمكتب وكالة انباء «اسوشيتد برس» في الشرق الأوسط في ١٦ مارس عام ١٩٨٥ وهو أول الرهائن الثمانية وقوعا في الاسر.

ونشرت صحيفة «النهار» أيضا رسالة باللغة الانجليزية من بيجي شقيقة اندرسون قالت فيها انها تصلي من أجل ان تتحقق معجزة الافراج عنه في عيد الميلاد.

ونشرت صحيفة «السفير» رسالة بالانجليزية من أسرة الرهينة توماس سونرلاند الذي خطف في التاسع من يونيو عام ١٩٨٥.

وتزعم جماعة «الجهاد الاسلامي» انها تحتجز سونرلاند واندرسون.

والرهائن الامريكيون الثمانية بين ١٧ غربيا يعتقد ان جماعات موالية لايران تحتجزهم رهائن في لبنان.

□□□□□□□□□□□

انتخاب مكتب سياسي جديد لجبهة التحرير الجزائرية

الجزائر ـ أ.ف.ب، رويتر:

جددت اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني الجزائرية في ختام أعمالها امس منصب الأمين العام للجبهة الى عبدالحميد مهري.

كما انتخبت اللجنة مكتبا سياسيا من ١٥ عضوا بينهم رئيس الحكومة مولود حمروش وأربعة وزراء هم غازي هيدوسي «الاقتصاد والمالية» وسيد احمد غزالي «الخارجية» وعلي بنفليس «القضاء» وعبدالقادر بن داود «الزراعة».

ولم يضم المكتب السياسي الجديد ايا من القادة السابقين الذين اعيدوا بعد غياب طويل الى جبهة التحرير الوطني اثناء مؤتمرها الاستثنائي أواخر نوفمبر الماضي.

من جهة أخرى اضرب سائقو القطارات وسيارات الأجرة في العاصمة الجزائرية عن العمل امس للمطالبة بزيادة الاجور والمزايا الاضافية الاخرى الممنوحة لهم.

وقال سائقو سيارات الاجرة في بيان وزع بشوارع العاصمة ان مطلبهم الأساسي هو ايجاد حل لصعوبة حصولهم على اطارات جديدة وقطع غيار لسياراتهم.

وقال مدير هيئة السكك الحديدية انه سيتم تنظيم خدمات القطارات على نطاق ضيق أثناء الليل لخدمة المصانع والجامعات في ضواحي المدينة.

انذار بوجود قنبلة أثناء قداس للأسقف توتو في القدس الشرقية

بيت لحم ـ رويتر:

قال مسؤولون كنسيون في بيت لحم أمس ان انذارا بوجود قنبلة اجبر أكثر من ٥٠٠ من المصلين على الجلاء عن كنيسة انجليكانية في القدس الشرقية كان الاسقف الاسود ديزموند توتو يقيم فيها قداسا عشية عيد الميلاد.

وكان الاسقف توتو الذي يحل ضيفا على كاتدرائية سان جورج الانجليكانية في القدس الشرقية قد انتهى لتوه من القاء عظته عندما طلب مسؤولون كنسيون من المصلين الانصراف قبل ان يعلنوا في فناء الكنيسة ان هناك انذارا بوجود قنبلة.

وفي بيت ساحور التي لعب سكانها دورا بارزا في الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ عامين برفضهم دفع الضرائب لاسرائيل هتف السكان مرحبين بالاسقف توتو عند وصوله ملوحا بغصن زيتون كرمز للسلام.

وقال الاسقف توتو للفلسطينيين الذين هتفوا تأييدا له «الله مع اولئك الذين يحتقرهم العالم.. الله مع أولئك الذين يستضعفهم العالم.. الله مع أولئك الذين يضطهدهم العالم».

وردد الاسقف الاسود ابتهالات من أجل حل المشكلات التي تواجه شعبه في جنوب افريقيا. واعاد الى اذهان المصلين مرارا انه يتحدث عن جنوب افريقيا فكانوا يضحكون مدركين انه يشير الى تماثل الوضع هناك مع محنة الفلسطينيين.

وكان الاسقف الحائز على جائزة نوبل للسلام قد قال في بيت لحم الليلة قبل الماضية في قداس بمناسبة عيد الميلاد «نحن نؤيد نضال الشعب الفلسطيني من أجل وطن مستقل لكننا نقول أيضا ان اخوانكم واخواتكم اليهود لهم حق في دولتهم المستقلة.. ونحن نقول ان السلام سيحل في هذه الأرض».

ووصفت اذاعة لندن أعياد الميلاد في الأراضي العربية المحتلة بأنها جرت وسط اجواء كئيبة حيث أغلقت كافة المتاجر.. وأقيمت نقاط التفتيش العسكرية في كافة الطرق وان اعداد السياح القادمين لبيت لحم هذا العام كانت اقل كثيرا من المعتاد.



● القس ديزموند توتو يسند رأسه على يديه المتكئتين على عصاه أثناء الصلاة في مدينة بيت لحم أمس الأول. وكان توتو قال للفلسطينيين اثناء قداس «أتمنى ان يكون هذا آخر عيد ميلاد. تحتفلون به تحت الاحتلال».
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

حسين يهاتف بوش ومبارك يتباحث مع روكار

عمان، القاهرة ـ الوكالات:

أجرى الملك حسين عاهل الأردن اتصالا هاتفيا مع الرئيس الامريكي جورج بوش الليلة قبل الماضية.

وقال راديو عمان أمس انه تم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول آخر المستجدات على الساحة الدولية ويذكر ان الملك حسين كان قد أوفد الاميرحسن ولي عهد الأردن الى الرئيس بوش مؤخرا حيث سلمه رسالة تتعلق بتطورات الاوضاع في الشرق الأوسط. في القاهرة، قال ميشيل روكار، رئيس الوزراء الفرنسي امس للصحفيين انه اجرى محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك ناقشا خلالها الجهود التي تبذلها مصر والولايات المتحدة لاجراء محادثات سلام فلسطينية ـ اسرائيلية مباشرة.

وكان روكار قد وصل أمس الى العاصمة المصرية

الصباح وكون يبحثان الوضع في المنطقة والعلاقات الثنائية

الكويت ـ الوكالات:

عقدت في الكويت أمس جلسة مباحثات رسمية بين الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت والرئيس الصيني الزائر يانغ شانغ كون. تناولت العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في مختلف المجالات بين البلدين.

وقال الشيخ خالد الأحمد وزير شؤون الديوان الأميري الكويتي عقب الجلسة ان الجانبين استعرضا الوضع في الشرق الأوسط والجهود المبذولة لحل القضية الفلسطينية حلا عادلا وشاملا، اضافة لجهود السلام بين العراق وايران كما تم بحث مجمل التطورات الراهنة في العلاقات الدولية.

وكانت اللجنة الكويتية الصينية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني والتبادل التجاري قد عقدت اجتماعا ليلة امس لبحث ومتابعة تطوير الجوانب الاقتصادية والمالية والاستثمارية بين البلدين.

وكان الرئيس الصيني قد وصل الى الكويت امس الأول قادما من أبوظبي ضمن جولته الحالية التي شملت حتى الآن مصر والامارات اضافة الى الكويت.

مبارك يستقبل وفد الصحافيين العراقيين
مشكلة العمالة المصرية بالعراق عابرة لا تؤثر على العلاقات بين البلدين

القاهرة ـ كونا:

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة أمس وفد نقابة الصحافيين العراقيين برئاسة طاهر الحديثي.

وشهد اللقاء نقيب الصحافيين المصريين مكرم محمد احمد الذى صرح عقب اللقاء بأن الرئيس مبارك اكد على عمق العلاقة الشخصية التى تربطه بالرئيس العراقى صدام حسين ووصفه بانه رجل كلمة وقال ان هذا الوصف يعنى بالنسبة للرئيس مبارك اشياء كثيرة.

وذكر مكرم محمد ان الرئيس مبارك تناول مشكلة العمالة المصرية بالعراق ووصفها بانها مشكلة عابرة وانها لايمكن ان تؤثر على علاقة البلدين وانه يقدر للعراق ظروفه الصعبة كما يقدر كذلك ظروف العامل المصرى.

ونقل مكرم محمد عن الرئيس مبارك تاكيده بانه لن تكون هناك علاقة لدولة عربية مع مصر على حساب علاقاتها بدولة اخرى لان مصر اساسا ضد المحاور بصفة عامة مشيرا الى ان الهدف من هذه العلاقات هو تعزيز التضامن العربي وان اى علاقة عربية لابد ان تخدم هذا الغرض.

وقال ان الرئيس تناول كذلك أهمية التعاون العربى الافريقى خلال عالم جديد ومتغير حيث أكد على أهمية تقوية هذا التعاون باعتبار ان العالمين العربى والافريقى يواجهان حاليا متغيرات دولية عديدة لخطرها مايقع فى اوروبا الموحدة وكذلك توحيد اوروبا الشرقية والغربية مما يستدعى قيام حوار بين العرب والغرب وبالتالى توحيدالجهود العربية أمام هذه المتغيرات.

ووصف مكرم محمد احمد الحوار الذى تم أمس خلال اللقاء بانه استجلاء لطبيعة العلاقات المصرية العراقية ومتانتها وعمقها.

وعلق رئيس الوفد العراقى بقوله ان اللقاء هو تكريم للصحافة العراقية وقال ان الرئيس مبارك حملنا نحن الصحافيين العراقيين والمصريين مسئولية تأدية رسالتنا الصحافية بامانة بما يقوى الموقف العربى سواء العلاقات الثنائية او العلاقات العربية.

رسالة الى صدام من نجيب الله

بغداد ـ ق.ن.أ:

تلقى الرئيس العراقي صدام حسين رسالة من محمد نجيب الله رئيس النظام الحاكم في افغانستان لم يذكر شيء عن مضمونها.

وقالت وكالة الأنباء العراقية ان عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي تسلم الرسالة لدى استقباله عبدالرشيد واثق السفير الافغاني الجديد في بغداد.

في برقية لقيادتي اليمن
اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين يطالب بحرية الاحزاب والغاء الرقابة الاعلامية

صنعاء ـ «البيان»:

طالب اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين الاسراع باحالة مشروع دستور دولة الوحدة اليمنية الى المجلسين التشريعيين في شطري اليمن واطلاق الحريات ابتداء بحرية الاحزاب والصحف، والغاء القيود المنصوص عليها في دستوري البلدين.

وعبر الاتحاد في برقية بعث بها الى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وعلي سالم البيض الأمين العام للحزب الاشتراكي الحاكم باليمن الديمقراطي عن اهتمامه البالغ بالخطوات الوحدوية المبذولة لتحقيق الوحدة اليمنية.

كما طالب الاتحاد في برقيته بالغاء قوانين الرقابة على الصحف واجهزة الاعلام الأخرى بما يخدم التوجه الوحدوي والسماح بتنقلها في جميع انحاء اليمن والعمل السريع لانجاز مهمة التحالف الوطني، والغاء الاجراءات الجمركية على السلع بين الشطرين والتصديق على نتائج أعمال اللجنة الاقتصادية وغيرها من اللجان الوحدوية.

واكدت البرقية التي اذاعها راديو عدن امس ان الاعتماد على الشعب والتنظيمات الوطنية هو الضمان الوحيد لتحقيق الوحدة اليمنية الشاملة.

أمين مدينة القدس يزور صنعاء

صنعاء ـ أ.ش.أ:

وصل الى صنعاء امس روحي الخطيب أمين مدينة القدس في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة أيام ويجري خلالها مباحثات مع المسؤولين بأمانة العاصمة صنعاء حول تعزيز علاقات التعاون بين المدينتين التاريخيتين صنعاء والقدس.

وكان في استقباله حسين المسوري أمين مدينة صنعاء وعبدالله أبوالهنود القائم بأعمال سفارة دولة فلسطين في صنعاء.

البشير:
تدمير طائرة الاغاثة في الجنوب يثبت صحة قرارنا وقف الرحلات

الخرطوم ـ أ.ف.ب:

قال الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة في السودان ان تدمير طائرة تحمل مواد اغاثة يوم الخميس الماضي في جنوب السودان يؤكد ان قرار الحكومة وقف الرحلات الجوية الى جنوب البلاد كان صائبا.

وأعلن علي شمو وزير الاعلام والثقافة السوداني الناطق باسم الحكومة في تصريح صحافي أدلى به أمس عقب اجتماع مشترك ضم وزراء الحكومة وأعضاء مجلس قيادة الثورة ان الفريق البشير صرح بأن هذا الحادث «يثبت ان قرار تعليق الرحلات الجوية الى المناطق التي تتعرض لعمليات عدوانية في جنوب البلاد كان صائبا».

ويذكر ان الحكومة السودانية قررت في ٣ نوفمبر الماضي تعليق الرحلات الجوية التي تقل المساعدات الآتية من كينيا وأوغندا الى جنوب السودان بعد ان قامت طائرات مجهولة بقصف مدينة ييرول في جنوب السودان.

وقد حمل الفريق البشير «جيش تحرير شعب السودان» مسؤولية الهجوم على الطائرة التابعة لمنظمة «اطباء بلا حدود» والذي أسفر عن مقتل ثلاثة فرنسيين وسوداني واحد.

وقال شمو نقلا عن البشير «ان منظمة أطباء بلا حدود كانت تقوم بمهمة انسانية سمحت بها قيادة الجيش وعلى الرغم من ذلك فقد أسقطت الطائرة من قبل الخوارج».

ثوار التيجراي يعلنون صد هجوم رئيسي وقتل ١٨٠٠ جندي في الجيش الاثيوبي

نيروبي ـ أ.ب:

أعلن ثوار جبهة تحرير شعب التيجراي الاثيوبيون امس انهم صدوا هجوما مضادا للقوات الحكومية في اقليم غوندار الشمالي بعد ثلاثة أيام من القتال الشرس.

وقالت اذاعة الثوار السرية في بث التقط في نيروبي ان مقاتلي جبهة تحرير شعب التيجراي قتلوا ١٨٠٠ جندي حكومي في المعارك التي بدأت يوم الأربعاء الماضي. لكن الاذاعة لم تشر الى الخسائر في جانب الثوار بينما لم تعلق الحكومة الاثيوبية على التقرير.

وأوضحت اذاعة الثوار ان الهجوم الحكومي المضاد كان بداية لعملية عسكرية رئيسية لاسترداد المناطق التي سيطر عليها الثوار في هجومهم الذي بدأ في أغسطس الماضي.

وقالت الاذاعة ان الهجوم المضاد استهدف موقعا للثوار قرب بلدة نيفاس ميوشا على بعد ٣٢٠ كيلومترا الى الشمال من العاصمة اديس ابابا «لكن مقاتلينا الابطال منعوا القوات الحكومية من التقدم الى مواقعهم وردوهم الى حاميتهم في ديربي تابور على بعد ٣٥ كيلومترا الى الشرق من موقع مقاتلينا».

ويذكر ان ثوار التيجراي يسيطرون على اقليمهم تقريبا منذ عدة أشهر كما ان قواتهم بدأت تتجه جنوبا وغربا منذ شهر اغسطس للسيطرة على اقليمي وولو وغوندار المجاورين.

ويقاتل ثوار جبهة تحرير شعب التيجراي منذ عام ١٩٧٥ للاطاحة بحكومة الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا مريام.

وقد عقدت الحكومة والثوار جولتين من المحادثات التمهيدية من أجل السلام كانت الأخيرة في ١٩ ديسمبر الحالي في روما حيث اتفق الجانبان على الاجتماع مرة أخرى في شهر مارس المقبل.

وفد من شركة الطيران السوري يصل القاهرة

القاهرة ـ أ.ش.أ:

وصل وفد من شركة الطيران السورية الى القاهرة بعد ظهر أمس في زيارة لمصر تستغرق عدة أيام يبحث خلالها مع المسؤولين بشركة مصر للطيران جدول الرحلات الجوية بين البلدين وتحديد أسعار التذاكر وسبل توفير الخدمات الأرضية اللازمة للطائرات السورية بما يتمشى مع مصلحة الشركتين.

□□□

رسالة من قادة اليمنين الى الرئيس الصومالي

مقديشيو ـ أ.ف.ب:

تسلم الرئيس الصومالي محمد سياد بري رسالة مشتركة من قيادتي شطري اليمن.

وأوضحت وكالة الأنباء الصومالية التي أوردت النبأ ان وفدا يمنيا مشتركا سلم الرسالة للرئيس الصومالي وأطلعه على الخطوات الوحدوية الجارية على الساحة اليمنية.

□□□

رسالة لوزير خارجية الكويت من نظيره الأردني

الكويت ـ ق.ن.أ:

تسلم الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير خارجية الكويت رسالة من مروان القاسم وزير خارجية الأردن تتعلق بالعلاقات الثنائية ودعوة الشيخ صباح لزيارة الأردن.

ونقل الرسالة السفير الاردني لدى الكويت خلال اجتماع الشيخ صباح الاحمد معه امس.

اعتراف على صعيد دولي بالوضع الجديد في بوخارست
جبهة الانقاذ تدرس أطر النظام السياسي الديمقراطي وتشكيل حكومة رومانية جديدة

بوخارست ـ الوكالات:

توالت أمس الاعترافات الدولية بمجلس جبهة الانقاذ الوطني في رومانيا ممثلا شرعيا للشعب الروماني في الوقت الذي يعقد المجلس اجتماعات مغلقة لتحديد أطر النظام السياسي الديمقراطي الجديد الذي سيقام في رومانيا ولتشكيل حكومة جديدة للبلاد.

وأعلنت المانيا الغربية امس اعترافها بالحكومة المؤقتة في بوخارست وقالت وزارة الخارجية في بون ان وزير الخارجية هانز ديتريش جينشر اصدر تعليمات الى سفير بون في بوخارست كلاوس تيرفلوت بأن يبلغ جبهة الانقاذ الوطني ان المانيا الغربية تعتبرها «المثل الشرعي لشعب رومانيا» وكلف السفير تيرفلوت بمعرفة المساعدات التي ترغب الحكومة الرومانية المؤقتة في تلقيها من المانيا الغربية والمجموعة الاوروبية.

وقال هانز ان هناك عملية تنسيق واتصال بين لجان الطوارىء في وزارات الخارجية في كل من باريس وواشنطن ولندن وبون وكذلك سفراء الدول الأربع في موقع الاحداث للتنسيق فيما بينهم.

وفي وارسو أعلنت وزارة الخارجية امس اعتراف بولندا بجبهة الخلاص الوطني باعتبارها المثل الشرعي للشعب الروماني.

وارسلت بولندا طائرتي نقل عسكريتين بولنديتين تحملان الف لتر من الدم كما تم تجميع التبرعات الخيرية لضحايا القوات الموالية للرئيس المخلوع نيكولاي تشاوشيسكو.

وفي اليابان قال رئيس الوزراء توشيكي كايفو امس ان بلاده تعتزم تطبيق القانون الدولي في الاعتراف بالحكومة الرومانية الجديدة.

واشار كايفو الى ان ذلك الاعتراف سيعتمد على ما اذا كانت جبهة الانقاذ الوطني التي أعلنت الانتصار على الرئيس المخلوع تشاوشيسكو ستتمكن من «تشكيل حكومة عملية».

وفي نفس الوقت ذكر مسؤولون يابانيون انه تم اجلاء ٦٥ يابانيا الى العاصمة البلغارية صوفيا أمس فيما سيظل ١٥ مواطنا يابانيا في رومانيا هم غالبا موظفو السفارة ومراسلون صحافيون.

وكانت المجر أول دولة أوروبية شرقية تعترف بالسلطة الجديدة أمس الأول وأجرت اتصالات على أعلى مستوى مع مجلس جبهة الانقاذ الوطني.

وذكرت وكالة الأنباء المجرية ان الجنرال فيرينك كارباتي وزير الدفاع المجري والجنرال نيكولاي ميليتارو وزير الدفاع الروماني تشاورا هاتفيا لكفالة أمن قوافل الانقاذ والتموين المجرية.

وأعلن التلفزيون الصيني أمس للمرة الأولى نبأ اعتقال تشاوشيسكو وقرينته ايلينا مضيفا ان ذلك لم يتأكد بعد. وتلت اعلانه هذا مظاهر فرح داخل حرم اكبر جامعة في العاصمة الصينية.

وذكرت مصادر دبلوماسية في بكين امس ان كبار المسؤولين في الحزب الشيوعي الصيني بحثوا خلال جلسة موسعة للمكتب السياسي امس الأول التطورات في رومانيا.

ورحبت رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر امس بالاطاحة بالرئيس الروماني السابق ووصفت اخبار هربه من قصر الرئاسي في بوخارست بانه هدية عيد الميلاد.

ووصل امس وكيل وزارة الخارجية اليوغسلافية ايليا جوكنسي الى بوخارست ليكون أول مبعوث اجنبي رسمي يزور رومانيا رسميا منذ قيام جبهة الانقاذ الوطني بثورة ضد تشاوشيسكو.

واكدت تونس امس مساندتها وتضامنها مع الشعب الروماني في نضاله العادل والمشروع من أجل الحرية والديمقراطية وادانت التصرفات الجائرة التي اقترفتها بعض العناصر للحيلولة دون تحقيق ارادة هذا الشعب.

وفي الأردن جرت مسيرة سلمية امام سفارة رومانيا لدى عمان تاييدا لجبهة الخلاص الوطني في رومانيا.

وطلب السفير الروماني بالقاهرة من وزارة الخارجية المصرية اعتباره ممثلا لجبهة الخلاص الوطني التي تسعى لتحقيق الديمقراطية والحرية في رومانيا.

وأعرب البابا يوحنا بولس الثاني امس الاثنين عن تضامنه مع رومانيا ووجه نداء الى أوروبا لصالح الدول الشرقية.



● ثلاث من جثث مؤيدي الرئيس الروماني الراحل ملقاه امام العربات المصفحة التي كانوا يقاتلون عليها في ضاحية تابيري التي شهدت قتال شوارع بين فلول القوات المؤيدة لتشاوشيسكو وقوات الجيش.

«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

مسؤول روماني يستبعد تدخل قوات أجنبية في القتال لصالح نظام تشاوشيسكو

بلجراد ـ كونا:

شكك الملحق العسكري الروماني في سفارة رومانيا لدى يوغوسلافيا ديميترو مانيا امس في وجود جماعات اجنبية تقاتل مع الحرس السري للرئيس الروماني المخلوع نيكولاي تشاوشيسكو.

وقال مانيا في حديث لوكالة الأنباء الكويتية ان قوات تشاوشيسكو تخوض الآن معركة خاسرة مشيرا الى ان التدريبات الجيدة والمهارات الفنية العالية للحرس السري ليست كافية للوقوف أمام الشعب الموحد في رومانيا الذي يريد فك اغلال الاضطهاد والعبودية.

واضاف مانيا الذي اختير ناطقا باسم سفارة بلاده ان الجبهة الوطنية التي تقود الحركة الشعبية تحظى بدعم شامل من الشعب الروماني والعالم كله بمن فيهم الاصدقاء العرب خاصة وان الجبهة تقاتل نظاما دمويا مجرما.

من جهة أخرى أشار خبير عسكري يوغوسلافي هو ميروسلاف لازانسكي الى ان مسألة قيام مساعدة عسكرية لنظام تشاوشيسكو المنهار من قبل دول أخرى قضية غير ممكنة فنيا وغير معقولة سياسيا.

وعزا استمرار القتال والمقاومة من قبل «سيكوريتات» الحرس السري الى هذا الحد من العنف والتصعيد بانه يعود الى التدريب الجيد والمهارة الفائقة في قتال الشوارع وحرب العصابات ذلك ان مهماتها الاساسية وتدريباتها كانت لهذا الغرض أصلا.

واضاف ان الدبابات والاسلحة الثقيلة للجيوش والجيش الروماني منها غير قادرة على التعامل الفعال في حرب المدن وفي مواجهة القناصة في المباني العامة.

واكد ان وجود تردد في مواقف بعض القادة العسكريين الرومان «انتظارا للحسم» ساهم بشكل كبير في عملية الانقسام داخل الجيش الروماني الذي وصفه بانه يتخلف الى حد بعيد عن جيوش دول حلف وارسو الاخرى عددا وعدة.

وكان وزير خارجية المجر جويلا هورن قد أعلن أمس مشاركة مقاتلين من أصل عربي في القتال في رومانيا.

بدء أعمال المؤتمر الطارىء للشيوعي السوفياتي بشأن ليتوانيا

موسكو ـ وكالات الأنباء:

ذكرت وكالة الأنباء السوفياتية «تاس» ان اجتماعا موسعا للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي بدأ أعماله في موسكو أمس لبحث الانشقاق الفعلي للحزب الشيوعي في ليتوانيا.

وقالت تاس ان المكتب السياسي للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي قد أحال هذه المسألة الى الاجتماع الموسع لبحثها نظرا لأنها «لا تتعلق بشيوعيي ليتوانيا فحسب وانما بالحزب بأسره».

ومن المرجح ان تتخذ اللجنة المركزية قرارا برفض قرار تشكيل حزب مستقل في ليتوانيا فيما يتوقع ان تضع صيغة جديدة للعلاقة ما بين الاحزاب في الجمهوريات السوفياتية والمركز في موسكو.

[illegible]

الكويت ـ كونا:

أعرب وزير الخارجية البلغاري بويكو ديمتروف امس عن امله في نجاح المحادثات البلغارية التركية التي ستعقد في الكويت في التاسع من يناير المقبل. وقال في تصريح لصحيفة «الوطن» الكويتية ان بلاده تتطلع الى حل جذري وشامل للنزاع بين البلدين.

ورفض المسؤول البلغاري التعليق على سؤال حول ما اذا كان فتح خط جوي بين صوفيا وتل ابيب هو خطوة على طريق اعادة العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين واكتفى بالقول «انه افتتاح خط جوي فقط».

كما رفض الوزير البلغاري في اللقاء الذي أجري في صوفيا التعليق على اشاعات تحدثت عن قرب اتخاذ قرار باعادة الاسماء الاسلامية الى المسلمين البلغار الذين سبق وان اجبروا على تغييرها واكتفى بالقول ان الحرص على ايجاد حل جذري يستدعي عدم الخوض في المشكلة الآن.

لكنه أشار الى ان لجنة حزبية شكلت لدراسة المشكلة واتخاذ التوصيات والمقترحات الخاصة بايجاد مخرج لها قد باشرت أعمالها برئاسة الكسندر ليلوف عضو المكتب السياسي للحزب وسكرتير اللجنة المركزية.

وأكد الوزير البلغاري ان حل مشكلة المسلمين الذين ينحدرون من أصل تركي يجب ان يستند على مبادىء حقوق الانسان ومواثيق هلسنكي واتفاقيات فيينا مشيرا الى ضرورة ان يتساوى أمام القانون كل المواطنين البلغار بغض النظر عن قناعاتهم السياسية أو معتقداتهم الدينية.

مصرع ٤٤ شخصاً من الثوار التاميل في اطار حوادث العنف في سريلانكا

كولومبو ـ رويتر:

لقي ٤٤ شخصا مصرعهم أمس في اشتباكات بين مجموعات من الثوار التاميليين المتنافسين في الاقليم الشرقي من سريلانكا.

وعثر رجال البوليس على ٤٤ جثة مصابة بالرصاص في وليكاندي في مقاطعة بولوناروا صباح امس.

وقال ضابط في بولوناروا انه يعتقد ان الضحايا اعضاء في الجيش الوطني التاميلي غير الشرعي. وأضاف ان ١٧٠ عضوا آخر في الجيش الوطني التاميلي استسلموا الى البوليس في نفس اليوم.

وقالت مصادر عسكرية في كولومبو ان لدى الجيش الوطني التاميلي حوالي ٤,٠٠٠ مقاتل وقد شكل من قبل جبهة تحرير ايلام الثورية الشعبية التي تقاتل من اجل التفوق على نمور تحرير تاميل ايلام.

وقال البوليس الاسبوع الماضي ان ١٥٠ شخصا على الأقل قتلوا في معارك في الشوارع بين الجيش الوطني التاميلي والنمور في مقاطعة باتيكالوا الشرقية.

اول اجتماعين خليجيين بعد قمة مسقط

مسقط ـ و. أ. خ:

وصل الى مسقط مساء امس الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة للمشاركة في الاجتماع الرابع عشر للجنة التعاون التجاري والاجتماع الثاني عشر لمجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس بدول المجلس وكذلك المشاكل في المعرض المشترك السادس لدول مجلس التعاون الخليجي.

وقال بشارة في حديث ادلى به لدى وصوله لوكالة الانباء العمانية ان هذين الاجتماعين يعتبران اول اجتماعين على المستوى الوزاري بعد القمة العاشرة التي استضافتها سلطنة عمان ويرافق هذان الاجتماعان ما نسميه روح قمة مسقط.

واشار بشارة الى ان الوزراء يبحثون خلال اجتماعيهما وضع خطة العمل لعام ١٩٩٠ في الاطار التجاري معتمدين القرارات السابقة وعلى برمجة الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وعلى ان يكون العمل بالتدرج وفق رؤية تراعي قدرة دول المجلس على الاستيعاب وعلى التنفيذ موضحا انه لا يمكن لدول مجلس التعاون ان تتخذ قرارا لا تستطيع ان تنفذه.

□□□

محاولة انقلاب فاشلة في بوركينا فاسو

واغادوغو ـ أ.ف.ب:

افشلت سلطات بوركينا فاسو امس محاولة ضد نظام الرئيس بليز كومباوري ونفت الانباء التي ترددت حول حدوث اعدامات ليلة امس.

واكد وزير العدل في بوركينا فاسو انطوان كومي سامبو في مؤتمر صحافي مساء امس في واغادوغو اعتقال «مرتزقة اجانب» متورطين في محاولة الانقلاب هذه.

□□□

اعتقال خمسة صينيين لمساعدتهم مشاركين في «ربيع بكين» على الهرب

بكين ـ أ. ف. ب:

القت قوات الشرطة الصينية القبض على خمسة صينيين من هونج كونج ومكاو بتهمة تقديم المساعدة للمشاركين في احداث «ربيع بكين» على الهرب من الصين والانتقال للخارج.

ووصف تلفزيون بكين امس هذه الاعتقالات بانها «ضربة شديدة للقوى الرجعية الخارجية». وتوقع عقابا قاسيا للمتهمين الخمسة.

فهد يشيد بنتائج قمة مسقط

الرياض ـ ق.ن.ا:

اشاد الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية بنتائج اجتماعات قادة دول مجلس التعاون الخليجي التي عقدت في مسقط الاسبوع الماضي مشيرا الى ان قادة دول المجلس قد توصلوا الى النتائج المرجوة والتي تخدم صالح الشعوب دول المجلس وتحقق امالهم وطموحاتهم.

كما اشاد الملك فهد خلال ترؤسه لاجتماع مجلس الوزراء السعودي امس بالروح الاخوية التي سادت اجواء اجتماعات قمة مسقط.

واوضح علي الشاعر وزير الاعلام السعودي في تصريح عقب اجتماع المجلس ان الملك فهد اطلع الوزراء على نتائج اجتماعات قمة مسقط ونتائج مباحثاته مع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين خلال الزيارتين الخاصتين اللتين قام بهما العاهل السعودي عقب انتهاء القمة.

الرئيس الكوري الجنوبي السابق يوافق على المثول أمام اللجنة الوطنية

سيؤول ـ رويتر:

ذكرت مصادر في سيؤول امس ان رئيس كوريا الجنوبية السابق تشون دو هوان سيخرج من منفاه الاختياري في معبد بوذي ليدلي باقواله فيما يتعلق بمزاعم عن فساد واستغلال للسلطة خلال عهده.

وقال لي يانج وو محامي تشون أمس الأول ان الرئيس السابق وافق على المثول أمام الجمعية الوطنية يوم ٣١ ديسمبر الجاري ليجيب عن اسئلة عن «مخالفات» وقعت خلال رئاسته لاسيما فيما يتصل بقمع الجيش لانتفاضة مدنية عام ١٩٨٠.

وكان لي قد زار الرئيس الكوري السابق ليقدم له قائمة باسئلة وضعتها الاحزاب السياسية الأربعة على مدى الاسبوع الماضي. وقال ان تشون طلب منه ان يشكل فريقا لاعداد الاجوبة مشيرا الى ان المشكلة ليست في كثرة الاسئلة وانما في ان بعضها يثير الجدل.

المتمردون يقتلون ٢١ مدنياً في موزامبيق

مابوتو ـ د.ب.أ:

ذكرت أنباء صحافية في مابوتو أمس ان المتمردين في موزامبيق ارتكبوا مذبحة راح ضحيتها واحد وعشرون مدنيا وأصيب تسعة آخرون بجروح في مدينة نانتسمبيني الموزمبيقية الواقعة على بعد ١٦٠ كيلومترا شمال شرقي مابوتو العاصمة.

وذكرت صحيفة «دومينجو» الاسبوعية ان الحادث وقع يوم الجمعة الماضي عندما اقتحم متمردو جبهة «رينامو» المناهضة للماركسية نانتسمبيني ولكنها لم تفسر كيفية مصرع المدنيين.

وذكرت الصحيفة انه قد تم اختطاف الضحايا في أربعة أحياء في اقليم جازا قبل ان يقتلوا. يذكر ان جبهة «رينامو» تشن حرب عصابات منذ ١٤ عاما ضد الحكومة الموزمبيقية بزعامة يواكيم شيسانو وتعتقد الحكومة ان جنوب افريقيا تساعد المتمردين.



● الرئيس البنمي الجديد جوليرمو اندارا يتوسط مساعديه ريكاردو ارياس كالديروه «يسار» جوليرمو فورد، خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد بمقر وزارة الخارجية البنمية في بنما سيتي امس الأول.

«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

رغم الصعوبات الاقتصادية ووجود ٣ ملايين عاطل
معارضة داخل البرلمان الفيتنامي لخفض الميزانية العسكرية

هانوي ـ وكالات الأنباء:

عارض عدد من النواب الفيتناميين مشروعا امام البرلمان يدعو لخفض الميزانية العسكرية بسبب الصعوبات الكبيرة التي تواجه الاقتصاد.

وقالت صحيفة «كواي دوي ناندان» الفيتنامية امس ان النواب المعارضين يرون عدم خفض ميزانية الدفاع مباشرة على الرغم من خفض اعداد افراد القوات المسلحة في البلاد.

ويجتمع البرلمان الفيتنامي في جلسة عادية منذ الاثنين الماضي لوضع التقرير الاقتصادي لسنة ١٩٨٩ وتبني ميزانية وخطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية لسنة ١٩٩٠.

وقال وزير الدفاع الجنرال لودوك ان اكثر من ٥٠٠ ألف جندي سرحوا خلال السنتين الماضيتين من الجيش الذي كان يضم أكثر من مليون رجل.

وقال قائد المنطقة العسكرية الأولى المحاذية للصين ان مشروع الميزانية العسكرية كما اقترح غير كاف لتنظيم وتعزيز القوات النظامية و حل المشاكل المترتبة عن الحرب «حسب ما ذكرت الصحيفة التي لم تشر الى حجم ميزانية الدفاع المقترح».

وتأتي هذه المواقف في الوقت الذي تواجه فيه البلاد صعوبات اقتصادية كبيرة. فقد تحدث رئيس لجنة التخطيط فان كاي عن ثلاثة ملايين عاطل عن العمل «اي ٣٠ بالمئة من السكان العاملين» وهو رقم يجب ان يخفض الى ١,٤ مليون في نهاية ١٩٩٠.

وفي تقرير آخر لاحظ وزير الصحة فام سونغ ان ميزانية وزارته لا تفي بأكثر من أربعين بالمئة من الاحتياجات.

واعترف المسؤول كاو سيكيم في رده على النواب الذين استنكروا سوء الادارة واستغلال السلطة في القطاع المصرفي بأن حوالي ٩١ مليار دونغ «حوالي ٢١,٧٥ مليون دولار» اختلست بتواطوء مع موظفي المصارف. وأضاف ان حوالي ٢٣٥ موظفا عوقبوا من بينهم مئة فصلوا من العمل وخمسون آخرون احيلوا الى القضاء.

ابطال مفعول قنبلة في ايرلندا الشمالية

لندن ـ أ.ف.ب:

ذكرت مصادر الشرطة ان الجيش البريطاني اكتشف مساء أمس في ايرلندا الشمالية قنبلة قوية قرب الحدود مع جمهورية ايرلندا.

واضافت المصادر نفسها انه تم ابطال مفعول القنبلة التي تحوي ٢٠٠ كيلوجرام من المواد المتفجرة.

في تقرير لوكالة الأنباء الكويتية عن أحداث ١٩٨٩
اعصار التغيير الديمقراطي في شرق أوروبا أبرز ما شهده العالم بعد الحرب العالمية الثانية

هزت أوروبا الشرقية موجة اصلاحات سياسية عميقة أدت في معظم الحالات الى تخلي الاحزاب الحاكمة عن السلطة واجراء تعديلات على دساتيرها بحيث يسمح للتيارات السياسية الأخرى بالدخول في المعترك السياسي والوصول الى أعلى مراكز السلطة بوسائل أكثر ديمقراطية.

وتعتبر هذه الأحداث من أهم ما شهده العالم من تطورات ليس بالنسبة لعام ١٩٨٩ الذي أوشك على نهايته فقط بل بالنسبة للحقبة التاريخية ما بعد الحرب العالمية الثانية التي رسمت الخارطة السياسية للعالم على أثرها.

وقد كانت المجر أول من استجاب لرياح التغيير القادمة من الاتحاد السوفياتي بزعامة الرئيس ميخائيل جورباتشوف المحرك الرئيسي لعملية الاصلاحات.

ففي ١٩٨٩/٢/١١ اعلن الأمين العام للجنة المركزية للحزب الإشتراكي العمالي المجري كارولي جروس ان اللجنة المركزية للحزب وافقت بعد جلسة موسعة استمرت يومين على التعددية الحزبية في المجر.

واستمرت عملية التغيير في المجر واحتدم النقاش بين المحافظين الاصلاحيين حتى حسم الأمر في ٧ اكتوبر عندما اتخذ الحزب الاشتراكي العمالي المجري الحاكم باغلبية ساحقة قرارا تاريخيا بحل نفسه والتحول الى حزب اشتراكي جديد على نمط الاحزاب اليسارية في أوروبا الغربية.

وفي وارسو وقعت الحكومة البولندية في ٥ ابريل ١٩٨٩ اتفاقية مع المعارضة بشأن اقرار التعددية السياسية وعلى أثر هذا الاتفاق اجريت انتخابات عامة في ٤ يونيو ١٩٨٩ كانت نتائجها لصالح نقابة التضامن المحظور سابقا وتم انتخاب الجنرال ياروزلسكي رئيسا للجمهورية الذي رشح بدوره تاديوس مازوفسكي احد زعماء حركة التضامن رئيسا للوزراء.

وفي المانيا الشرقية ارغم اريك هونيكر على الاستقالة من زعامة الحزب الاشتراكي الموحد الحاكم وحل محله ايجون كرنتس الذي انتخب في ٢٤ اكتوبر رئيسا لالمانيا الديمقراطية ورئيسا لمجلس الدفاع الوطني.

وبسبب استمرار المظاهرات التي نادت بالمزيد من الاصلاحات استقالت الحكومة في المانيا الديمقراطية والمكتب السياسي للحزب الاشتراكي الموحد الحاكم وتم تعيين اعضاء جدد.

وفي اجراء غير متوقع سهلت سلطات المانيا الديمقراطية لمواطنيها الانتقال عبر الحدود الى المانيا الاتحادية عن طريق ازالة اجزاء من حائط برلين الشهير وقد انتقلت بالفعل حشود كبيرة من الالمان الشرقيين عبر الحدود الى المانيا الاتحادية في مشهد مثير للعواطف لكن غالبيتهم العظمى عادت الى وطنها بعد زيارة قصيرة الى الشطر الغربي من برلين.

ومن المانيا الشرقية الى تشيكوسلوفاكيا حيث ادت ضغوط للمظاهرات التي اجتاحت العاصمة براغ الى استقالة رئيس الحزب الشيوعي وتغيير في قيادة الحزب.

وفي ٢٧ نوفمبر واسوة ببولندا والمجر والمانيا الشرقية وافق البرلمان التشيكوسلوفاكي على الغاء المادة في الدستورية التي تمنح الحزب الشيوعي حق التفرد بالسلطة وكان هذا المطلب الرئيسي للمعارضة.

وفي بلغاريا طلب تيودور جيفكوف الامين العام للحزب الشيوعي البلغاري اعفاءه من مهامه وتم تعيين وزير الخارجية السابق بيتر ملادينوف بدلا منه.

وقد انتخب بيتر ملادينوف الذي عرف بتاييده لسياسة جورباتشوف الاصلاحية رئيسا جديدا لمجلس الدولة في ١٧ نوفمبر خلفا للرئيس السابق تيودور جيفكوف الذي أمضى ٣٥ عاما في السلطة.

وقد أقر الحزب في اجتماع طارىء للجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري عقد في ٨ ديسمبر جملة اصلاحات منها اجراء تغييرات واسعة في قيادات البلاد التي ساهمت في الجمود السياسي والاقتصادي الذي عاشته بلغاريا.

وفي ١١ ديسمبر ١٩٨٩ أعلن الزعيم البلغاري بيتر ميلادينوف ان المادة الأولى من الدستور التي تؤكد على الدور القيادي للحزب الشيوعي ستلغى.

وبسبب هذه التطورات السياسية الخطيرة التي تشهدها اوروبا الشرقية دعا الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لعقد قمة طارئة غير رسمية لدول المجموعة الأوروبية الاثنا عشر لتدارس الأوضاع وتنسيق المواقف وقد اعلنت دول المجموعة الاقتصادية الأوروبية بعد اختتام اجتماعها في ١٨ نوفمبر موافقتها الجماعية على تقديم المساعدات الاقتصادية لدول أوروبا الشرقية ولكنها اشترطت بوضوح الاستمرار في مسار الديمقراطية واحترام حقوق الانسان واجراء انتخابات حرة.

وفي ١٧ ديسمبر بدأت الانتفاضة الشعبية العارمة في مدينة تيميشوارا الرومانية للاطاحة بالرئيس نيكولاي تشاوشيسكو الذي حكم رومانيا منذ ١٩٦٥.

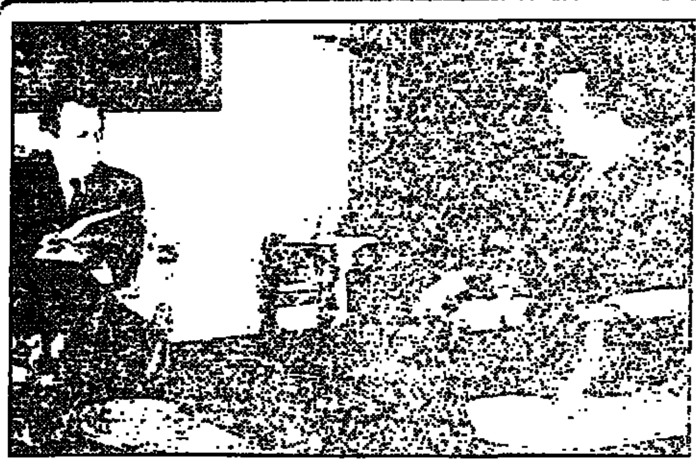
● مواطن تشيكوسلوفاكي يقوم بتثبيت ملصق يحمل صورة مرشح الرئاسة فاتسلاف هافل في ميدان وسط براغ.

«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»



● امرأة رومانية تحاول منع شابتين من الاقتراب من جثة احد عناصر الشرطة السرية الموالين لتشاوشيسكو في احدى ضواحي العاصمة بوخارست أمس وقد لقي الرجل مصرعه ضمن ثلاثة من زملائه على ايدي قوات الجيش.

«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»



○ الرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعه مع رئيس الوزراء الفرنسي ميشيل روكار الذي وصل الى القاهرة امس.
«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»



○ رئيس وزراء فرنسا ميشيل روكار وقرينته اثناء زيارتهما الى اهرامات الجيزة امس في اطار زيارة خاصة لمصر تستغرق اسبوعا.

اعدام شاوشيسكو بعد ٢٤ عاماً من الديكتاتورية العائلية

كان يستمتع بمشاهدة أفلام كوجاك ساعتين يومياً

لم يحصل رئيس دولة على قائمة طويلة من الألقاب مثلما حصل الرئيس الروماني المخلوع نيكولاي شاوشيسكو. كان من بين هذه الألقاب: الضوء المشرق، بطل الأبطال، العبقري الفذ.

وعندما هب الشعب للخلاص من الطاغية، اختفى الضوء، وذهبت البطولة، وتلاشت العبقرية.

كانت رومانيا تموج بالمشكلات الضخمة والمعاناة التي لم تشهدها البلاد من قبل، والفقر الذي عم السواد الأعظم من الشعب.

ورغم ذلك كان الشعب في واد، وشاوشيسكو وأسرته في واد آخر.

بعد اجتماع حلف وارسو في يوليو الماضي، حدد شاوشيسكو اجتماعاته الرسمية بألا تتجاوز ١٢ دقيقة فقط، حتى يتمكن من النوم ظهراً لكي يتفرغ في المساء لمشاهدة أفلام كوجاك في غرفة عرض خاصة ملحقة بقصره.

ورغم ذلك، كان شاوشيسكو مطمئناً على الحكم، فمساعدوه ومستشاروه وكبار المسؤولين هم زوجته وأبناؤه وأشقاؤه وأقرباؤه حتى الدرجة العاشرة، انتشروا كالسرطان في كل أجهزة الدولة الحكومية والحزبية وكانوا يديرون الدولة كمزرعة تمتلكها احدى الأسر.

لم تكن هناك أية معايير أو مقاييس للعمل أو الانتاج أو الانجاز، وكان المعيار الوحيد والفيصل الفريد هو الولاء لشاوشيسكو وعائلته.

كان أهم شخصية في سلالة شاوشيسكو هما: زوجته ايلينا وابنه نيكو الذي يبلغ من العمر ٣٧ عاماً.

كانت رومانيا معروفة منذ قديم الزمن بأنها تجمع بين الثقافة الواسعة والفقر المدقع، حيث يعيش الشعراء إلى جوار الشحاذين، والمفكرون إلى جوار المتسولين.

وفي عهد تشاوشيسكو انحسرت الثقافة ودخل الشعراء والمفكرون السجن واتسع حزام الفقر ليشمل المدرسين والعمال والموظفين والمزارعين وطبقات كثيرة من الشعب.

كل فرد غير مسموح له باستهلاك أكثر من ٣٠٠ جرام من الخبز يومياً. السكر بالبطاقات، البطاطس والطماطم لا يراها الشعب لشهور طويلة، اللحم الروماني يسمعون عنه أحياناً حيث يتم تصدير معظمه للخارج للحصول على الدولارات.

زادت الصادرات وقلت الواردات مما جعل تشاوشيسكو يعلن في فخر أن رومانيا سددت ديونها الخارجية هذا العام.

وخلف النوافذ الزجاجية الملونة في احدى قاعات فندق انتركونتيننتال بوخارست، تبدو الصورة مختلفة تماماً، حيث ابن شاوشيسكو يقيم حفلاً لأصدقائه.

عندما تولى شاوشيسكو ـ ابن الاسكافي ـ زعامة الحزب عام ١٩٦٥ تخلص من مئات المسؤلين في كافة مرافق الدولة وأحكم قبضته على السلطة بمساعدة أفراد أسرته.

ايلينا زوجة تشاوشيسكو انتخبت للجنة المركزية عام ١٩٧٢، كان عمرها وقتئذ ٥٢ عاماً، وفي ذلك الوقت كان زوجها مشغولاً بجميع الوظائف والمسؤوليات فقد أصبح زعيمًا للحزب وقائداً أعلى للقوات المسلحة ورئيس لجنة التخطيط الاقتصادي في آن واحد.

كانت ايلينا ملكة غير متوجة، ترتدي الثياب من باريس وتستقدم أحدث تسريحات الشعر والعطور وكان لديها ولع شديد بالمجوهرات، وكانت لأسرتها نصيب من «الكعكة» الرومانية. فأختها الكسندرا عضو في المكتب السياسي، وأخيها جورج وزيراً.

أما أسرة شاوشيسكو، فكان نصيبها أكبر: اخواه ايلي كان المسؤول السياسي عن الجيش، واخوه مارين ملحقاً بسفارة رومانيا في فيينا، واخوه فلوريا رئيس تحرير جريدة الحزب.

كانوا يحصلون على مرتبات باهظة دون عمل يذكر.

ترك شاوشيسكو الحكم لأسرته وتفرغ هو لمشاهدة أفلام كوجاك بينما يتعذب الشعب من مشاهدة التلفزيون الروماني من الساعة الثامنة إلى العاشرة مساء أغلبها عن استقبالات وزيارات شاوشيسكو.

أما الزوجة ايلينا فكانت مشغولة معظم الوقت باصدار أوامرها إلى سفراء رومانيا في الخارج لشراء أحدث أنواع الأثاث اللازم لعشرات الفيلات في جميع أنحاء البلاد، والتي لا يزور معظمها إلا مرة واحدة في السنة.

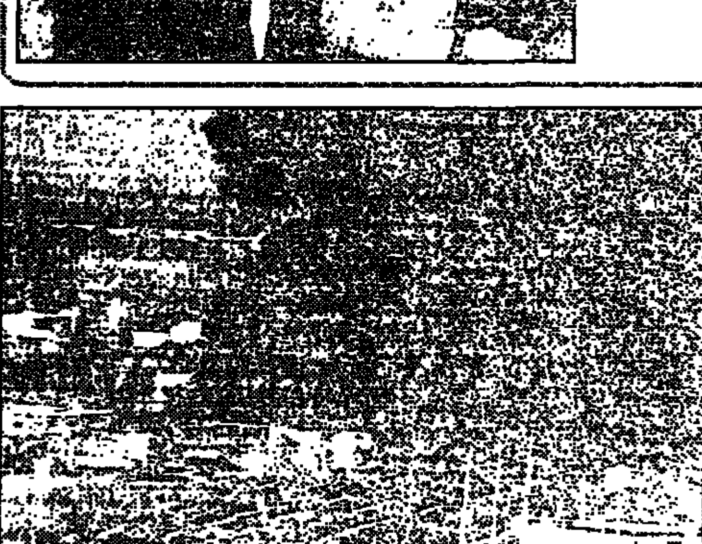
كانت الأسرة الكبيرة تعيش في منطقة خاصة تحيط بها الأشجار والطرق المعبدة والقصور الفاخرة، وأحسنوا اختيار موقعها تماماً لكن ذلك كان على حساب ١٦ كنيسة، ٣ أديرة، وقصرين، وعدة منازل لعامة الشعب، تم هدمها جميعاً من أجل راحة الأسرة.



● ويني مانديلا زوجة المناضل الافريقي نيلسون مانديلا زعيم حزب المؤتمر الوطني وحفيدها القتافي في طريقهما الى السجن بالقرب من مدينة الكاب لتقديم تهاني عيد الميلاد الى مانديلا الذي يقضي عقوبة بالسجن منذ حوالي ٢٥ سنة.
«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»



● رغم استمرار القتال على نحو متقطع في بوخارست أمس خرج سكان المدينة الى الشوارع ويشاهد مواطنة رومانية تحمل صورة للرئيس الراحل بينما الجندي يصوب سلاحه باتجاه الصورة.
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»



○ أعمدة الدخان تتصاعد من شركة اكسون الامريكية لتكرير النفط نتيجة لانفجار وقع امس الاول ادى لمصرع احد العاملين واصابة العديد بجروح ويذكر ان الشركة هي ثاني اكبر شركات تكرير النفط في الولايات المتحدة الامريكية
«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»

● الرئيس الاميركي جورج بوش يرفع ابهامه علامة النصر ردا على سؤال حول الوضع في بنما عند خروجه من مقر البنتاجون امس الاول.
«رويتر ـ بالاقمار الصناعية»



● جنود اميركيون يقومون بتفتيش عمال مدنيين بنميين كانوا يحرسون أحد المصانع في العاصمة بنما سيتي ضد عمليات النهب التي عمت المدينة في أعقاب الغزو الاميركي.
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

جاكسون يتراجع عن الترشيح لمنصب عمدة واشنطن

نيويورك: «البيان»

قرر جيسي جاكسون المرشح الديمقراطي للرئاسة الامريكية التراجع عن ترشيح نفسه لشغل منصب عمدة واشنطن العاصمة بسبب رغبته في خوض الانتخابات الرئاسية المقبلة.

وكانت بعض التقارير الصحفية الامريكية قد اشارت الى ان جاكسون قد يتقدم لشغل منصب عمدة العاصمة الذي يشغله الآن ماريون بري وذلك بعد تصاعد الحملات التي تتهم بري بتعاطي المخدرات وتزايد التوقعات باستقالته من منصبه ان لم يصل الأمر الى مثولة أمام القضاء بسبب اتهامات مشابهة.

أعدام تشاوشيسكو وزوجته

والشمالية ومطار اوتوبيني الدولي في بوخارست.

وبدأ التلفزيون في تمديد برنامجه وبث اغاني عيد الميلاد في اطار مظاهر الانفراج مما يشير الى ان جبهة الانقاذ الوطني تمسك بزمام الموقف في البلاد.

وقال ضباط بالجيش في تيمشوارا امس انه تم اعتقال ٩٠ بالمائة من قوات الشرطة السرية في المدينة وان معظم «الارهابيين» تشتتوا.

وقال سكان المدينة ان قوات الجيش تتحاشى الرد على النيران التي يطلقها الموالون لتشاوشيسكو خشية الحاق اضرار بنحو ألف مدني في مبنى سكني يطل على الطريق الرئيسي المؤدي الى تيمشوارا.

وقال متحدث رسمي ان الجنود تعرفوا في لحظة ما على مواقع سبعين من الارهابيين ونجحوا في القضاء على ثمانية واربعين منهم.

وقد حددت الحكومة المؤقتة الساعة الخامسة مساء امس لكي يسلم جميع الرومانيين باستثناء قوات الجيش الاسلحة التي في حوزتهم.

وقالت وكالة تانيوج اليوغوسلافية للانباء ان قوات الجيش الروماني في تيمشوارا التي شهدت مولد التمرد وقتل بها الالاف تتولى مهمة حماية القوات التي استسلمت والتي كانت موالية لتشاوشيسكو من هجمات المواطنين الغاضبين.

غير ان تبادلا لاطلاق النار بين الجيش وقوات الشرطة السرية التي قاتلت للابقاء على نظام تشاوشيسكو دار امس في المدينة بينما كان يجري الاعداد لاجتماع شعبي حاشد في دار الاوبرا.

كما اطلق اعضاء جهاز الشرطة السرية النار على قوات الجيش والمدنيين المسلحين في منطقة المقابر. وتم تطويق اعضاء آخرين من الشرطة السرية في عدد من المنازل الواقعة حول المقابر وفي المنطقة الداخلية من تيمشوارا.

وقد امرت اللجنة المحلية لجبهة الانقاذ الوطني برفع الحظر المفروض على مدينة تيمشوارا الداخلية.

وتوجه سكان رومانيا امس الى الكنائس وادوا صلاة عيد الميلاد لاول مرة منذ اربعة عقود.

وفي عاصمة اقليم تيمسي صارت عناصر الشرطة السرية «السيكوريتات» في موقع دفاعي وغالبيتهم اعتقلوا او استسلموا الى الجيش.

وعلى الرغم من ان القتال لم ينته تماما فقد اذاع راديو بوخارست نداءات للسائقين يناشدهم التوجه الى العمل ونداءات للشعب كي يبدأ في تنظيف الشوارع على الرغم من ان يوم امس يوافق عيد الميلاد.

وبدأت السلطة الجديدة امس في توزيع المواد الغذائية في بوخارست وامرت بوقف فوري لتصدير المواد الغذائية والادوية الى الخارج. ووصلت المساعدات الانسانية الاولى القادمة من الخارج وتوجهت السلطات الجديدة بالشكر الى الدول التي ساهمت في هذا المجال، مشيرة الى ان اقتصاد البلاد المنهك لا يزال في حاجة الى مزيد من المعونات.

وذكر التلفزيون الالماني الغربي امس ان معركة بالسلاح الابيض بين الموالين لتشاوشيسكو والمناهضين له جرت في الطابق الاول من مبنى التلفزيون اسفرت عن مصرع سبعة اشخاص من افراد الجيش الا ان تعزيزات من الجيش تمكنت من دفع هجوم وحدات الشرطة السرية وابقاء التلفزيون تحت سيطرة القيادة الجديدة.

وتعتمد قوات الشرطة السرية الموالية لتشاوشيسكو على ما يبدو على سحب اسلحة من مخابيء سرية وهي انواع من الاسلحة اكثر تنوعا وتطورا من تلك التي تستخدمها قوات الجيش.

وقالت وكالة تانيوج اليوغسلافية امس ان القوات الموالية لتشاوشيسكو اغارت الليلة قبل الماضية على المحطة الرئيسية للسكك الحديدية في بوخارست حين تصل قطارات من مختلف انحاء البلاد وخارجها.

ولم تذكر الوكالة اية تفاصيل وسقوط قتلى او جرحى كما اطلقت قوات الشرطة السرية النار امس الاول على عدة سفن بلغارية وسوفياتية وتشيكوسلوفاكية ويوغسلافية مما أدى الى اغلاق الممر المائي وتوقف الملاحة فيه الى اشعار آخر.

وعرض التلفزيون الروماني في بث التقط في بلجراد الليلة قبل الماضية صورا حية لابنة الرئيسي الروماني المخلوع تشاوشيسكو ـ زولا ـ اثناء اعتقالها لمدة دقيقة كما عرض التلفزيون مجوهرات وحلي ذكر انها تملكها وتقدر قيمتها بمائة الف دولار.

وقال فيكتور شيوبانو الذي كان يشغل منصب وزير الصحة في الحكومة السابقة ويؤيد جبهة الانقاذ الوطني حاليا ان ٥٠٠ شخص لقوا مصرعهم وجرح اكثر من ٢٥٠٠ شخص في بوخارست خلال اربعة ايام من القتال.

وقال شيوبانو في مؤتمر صحافي ان الاف الاشخاص لقوا مصرعهم في شتى ارجاء البلاد اثناء القتال الا انه قال انه ليست لديه احصاءات محددة. ونفى تقرير اذاعه راديو المجر مفاده ان عددا يتراوح بين ٧٠ الف و٨٠ الف شخص قد لقوا مصرعهم في رومانيا منذ تفجر القتال في تيمشوارا لاول مرة في السابع عشر من الشهر الجاري.

وكانت تقارير لهيئة الاذاعة البريطانية ومصادر للحكومة المجرية قد ذكرت ان العدد الاجمالي الاولي لضحايا احداث رومانيا يصل الى رقم مذهل وهو ٧٠ الف قتيل واكثر من ربع مليون جريح.

واعلن ايليسكو الناطق باسم مجلس جبهة الانقاذ الوطني امس عن سلسلة من التدابير لتطبيع الاوضاع السياسية في رومانيا معتبرا ان المعركة رابحة على الصعيد العسكري.

وفي الوقت نفسه تم حل جميع قوات الشرطة العسكرية ووضعها تحت سلطة وزارة الدفاع التي يتولاها الجنرال نيكولاي ميليتارو الذي يعد حتى الان الوزير الوحيد في الحكومة المؤقتة الجديدة التي لم تشكل بعد.

وطلب المجلس وضع بنى هيكلية جديدة للديمقراطية بمنتهى السرعة لتنفيذ التدابير السياسية والاجتماعية والادارية والاقتصادية اللازمة للمراحل الاولى من اعادة بناء البلاد.

ولقي صحافي يعمل بتلفزيون بلجيكا مصرعه امس عندما تعرض هو وثلاثة من المصورين لوابل من الرصاص على ايدي القناصة في بوخارست.

واغلقت المجر وبلغاريا حدودهما مع رومانيا مجددا لان التنقلات الخاصة شديدة الخطورة حاليا في البلاد. وذكر في بودابست وصوفيا ان عناصر الشرطة السرية الذين يرتدون اللباس المدني يطلقون النار عشوائيا على سيارات الخواص.

جبهة الانقاذ الوطني تدين تشاوشيسكو بخمس تهم

رومانيا ـ الوكالات:

وجهت جبهة الانقاذ الوطني امس خمس تهم رئيسية الى تشاوشيسكو وزوجته وهي:

○ الابادة.. اكثر من ستين الف شخص.

○ وضع اليد على سلطة الدولة عبر تنظيم اعمال مسلحة شنت ضد الشعب.

○ تدمير ممتلكات الشعب بتهديم المباني والمتفجرات في المدن واماكن اخرى.

○ وضع اليد على الاقتصاد الوطني.

○ محاولة الهرب مع اختلاس اكثر من مليار دولار موضوعة في المصارف الاجنبية.

واتهمت المحكمة العسكرية الاستثنائية التي مثل امامها شاوشيسكو وزوجته بانه حاول تحريض الجيش على الوقوف ضد الشعب الروماني.

ولم يكشف التلفزيون الروماني متى صدر حكم الاعدام على الزوجين ولا الموعد الذي تم فيه تنفيذ الحكم.

وقالت وكالة «تانيوج» اليوغسلافية ان جميع ممتلكات شاوشيسكو واسرته قد صودرت.

الاتحاد السوفياتي يعترف بحكومة الانقاذ

من جهة اخرى اعلن الاتحاد السوفياتي امس اعترافه رسميا بجبهة الانقاذ الوطني الروماني باعتبارها حكومة أمر واقع.

تتمات ■ تتمات

انفجار كبير بمستوطنة

عددا من الشبان العرب بحجة التحقيق.

وذكرت انباء الاراضي المحتلة ان قوات الاحتلال استمرت امس في فرض اجراءات الاغلاق العسكري على مدن بيت لحم وبيت جالا وبيت ساحور، فيما واصل الفلسطينيون الاضراب العام تضامنا مع شهداء الانتفاضة والغوا الاحتفالات التقليدية، بمناسبة عيد الميلاد.

كما استمرت قوات الاحتلال في فرض اجراءات الحصار وحظر التجول على مدينة رفح في قطاع غزة لليوم الثاني وذلك في اعقاب المصادمات الدموية الحادة التي شهدتها المدينة، وخصوصا مخيم رفح، خلال الايام الثلاثة الماضية واسفرت عن استشهاد شابين واصابة نحو عشرين آخرين بجروح.

واشارت الانباء الى ان هذه المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال وعصابات المستوطنين أسفرت عن اصابة ٦٣ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم.

وذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان قوات الاحتلال تواصل حظر التجول وحملات التمشيط في رفح وجنين ونابلس والبيره ورام الله ومخيمات قلنديا والامعري والدهيشة.

كما حولت قوات الاحتلال بعض المدارس في بيت ساحور المجاور لبيت لحم الى ثكنات عسكرية فيما واصلت اغلاق مدارس قطاع غزة بما فيها مدارس وكالة الغوث الدولية.

في غضون ذلك كشفت عملية التشريح على جثة الشيخ خالد كامل الشيخ علي ٢٥ سنة من غزة ان الوفاة كانت غير طبيعية وقد شارك في عملية التشريح خبير امريكي يدعى مايكل بادون احضر من الولايات المتحدة بناء على طلب عائلة الشهيد ومحامي العائلة بالتعاون مع «مؤسسة الحق» في رام الله.

وكان الشهيد خالد قد توفي الاسبوع الماضي من جراء التعذيب في غرفة المخابرات في سجن غزة.

وعلم من مصدر فلسطيني ان ١٢ فلسطينيا جرحوا بالرصاص امس في المصادمات مع الجيش الاسرائيلي في قطاع غزة.

واوضح المصدر ان الجرحى الذين تتراوح اعمارهم بين ١٢ و٢٠ عاما اصيبوا خلال مصادمات عنيفة وقعت في مخيم جباليا شمالي غزة.

من جهة اخرى ناشد المعتقلون الفلسطينيون في معتقل انصار ٣ الرأي العام وهيئات حقوق الانسان ونقابات المحامين العربية والاجنبية الاهتمام بوضع المعتقلين الذي يزداد سوءا يوما بعد يوم.

وذكر راديو عمان الذي اذاع النبأ امس ان المعتقلين الفلسطينيين هددوا بالقيام باضراب عن الطعام اذا لم يتم بحث حالتهم المأساوية في المعتقل.

وكان المعتقلون قد سربوا رسالة الى الصحف الفلسطينية في الاراضي المحتلة يشكون فيها من تجاهل السلطات الاسرائيلية لظروفهم الصعبة والامراض التي يعانون منها.

وذكرت الانباء ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلت فجر امس ١٨ مواطنا فلسطينيا من مدن نابلس ورام الله وطولكرم بالضفة الغربية المحتلة وذلك في اطار حملات الاعتقال التي تشنها على مختلف الاراضي المحتلة في محاولة منها للحيلولة دون قيام المواطنين الفلسطينيين بمظاهرات بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة.

وفي محاولة من سلطات الاحتلال لامتصاص النقمة العالمية ضد اجراءات القمع التي يقوم بها جنود الاحتلال ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة، ذكر مصدر قضائي صهيوني في القدس ان المحكمة العليا الاسرائيلية امرت امس الاول باحالة العقيد في الجيش الصهيوني يهودا مئير للمحاكمة.

واضاف المصدر ان المحكمة رأت ان يمثل مئير امام محكمة عسكرية لانه امر رجاله بـ «كسر عظام» حوالي عشرين من القرويين الفلسطينيين في يناير ١٩٨٨.

قابوس يؤكد

انه ركز منذ توليه مقاليد الحكم في البلاد على الاهميه القصوى بشأن تنويع مصادر الدخل القومي بدلا عن الاعتماد الكلي على النفط مشيرا الى انه خلال السنوات الاولى تم التركيز على البنيات الاساسيه في عملية التنميه

وأوضح ان بواكير النتائج الايجابيه بدت تتضح الان حيث تسير التنميه الصناعيه الخفيفه بمستوى جيد معربا عن امله في ان تصل السلطنه في المجال الزراعي الى مرحلة الاكتفاء الذاتي في غضون السنوات القليله المقبلة.

واشار السلطان قابوس في حديثه الى ان الانتاج في المجال السمكي والمجالات الاخرى غير النفطيه قد اثمر نتائج ايجابيه وهناك مشروعات اخرى غير نفطيه في الطريق تبشر بنجاح مماثل.

واكد على اهمية القطاع الخاص وما يقوم به من دور هام في مجال تنويع مصادر الاقتصاد القومي مشيرا الى ان بنك تنمية عمان وهو / المؤسسه الماليه الحكوميه المسئوله عن دعم مشروعات القطاع الخاص/ يقوم بدور هام كذلك في مجال دعم مشروعات القطاع الخاص وفي تأهيل خريجي الكليات المهنيه.

نوريجا يطلب اللجوء السياسي

جهدها لتسلم نوريجا وتقديمه لمحاكمة عادلة عن التهم الموجهة اليه.

وقالت مصادر وزارة الدفاع الامريكية في واشنطن ان ادارة الرئيس بوش طلبت من حاضرة الفاتيكان تسليم نوريجا الى الولايات المتحدة.

وحال سماعها بالنبأ قامت القيادة الجنوبية الامريكية بارسال مئات الجنود ترافقهم ١٢ ناقلة مصفحة الى مقر اقامة سفير البابا.

وفي مدينة الفاتيكان اعلن المتحدث باسم الفاتيكان جواكيم نافارو امس ان الجنرال نوريجا لن يسلم الى الولايات المتحدة لانه لا توجد اتفاقية حول التسليم بين الفاتيكان والولايات المتحدة. وان السفارة البابوية في بنما لا تحاور سوى حكومة بنما.

واعلن المتحدث من جهة اخرى ان حق اللجوء السياسي لم يمنح حتى الان الى نوريجا.

وذكر نافارو ان اتصالات ستجرى في اقرب وقت بين الفاتيكان والحكومة البنمية الجديدة التي اعترف بها فعليا والولايات المتحدة لاتخاذ قرار حول مصير الجنرال نوريجا.

وفي بنما اعلن مصدر موثوق ان ٣٢ شخصا من بينهم ضباط ومسؤولين من احزاب سياسية كانت تساند النظام البنمي السابق موجودون حاليا في مقر السفارة البابوية التي لجأ اليها نوريجا.

ومن ناحية اخرى قال وزير الدفاع الامريكي ديك شيني الذي وصل الى بنما لزيارة جنوده لتهنئتهم بعيد الميلاد ان الجنود الامريكيين الذين غزوا بنما صباح الاربعاء الماضي انجزوا مهمتهم باطاحتهم بالجنرال نوريجا.

واضاف شيني الذي كان يتحدث في مؤتمر صحافي عقده في قاعدة هوارد الجوية الامريكية بالقرب من بنما سيتي انه يعتقد انه ستجرى مناقشات مكثفة خلال الايام القليلة المقبلة بشان مستقبل الجنرال نوريجا.

ومن جانب اخر صرح جاليرمو اندارا رئيس بنما الجديد بان نوريجا لن يسلم الى الولايات المتحدة لان دستور البلاد يمنع ذلك.

وفي غضون ذلك سلم ثلاثة من كبار مساعدي الجنرال نوريجا انفسهم اول امس الاحد مما يشير الى ان المقاومة المنظمة للغزو الامريكي ربما يسبيلها الى ان تتداعى.

وقالت محطة تلفزيون ان الثلاثة هم قائد البحرية السابق ورئيس الشرطة السابق وعضو سابق بهيئة اركان الجيش سلموا انفسهم الى قوة امنية انشئت حديثا.

ومن جهتها القت القوات الامريكية اول امس القبض على اورفيلي جوردين وزير مالية نوريجا بعد تبادل عنيف لاطلاق النار وذكرت انباء انه كان يحمل ستة ملايين دولار نقدا وقد خطط للقيام بعمليات تخريب واسعة النطاق.

وفي الوقت ذاته يخشى من تفشي الاوبئة في مدينة بنما سيتي نظرا لتعفن الجثث في الشوارع ولم يتطوع احد بنقلها. ولا يتوفر سوى علاج طبي بسيط لالاف الجرحى نظرا للنقص في الادوية ومستلزمات العمليات الجراحية.

ولم يعد يظهر في حي الكوريليو المكتظ بالسكان في العاصمة البنمية خلال اليومين الاخيرين سوى صور الموت والدمار بعد ان تحول هذا الحي الذي كان يضم مقر قيادة القوات البنمية ومكاتب الجنرال نوريجا الى انقاض بسبب عمليات القصف التي قامت بها الطائرات الامريكية.

وقال الضابط الامريكي روبرتو زيبروفسكي «٢٨» عاماء انه ما يزال هناك عدد قليل من جيوب المقاومة على النقاط الرئيسية التي يسيطر عليها الجنود الامريكيون في العاصمة.

وافاد الرئيس البنمي الجديد اندارا بانه سيتم تحويل ما تبقى من مقر قيادة القوات البنمية المدمر الى ساحة للهو والنزهة.

وفي واشنطن امتنع المتحدث باسم البيت الابيض عن التكهن بما اذا كان تسليم الجنرال نوريجا نفسه قد يغير الوضع العسكري في بنما.

وفي مدريد اكد وزير الخارجية الاسباني فرانسيسكو فرنانديز امس ان الجنرال نوريجا طلب حق اللجوء السياسي الى اسبانيا بين دول اخرى.

واضاف الوزير الذي يجري اتصالا مستمرا في السفارة الاسبانية في بنما انه على السفارة البابوية في بنما حيث لجأ نوريجا ان تقرر مصيره.

واضاف فرنانديز اوردونيز ان الجنرال نوريجا طلب ايضا على ما يبدو اللجوء السياسي الى كوبا.

معارك عنيفة بين أمل

الصاروخية بين مواقع الطرفين.

واوضح المصدر ان مسلحي الحركة يسيطرون على قرى كفر حتى/ كفر ملكي عنقون/ صربا/ حومين/ جرجوع فيما يسيطر مسلحو الحزب على قرى عين قانا/ بصليا/ عين بصولر/ جباع.. فيما رفض مصدر في الحزب اعطاء اية تفاصيل.

ويعاني سكان القرى المدنيون ظروفا معيشية صعبة تحت وطأة القصف العنيف والحصار الذي ادى الى نفاد المواد الغذائية والخبز والمواد الطبية مع تعذر التنقل بسبب عنف المعارك.

وتتواصل الاتصالات على مختلف المستويات في بيروت ودمشق التي عاد منها نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين بعد ان اجرى اتصالاته من اجل وقف هذه الاشتباكات.

كما اجرى رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص اتصالا مع رئيس مجلس النواب حسين الحسيني تباحثا خلاله حول السبل الكفيلة بتثبيت وقف اطلاق النار ووقف الاشتباكات.

في غضون ذلك وصل الى بيروت فجر امس محمد علي بشارتي نائب وزير الخارجية الايراني قادما من دمشق.

وقال مسؤولون لبنانيون ان مهمة بشارتي تستهدف وقف المعارك بين التنظيمين الشيعيين مشيرين الى انه توصل في دمشق الى اتفاق مع السوريين لوقف القتال.

وقال محمد حسين اختري السفير الايراني لدى سوريا امس ان حركة امل وحزب الله اتفقا على وقف اطلاق النار اعتبارا من منتصف الليلة قبل الماضية معربا عن امله في ان يحترم الجانبان هذا الاتفاق.

في الوقت ذاته نفت منظمة التحرير الفلسطينية نفيا قاطعا الانباء التي ذكرت ان المدفعية الفلسطينية شاركت في القتال الذي دار بقرى اقليم التفاح في لبنان بين امل وحزب الله.

واكدت المنظمة في بيان اذيع في تونس امس انها واصلت جهودها لوقف هذه المعركة التي لا تخدم سوى اعداء الشعبين اللبناني والفلسطيني.

من جهة اخرى دعت الجبهة الوطنية اللبنانية كلا من حركة امل وحزب الله الى وقف فوري للاقتتال بينهما دون شروط مسبقة وانهاء الحشد العسكري بين الطرفين والاحتكام الى اتفاق دمشق لحل خلافاتهما.

واعتبرت الجبهة التي تضم الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية في لبنان ما يجري من اقتتال بين الحركة والحزب في اقليم التفاح بجنوب لبنان حاليا بانه مخطط يستهدف تقسيم لبنان وخدمة لاعداء لبنان الراغبين في تقسيمه.

واكدت الجبهة في بيان لها امس ان الاستمرار في هذا الاقتتال انما يساهم في تفريغ جنوب لبنان ويعرض صمود سكانه ومقاومتهم في وجه الاحتلال الاسرائيلي للضعف.

وجددت الجبهة التزامها بالوقوف الى جانب الجنوب اللبناني كقضية وطنية وصمود شعبي ومقاومة حتى التحرير.

اتصالات فلسطينية

اسحاق شامير ووزير الخارجية موشى اريتز ووزير الحرب اسحاق رابين ووزير المالية شمعون بيرين.

وقالت المصادر ان باومل الذي اسر ابنه زخاريا مع جنديين اخرين في معركة «سلطان يعقوب» وصل الى تونس عن طريق روما بواسطة جواز سفر امريكي حيث التقى في اليوم التالي لوصوله مع ياسر عبدربه الامين العام المساعد للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين.

وتوقعت المصادر ان تتم اتصالات مشابهة في النصف الثاني من شهر يناير المقبل في اطار جهود لتبادل الاسرى بين الطرفين تبذل منذ اكثر من ستة اشهر.

واشارت المصادر الى ان الصفقة التي يعمل الطرفان على ابرامها تتعلق بأسرى اسرائيليين بينهم طيار يدعى رون اراد رغم انه لا تتوفر معلومات اذا كان حيا او ميتا.

جلسة صاخبة متوقعة لمجلس الشعب المصري

بعد شهر كامل من التأخير.. الحكومة المصرية تستعد لعرض «بيانها الاقتصادي»

القاهرة ـ «البيان»:

يشهد مجلس الشعب المصري خلال الأيام القليلة المقبلة مناقشات مكثفة حول بيان الحكومة الذي قدمه الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء متأخرا لمدة شهر عن الموعد المحدد لتقديمه.

والمعروف ان موعد تقديم بيان الحكومة لمجلس الشعب هو الأسبوع الثالث من بدء الدورة الجديدة لمجلس الشعب والتي تم افتتاحها في أوائل نوفمبر الماضي.

من المتوقع ان لا تخلو مناقشات اعضاء مجلس الشعب المصري حول بيان الحكومة من توجيه الانتقادات العنيفة خاصة من قبل المعارضة التي تنتهز هذه المناسبة لتشدد من هجومها على الحكومة وسياساتها المختلفة.

والمفترض في بيان الحكومة ان يكون منهاجا لعملها في الفترة المقبلة وتقييما لما تم في السنة الماضية، حيث تتم محاسبتها طبقا لما ورد في بيانها امام نواب الشعب.

الا ان المواطن العادي ينظر الى هذا البيان ومناقشات أعضاء مجلس الشعب على ان ذلك مسألة روتينية، اذ يأتي رئيس الوزراء بارقام وبيانات كثيرة عما تم انجازه وما هو مستهدف من برامج في كافة المجالات، وتتكون لجنة في مجلس الشعب للرد على بيان الحكومة ووضع بعض التوصيات غير الملزمة، وترتفع اصوات المعارضة منتقدة الحكومة وينتهي الأمر بالموافقة على بيانها، وهكذا تسير الحكومة بعيدا حتى عن البرنامج الذي تعلنه امام مجلس الشعب ويتحول الأمر في النهاية الى جلسة لذكر ارقام وبيانات يتشكك الكثير في صحتها.

ولان العديد من نواب المجلس كانوا يأخذون على بيان الحكومة في السنوات الماضية انه مطاط ويتحدث في كافة الموضوعات دون تركيز، فقد عمل عاطف صدقي رئيس الوزراء على ان يتجنب هذا النقد، وبنظرة حول البيان نرى انه ركز على ست قضايا يراها هامة، وتمثل محاور العمل في الفترة المقبلة، وهي الفجوة الغذائية، وتطوير النشاط الاقتصادي، والبطالة، والديون الخارجية وعجز الموازنة العامة، والمخدرات، وهذه هي القضايا التي رأى عاطف صدقي انه يجب التركيز عليها ولكن كيف كان ذلك؟

ادانة لفترة السبعينات

الجديد هذا العام انه للمرة الأولى تقريبا يعلن مسؤول مصري على مستوى عال كرئيس الوزراء ادانته لفترة السبعينات وسياستها الاقتصادية في معرض تناوله لقضية الفجوة الغذائية التي تعاني منها مصر فاعلن ان المحاصيل الزراعية ومنتجات اللحوم والألبان والسياسات السعرية للمحاصيل كلها تعرضت للانخفاض نتيجة لسياسات الدولة التي أهملت الزراعة لصالح التجارة، وقد وصل الأمر الى حد استيراد ٧٥٪ من احتياطات مصر من القمح و٤٠٪، من الذرة الشامية و٨٥٪ من العدس و٢٥٪ من اللحوم و٤٠٪ من السكر.

ورغم ان البيان يدين فترة انور السادات فقط كمبرر لفشل السياسة الزراعية التي أدت الى هذه الفجوة الغذائية ويركز في نفس الوقت على وجود استراتيجية جديدة للتنمية الزراعية منذ عام ١٩٨٢ وحتى الآن الا ان هذا الادعاء لا يستند الى ادلة حقيقية. فمازالت السياسة التي يمارسها وزير الزراعة الدكتور يوسف والي تؤدي الى مزيد من الفشل والتخبط حيث تعتمد على تصدير الفراولة وبعض المحاصيل الأخرى واستيراد القمح بدلا من زراعته، اضافة الى فشل سياسة تنمية الثروة الحيوانية خاصة في مزارع الدواجن وبطء استطلاح الاراضي الذي يشهد مايشبه التوقف منذ الستينات. بل ان الدولة كما يذكر رئيس الوزراء تعطي القطاع الخاص الحق في استيراد مستلزمات الانتاج الزراعي وهي سابقة خطيرة حيث تتيح له احتكار هذا المجال الحيوي. ولعل الحسنة التي تذكر للحكومة في مجال الزراعة تتمثل في رفع اسعار المحاصيل الزراعية لتتلاءم مع الأسعار الاقتصادية، ومن سوء حظ الحكومة هذا العام ان محصول القطن الرئيسي شهد اسوأ تدهور في الانتاج وكذلك الطماطم التي وصل سعر الكيلو منها حوالي ٢٥٠ قرشا.

القضية الثانية في بيان الحكومة هذا العام هي تحرير الادارة في الوحدات الانتاجية، والمقصود بها، القطاع العام الذي يتكون من ٣٩٢ شركة يساهم القطاع الخاص في ٢٥ شركة منها، و٣٢٧ شركة مشتركة و٢٣١٧ مشروعا في المحافظات يساهم في بعضها القطاع الخاص، وترى الحكومة ان هذه الشركات تعاني من ضعف الادارة واختلال الهياكل التمويلية .

ورغم ان الحكومة ترى ان علاج هذه المشاكل يكون عن طريق اطلاق يد الادارة في اتخاذ القرارات وحرية تسعير المنتجات للقطاع العام وتصفية الانشطة التي تمثل عبئا على اقتصاديات الشركات وكذلك اعطاء مزيد من الدعم للقطاع الخاص رغم كل ذلك يعلن رئيس الوزراء ان الهدف العام هو رفع مستوى الفئات ذات الدخل المحدود، لكنه لم يوضح كيف يتم ذلك في اطار سياسة حرية تسعير المنتجات واعطاء مزيد من الدعم للقطاع الخاص.

مشكلة القطاع الخاص

كما اغفل بيان رئيس الوزراء اية اشارة للخسائر الفادحة التي منيت بها شركات القطاع الخاص التي اقترضت اكثر من ١٧ مليار جنيه من البنوك ومعظم هذا المبلغ مشكوك في امكانية سداده، كما لم يذكر كيف ستقضي الحكومة على الارتفاع المستمر في الاسعار. فالقضية الرئيسية التي تهم غالبية المواطنين وبعيدا عن التصريحات الصحافية تتمثل في ان بيان الحكومة لم يحدد كيف او متى ستعود اموال المودعين في شركات توظيف الأموال.

والقضية الثالثة التي تناولها بيان الحكومة هي عجز الموازنة العامة الذي بلغ في العام الماضي حوالي ١٤ مليار جنيه، وهي الفجوة بين اجمالي ما تنفقه الدولة وبين الايرادات المتحققة.

وفي هذا الصدد ذكر البيان ان حصيلة الضرائب هذا العام بلغت حوالي ٤,٢ مليار جنيه بزيادة قدرها ٢٦٪ عن العام الماضي. فيما زادت حصيلة الدمغة لتصل الى ٧٢١ مليون جنيه بزيادة تقدر بـ ٤٦٪، ووصلت قيمة الجمارك حوالي ٢٨٣٨ مليون جنيه بزيادة قدرها ١٨٪ عن العام الماضي، كما وصلت قيمة الضرائب على الاستهلاك، ٢٤٠٢ مليون جنيه بزيادة قدرها ٢٠٪ عن العام الماضي.

واعلنت ان البيان لم يقدم خطوات محددة للقضاء على التضخم والعجز في الموازنة العامة حتى لا ترتفع الاسعار واكتفي بسرد عبارات عامة لترشيد الانفاق العام.

والقضية الرابعة تتمثل في المديونية الخارجية. والغريب في هذا الأمر ان عاطف صدقي ذكر ان حجم الديون بلغ ٢٩,٧ مليار دولار وذلك حتى ٣٠ ـ ٦ ـ ١٩٨٩، في حين ان معظم المصادر وبعضها حكومية ذكرت ان الديون المصرية لا تقل بأي حال عن ٤٥ مليار دولار بخلاف الديون العسكرية.

وساق البيان عدة مبررات لارتفاع حجم المديونية منها استيراد الغذاء واقامة البنية الاساسية ودعم ميزان المدفوعات، وذكر ان مصر سددت ١٨٠٠ مليون دولار هذا العام اي بما يمثل ١٦٪ من الحصيلة الجارية للنقد الاجنبي في مصر.

الديون المصرية

واشار البيان الى اتفاق اعادة الجدولة الذي تم في مايو ١٩٨٧ مع حكومات ١٨ دولة دائنة لمصر والمفاوضات الحالية مع صندوق النقد الدولي بهدف التوصل الى اتفاق جديد لاعادة جدولة هذه الديون واقساطها المستحقة منذ الأول من يوليو ١٩٨٨.

وأعلن البيان ان الحكومة ستلتزم في مفاوضاتها مع الصندوق بعدم قبول البرامج التي يترتب عليها زيادة الضغوط على مستوى معيشة محدودي الدخل، وهو قول يقابل بتشكك نظرا لتشدد الصندوق واعلان الحكومة المصرية في نفس الوقت انها لا تختلف مع الأخير حول برامج الاصلاح الاقتصادي، بل يتركز الخلاف حول التدرج في الاصلاح، اضافة الى ما اشيع مؤخرا من ان خطاب النوايا جاهز بالفعل للتوقيع خلال شهر وانه يتضمن موافقة الحكومة على وقف الدعم عن الغذاء والطاقة وزيادة الضرائب المباشرة وغير المباشرة واطلاق اسعار القطاع العام طبقا للعرض والطلب.

كما تحدث البيان عن سياسة جديدة للحكومة وهي التصدير بالاهداف بدلا من سياسة تصدير الفوائض واقامة شركة حكومية لتوفر التامين على الصادرات وكلها شعارات جميلة ولكنها تحتاج الى تطبيق فعلي. كما تناول البيان مشكلة البطالة التي يرى انها ترتبط بالمشكلة السكانية وزيادة العرض من حاملي المؤهلات الجامعية بنسبة ثلاثة اضعاف المطلوب والمؤهلات المتوسطة ثمانية اضعاف المطلوب وذلك خلال السنوات القليلة الماضية. ويذكر البيان ان الحكومة تقوم باستصلاح ١٥٠ الف فدان سنويا وتجهز مناطق صناعية بالمدن الجديدة وتقيم مشروعات سياحية وتنفيذ برامج التدريب التمويلي للفائض من بعض المؤهلات وبرامج متعددة لتنظيم الأسرة وفتح أسواق في الخارج لتشغيل الشباب ورعايتهم. ورغم ان هناك مجهودات كثيرة تبذلها الحكومة بالفعل للتغلب على مشكلة البطالة التي تذكر اكثر المصادر تفاؤلا ان عدد العاطلين وصل الى ثلاثة ملايين عاطل عن العمل فان غياب سياسة شاملة للتعامل مع هذه المشكلة الخطيرة اضاع كافة المجهودات المبذولة خاصة في ظل عودة العاملين المصريين من العراق.

كارثة المخدرات

والقضية السادسة والأخيرة في بيان الحكومة تتمثل في ظاهرة ادمان المخدرات. فقد وصل عدد قضايا المخدرات عام ١٩٨٩ حوالي ٩١٠٩ وسجلت مصر اكبر ثلاث قضايا لتهريب الحشيش من ست قضايا في كل انحاء العالم وفقا لتقرير الأمم المتحدة.

والمح البيان الى ان هذه الظاهرة بدأت تنتشر في كافة الأوساط والطبقات الاجتماعية. وان الحكومة اصدرت قانون المخدرات في الأشهر الماضية للتصدي لهذه الظاهرة، واغفل البيان الصلة الواضحة بين انتشار ظاهرة الادمان والظروف الاقتصادية والاجتماعية وغياب المشروع القومي العام الذي حول كل مواطن الى مشروع فردي ذاتي. كما أشار البيان الى السياسة الخارجية وعودة العلاقات العربية مع مصر وعودة طابا وانشاء مجلس التعاون العربي ومساندة القضية الفلسطينية وتولي مصر رئاسة منظمة الوحدة الأفريقية. ولعل هذا المجال هو الأكثر مصداقية في بيان الحكومة امام مجلس الشعب. والمعتاد في مناقشات مجلس الشعب لبيان الحكومة ان يكثر عدد المتحدثين من اعضاء المجلس، حيث يعمل رئيس المجلس على ان تكون غالبية المتحدثين من جانب المعارضة حتى يظهر للناس مدى ديمقراطيته، ولكن الأمر ينتهي بالموافقة على بيان الحكومة وتوجيه الشكر لها لأنها في النهاية تملك الأغلبية داخل المجلس من خلال اعضاء الحزب الوطني الحاكم.

□ عاطف صدقي

□ فؤاد سراج الدين

ست قضايا خطيرة مطروحة للبحث و اقتراح الحلول السريعة

□ حرب فوكلاند

تاتشر في مواجهة التسعينات

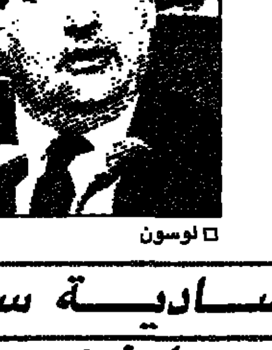
«حرب فوكلاند» مهدت الطريق لانتصارات السياسة التاتشرية

لندن: يسري حسين

كانت السياسة البريطانية في حقبة الثمانينات تمر خلال توجهات مارجريت تاتشر بالكامل، حيث كانت محورها وقلبها، والقوة المؤثرة في صياغة الأحداث، وتحديد حجم المعارضة الداخلية وقوتها ونفوذها. جاءت تاتشر الى سطح الحياة السياسية في مايو ١٩٧٩، وكان مقدمها ايذانا لعهد جديد، ولقوة زخم سياسة مختلفة



□ تاتشر



□ لوسون

وقد ظلت تاتشر، تحاول صياغة المجتمع البريطاني، طبقا لتصوراتها، ولم تحقق، تقدما الا بعد نجاحها في حرب الفوكلاند، التي كانت العامل الأكثر نفوذا في ترسيخ هيمنة تاتشر على السياسة البريطانية.

انتصار رئيسة الوزراء البريطانية، جاء في وقت حساس، تحتاج بريطانيا ان تشعر فيه بالعزة القومية والقدرة على التاثير في مجريات السياسة الدولية، واذا كان رونالد ريجان، الرئيس الامريكي السابق، والمعاصر لتاتشر، قد حقق صعود نجمه باستعراض قوته، والأصرار على قيادة امريكا بعيدا عن حقبة جيمي كارتر. فان تاتشر، استغلت حرب الفوكلاند، لاعطاء البريطانيين دفعة من القوة والنفوذ، للشعور بان دولتهم لازالت قوية، وتملك خيوط التاثير في السياسة الدولية.

حرب الفوكلاند، كانت موقعة عسكرية محدودة بين قوة عسكرية كبرى هي بريطانيا، ودولة من العالم الثالث هي الأرجنتين، لكن المسألة ان الحكم العسكري في الأرجنتين، كان يريد تاكيد قوته بمغامرة عسكرية تتصدى لبريطانيا، بالادعاء بملكية جزر الفوكلاند في المحيط الهادىء. هذه المغامرة لو نجحت لكان معناها، ضياع هيبة بريطانيا الدولية الى الأبد. لهذا السبب تحركت تاتشر بقوة وزخم عسكري وسياسي، للتصدي لمغامرة عسكر الارجنتين.

وكانت القضية من الناحية العسكرية ان جزء الفوكلاند بعيدة مئات الأميال عن بريطانيا، الا ان الادارة العسكرية البريطانية نجحت في التغلب على هذه العقبة، وتمكنت من احراز نصر عسكري سريع.

هذا النصر كان بمثابة استرداد هيبة بريطانيا التي ضاعت منذ حرب السويس، على ساحة المعارك الخارجية. وكانت موقعة الفوكلاند، تعيد مكانة القوى التقليدية داخل تركيبة صراع القوى الدولية، وقدرتها على احراز نتائج عسكرية تحمي من خلالها مصالحها السياسية ومناطق نفوذها.

هذه الحرب، هي أهم حدث، تحقق في حقبة الثمانينات بالنسبة لبريطانيا، والذي قاد هذه الوثبة العسكرية، هو حزب المحافظين، الحزب نفسه، الذي خسر معركة السويس، وحصل على اهانات دولية بالغة، بسبب سوء تصرف انطوني ايدن، رئيس وزراء بريطانيا آنذاك.

وقبل الفوكلاند، كانت مارجريت تاتشر، غير قادرة على ترتيب البيت البريطاني، بالطريقة التي تريدها، اما بعد فوزها العسكري فقد اصبحت الأرض ممهدة لها، لتحقيق ثورتها الاقتصادية والسياسية.

حصار المجتمع القديم

ومنذ عام ١٩٨٢، دخلت بريطانيا حقبة جديدة، اصطلح على تسميتها بالتاتشرية، ملامحها السياسية والاجتماعية والاقتصادية استمرت، حتى عام ١٩٨٨، بعد ذلك بدأت قوة الدفع تضعف، بما عكس بداية ظهور علامات المرض على النظرية التي قادت بريطانيا حقبة كاملة.

وكان انتصار تاتشر في الفوكلاند ورقة قومية رابحة، دخلت بها انتخابات عام ١٩٨٣.

وقفت القوى الاقتصادية خلف تاتشر، التي طرحت برنامجا في غاية الطموح، هدفه التخلص من ممتلكات الحكومة الانتاجية وبيعها للقطاع الخاص. ومن ناحية اخرى، طرحت تاتشر برامجها الهادفة لحصار المجتمع القديم، الذي ميزه حكم النقابات، وتسلط الأفكار الاشتراكية على تقاليد التنمية الاقتصادية.

ونجحت تاتشر بشكل كاسح في عام ١٩٨٣ لانه كان لديها رؤية كاملة، بينما حزب العمال بزعامة «مايكل فوت»، كان يعيش داخل اسوار الماضي، وجاء نجاح تاتشر عاملا مهما في طرد قوة المعارضة من لعبة الموازنة والتاثير السياسي.

ويمكن القول ان تاتشر ظلت تحكم منفردة، حتى عام ١٩٨٨، بسبب ضعف المعارضة، ونحو الاقتصاد، وغياب المنابر القوية القادرة على التصدي لسياسات مارجريت تاتشر.

برلمان عام ١٩٨٣ كانت الأغلبية المطلقة فيه لحزب المحافظين، وذلك ساعد على تمرير برنامج تاتشر، في تقييد قوة النقابات، واقرار مشروعات التنمية الاقتصادية الرأسمالية وبيع شركات القطاع العام.

ونجح وزير خزانة تاتشر نيجل لوسون، حتى عام ١٩٨٨، في صياغة اقتصاد على درجة عالية من المهارة، تمكن من خلق طبقات وشرائح اجتماعية جديدة، خفضت ثروات طائلة، بسبب ارتفاع اسعار العقارات، وقدرتها على المضاربة في اسواق المال، والدخول في حقبة اقتصادية جديدة.

وقد اندفع المجتمع البريطاني خلف تاتشر، التي فتحت ابواب الاستثمار، وحررت الاقتصاد، وضربت معقل هيمنة النقابات.

وكانت آخر محاولة للنقابات لفرض كلمتها، ما قام به أرثر سكارجيل عام ١٩٨٤، عندما قاد اضراب عمال المناجم، الذي استمر لعام كامل، من اجل اختبار قوة تاتشر، لكن الاضراب تم سحقه. وكان ذلك نهاية احقاب طويلة من سيطرة النقابات على عمليات التنمية الرأسمالية.

ضياع كتلة الوسط

وكان لنجاح تاتشر واستمرارها، تأثيره الضار على تكوين الاحزاب البريطانية، خصوصا كتلة الوسط، التي عانت من ضربات قوية. ففي بداية عام ٨٣ انشقت مجموعة من السياسيين عن حزب العمال وشكلت الحزب الاشتراكي الديمقراطي. واستطاع الحزب في شهور قليلة جذب الانتباه داخل بريطانيا، الا انه لم يتمكن من الاستمرار، مما دفعه للتحالف مع حزب الاحرار. وعندما فشل هذا التحالف في هزيمة تاتشر عام ١٩٨٧، انهار الحزب بالكامل. رغم انه حاول ان يستعيد قوته في تكوين حزبي آخر.

لكن يمكن القول ان حزب الاحرار التقليدي، الذي كان يتزعمه ديفيد ستيل، قد اختفى من الوجود.

وحاول حزب العمال تحدي تاتشر، ففشل عام ١٩٨٣ لذلك ازاح الحزب القيادة اليسارية لمايكل فوت، وقام بتصعيد نيل كينوك، الذي بدأ يساريا، وأصبح الآن شخصية معتدلة، تقف في منطقة الوسط السياسي.

وقد استمرت تاتشر تحظى بدعم رونالد ريجان على الساحة الدولية. وكانت سياساتها هي الحليف لمرحلة الريجانية، لذلك غياب ريجان، يعد من العوامل المؤثرة على خفض تاثير تاتشر السياسي على الساحة الدولية.

الفشل الداخلي والخارجي

وقد استمر نجم تاتشر يتالق خلال الثمانينات. لذلك تلك الحقبة في بريطانيا هي مرحلة تاتشر بلا جدال.

الا ان الوهج التاتشري، بدأ يخفت منذ عام ١٩٨٨، لعوامل داخلية وخارجية. الداخلية تتمثل في ان مشروعها الاقتصادي، بدأ يفقد بريقه، امام معضلات الاقتصاد التي فشل نيجل لوسون في التعامل معها. لقد ارتفع سعر الفائدة، وانطلق معدل الغلاء، وبدأت اسعار العقارات في الانهيار، وتواجه الصناعات البريطانية منافسة قوية، لا تقدر على مواجهتها.

كل تلك العوامل، سرقت وهج صعود تجربة تاتشر، وبدأت المشاكل تظهر. وبدأت المعارضة تكسب أرضا جديدة على حساب تراجع حكومة تاتشر وعانت تاتشر من أول هزيمة خلال عام ١٩٨٩، عندما خسر حزبها الانتخابات البرلمانية الأوروبية.

الازمة الاقتصادية سببت تراجعا في كل المجالات لحزب المحافظين

ان فشل السياسة الداخلية، بدأ يظهر على الجبهة الخارجية. لقد سحب البريطانيون تأييدهم لتاتشر بالنسبة للوضع الأوروبي. وكانت تاتشر، تعبر ولازالت عن معارضتها لأوروبا الموحدة سياسيا ومركزيا.

وكانت خسارة حزب تاتشر للانتخابات الأوروبية بداية ظهور ضعف النظرية التي حكمت بريطانيا لعام كامل.

وساعد في عمليات الضعف، تغير العالم، وتبدله، وظهور قيادات دولية جديدة تملك مفاتيح مختلفة، للصراع بين الشرق والغرب.

١ ـ ظهور جورباتشوف، وبوش، وانهيار حائط برلين، وتفكك الأنظمة الديكتاتورية في شرق أوروبا، عوامل كلها تعمل على طرح متغيرات وأفكار جديدة.

ويرى المحللون البريطانيون، ان تاتشر غير قادرة على الاستجابة لهذه المتغيرات لانها تنتمي لمرحلة ريجان، وهذا يفسر خلافها مع بوش، وعدم ترحيبها بالوحدة الأوروبية، ومعارضتها لعملية توحيد برلين.

وقد انعكست العوامل الخارجية على الداخلية مرة أخرى، وكان استقالة وزير المالية نيجل لوسون، معناه، غياب مخطط ثورة تاتشر الاقتصادية ومنذ ذلك التاريخ، ومارجريت تاتشر تعاني من احباطات ومشكلات عديدة.

الا ان المرأة الحديدية مصرة على الحكم وعلى التقدم للانتخابات العامة المقبلة في عام ١٩٩٢.

آفاق التسعينات
والحاجة الى التغيير

وتجمع اغلب الجهات المطلقة على ان التسعينات لن تكون حقبة تاتشر، التي كانت ملكة الثمانينات بلا منافس، ويرى هؤلاء ان بريطانيا لا تحتاج الآن للمزيد من التاتشرية، لكنها في حاجة الى علاج آثار سياسات تاتشر السلبية، بمعنى اعادة التوازن مرة اخرى للمجتمع البريطاني، عن طريق تدعيم الخدمات، واعطاء فرصة جديدة لنمو نظرية التوازن الاجتماعي، وتنمية العلاقات بين الفرد والدولة، والاستطلاعات الحالية، تؤكد ان حزب العمال المعارض، يتقدم، وان حزب تاتشر يتراجع. ومعنى ذلك انه لو جرت انتخابات عامة، فان حزب العمال سيفوز وستخسر تاتشر حلمها في حكم بريطانيا مرة رابعة. هذه الرؤية السياسية مبنية على قراءة الواقع الحالي. فالاقتصاد متعب، والأوضاع الاجتماعية ممزقة، كما ان علاقات تاتشر السياسية الخارجية لم تعد ناجحة، خصوصا دورها في أوروبا، وخلافاتها مع بوش، وعدم تقديرها، لما يحدث في أوروبا الشرقية من تغيرات. ان التسعينات حقبة جديدة تتقدم نحو المسيرة البشرية، وبالنسبة لبريطانيا، يريد البريطانيون دخول هذه الحقبة بنفس جديد، تماما كما دخلوا الثمانينات برياح مارجريت تاتشر، وحققوا من خلالها وثبة كبرى نتيجة اصرارها وقوتها ورؤيتها الثاقبة. ان بريطانيا على اعتاب حقبة زمانية جديدة، تدخلها بعناصر قديمة من حقبة الثمانينات، وهي تأمل ان تتحرك بقوة دفع تنقذ سفينة الاقتصاد البريطاني، التي تحركت حقبة كاملة بفضل مارجريت تاتشر، وهي الآن منغرزة في الرمال بسياساتها أيضا.

بلديـــة دبـي



اعـلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلديـة دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلديـة دبـي

اعـلان رقـم (٢٩١٤)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨١٨٥ تجـاريـة رقم التسجيل ٢٠٣٢٩٨
اسم صاحب الترخيص: حسن محمد حسن ماجد
الاسـم التجـاري: بن حسن لقطع غيار السيارات
نـوع النشـاط: تجارة قطع غيار السيارات
العنـوان الكامـل: محل ملك محمد سعيد حارب ـ ديرة ـ هـور العنـز ص.ب: ١٢٣٦ دبي هاتف ٦٦٣٠٠٩
سبب الغـاء الترخيص: خسارة في العمل

اعـلان رقـم (٢٩١٥)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٧٦٩٩ مهنية ٣١٥٧ ع
اسم صاحب الترخيص: عبد السلام علي هاشم علي
الاسـم التجـاري: اشياء صغيرة
نـوع النشـاط: بيع الحلويات
العنـوان الكامـل: ديرة ميدان جمال عبدالناصر
سبب الغـاء الترخيص: عدم الحاجة اليه

اعـلان رقـم (٢٩١٦)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٨٦ مهنية ٣٤٨٨ ع
اسم صاحب الترخيص: عبدالسلام علي هاشم علي
الاسـم التجـاري: محمصة عبدالسلام علي هاشم للحبوب
نـوع النشـاط: محمصة حبوب
العنـوان الكامـل: ديرة دبي
سبب الغـاء الترخيص: عدم الحاجة اليه

اعـلان رقـم (٢٩١٧)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢٤٦٢٤ مهنية ٣٢٥١ ع
اسم صاحب الترخيص: عبدالسلام علي هاشم علي
الاسـم التجـاري: المطحنة الخضراء
نـوع النشـاط: مطحنة بهارات
العنـوان الكامـل: ديرة دبي
سبب الغـاء الترخيص: عدم الحاجة اليه

إعـلان رقـم (٢٩١٨)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٣١٩٩٨ مهنية ٤٢٢٦ ع
اسم صاحب الترخيص: عبدالسلام علي هاشم
الاسـم التجـاري: برج النهار لبيع الخضروات
نـوع النشـاط: بيع الخضروات والفواكه
العنـوان الكامـل: ديرة ـ هاتف ٦٦٦٥٥٠ فريج المرر
سبب الغـاء الترخيص: عدم الحاجة اليه

اعـلان رقـم (٢٩١٩)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
وفـاة واحـلال ورثـة

رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٢٥٤ تجـاريـة رقم التسجيل ٢١٧٣٢٢
اسـم المتـوفي: محمد عبدالله عبدالرحمن
الاسـم التجـاري: شركة جيم لتجارة الاقمشة
صفـة المتـوفي: شريك
نـوع النشـاط: تجارة المنسوجات والاقمشة والملابس الجاهزة
العنـوان الكامـل: بناية عبدالله عبدالرسول ـ البحارنه
رقم الاعلان الشرعي وتاريخه: ١٩٨٩/١٧٥
والمحكمة الصادرش عنها: محكمة دبي الشرعية
ممثـل الورثـة: عبدالعزيز محمد عبدالله

اعـلان رقـم (٢٩٢٠)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
انسحاب شـريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٤١٩٠ تجـاريـة رقم التسجيل ٢٠١٥٩٥
اسم أصحاب الترخيص: حسين محمـد حسين / شرف علي اكبر شريف بور
الاسـم التجـاري: مؤسسة العين البارده للزجاج والمرايا
نـوع النشـاط: تجارة المواد الزجاجية والمرايا
العنـوان الكامـل: ديره ـ شارع سكة الخيل ت/ ٢٣٢٤٩٠ دبي
اسم الشريك المنسحب: شرف علي اكبر شريف بور

اعـلان رقـم (٢٩٢١)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
انسحاب شـريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٥٢٨٧ مهنية رقم التسجيل ١٠٨٥٥٥
اسم أصحاب الترخيص: محمد علي محمد حسين جواني/ مراد محمدامين كمال زئي
الاسـم التجـاري: مطعم البحر الاحمر
نـوع النشـاط: مطعم
العنـوان الكامـل: نـايف جنـوب ص.ب: ٦٨٤١ ديره دبي ٢٢٣٤٧٥ دبي
اسم الشريك المنسحب: مراد محمد امين كمال زئي

اعـلان رقـم (٢٩٢٢)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٥٨٨ رخصـة مهنيـة رقم التسجيل ١١٩٠٤٠
اسم أصحاب الترخيص: حسين علي حبيب سجـواني + فيصل علي حبيب سجواني + محمد علي حبيب سجواني
الاسـم التجـاري: مطعم داناك
نـوع النشـاط: مطعم
العنـوان الكامـل: محل ملك المنطقة الحرة جبل علي ص.ب: ٣٢٥٨ هاتف ٠٨٤٥٦٥٧٨
سبب الغاء الترخيص: اتفاقية بين الشركاء لالغاء الرخصة مصـدقـة من المحكمـة بـرقم ٨٩/١٧١٥١

اعـلان رقـم (٢٩٢٣)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٣٦٣٧ مهنيـة رقم التسجيل ١٠٤٤٢٤
اسم أصحاب الترخيص: المؤسسة الكورية للتطوير عبر البحار
الاسـم التجـاري: المؤسسة الكورية للتطوير عبر البحار
نـوع النشـاط: مكتب تمثيل
العنـوان الكامـل: مكتب ١٥٢/١ح ملك الشيخ محمد بن راشد، ميدان عبدالناصر ص.ب: ١١٧٨
سبب الغـاء الترخيص: انتهاء عمل الشركة في الدولة

اعـلان رقـم (٢٩٢٤)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٨٤٤٠ رقم التسجيل ١٠٨٨٨٩
اسم أصحاب الترخيص: ابراهيم عبدالله عبدالكريم
الاسـم التجـاري: خياط الكرماء
نـوع النشـاط: خياط ملابس رجالية
العنـوان الكامـل: ديرة ـ دبي السبخه هاتف ٢٨٢٦٦٦
سبب الغـاء الترخيص: عدم الرغبة بمزاولتها

اعـلان رقـم (٢٩٢٥)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢١٢٤٦ مهنيـة رقم التسجيل ١١٥٩٥٦
اسم أصحاب الترخيص: احمد محمد حسن ماجد
الاسـم التجـاري: محل احمد محمد حسن للاصباغ والطلاء
نـوع النشـاط: اعمال الصباغ
العنـوان الكامـل: ملك محمد السيد علي الهاشمي
سبب الغـاء الترخيص: عدم الرغبة في مزاولة المهنية

اعـلان رقـم (٢٩٢٦)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
الغـاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٧١٢ تجارية رقم التسجيل ٢١٥٤٠٠
اسم أصحاب الترخيص: عبدالله محمد الهاشمي
الاسـم التجـاري: عبدالله الهاشمي لتجارة الملابس الجاهزة والاحذية
نـوع النشـاط: تجارة الملابس الجاهزة والاحذية
العنـوان الكامـل: بر دبي/ سوق الكرامه المركزي
سبب الغـاء الترخيص: وقف النشاط التجاري مؤقتا.

اعـلان رقـم (٢٩٢٧)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢١١٦٩ رقم التسجيل ١٠٧٢٤٩
الاسم التجاري الحالي: مطعم سوق الحمرية المركزي
الاسم التجاري الجديد: خليل لتجارة المواد الغذائية
نـوع النشـاط: تجارة المواد الغذائية
العنـوان الكامـل: سـوق الخضار المركزي بالحمرية / محل رقم ١٤٦

اعـلان رقـم (٢٩٢٨)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٤١٩٠ تجـاريـة رقم التسجيل ٢٠١٥٩٥
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة العين البارده للزجاج والمرايا
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة السـايـد لتركيب الزجاج والالمنيوم
نـوع النشـاط: تجارة المواد الزجاجية والمرايا
العنـوان الكامـل: ديرة شارع سكة الخيل دبي ديرة ت/ ٢٣٢٤٩٠

اعـلان رقـم (٢٩٢٩)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٢٢٠ تجـارى رقم التسجيل ٢٠٢١٤٠
الاسم التجاري الحالي: عبده لاستيراد وتصدير المواد الغذائية
الاسم التجاري الجديد: عبده لتجارة المواد الغذائية
نـوع النشـاط: تجارة المواد الغذائية
العنـوان الكامـل: ديـرة الـرأس ـ محل ملك عبدالله ابراهيم الحواى

اعـلان رقـم (٢٩٣٠)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٤٧٤ تجـاريـة رقم التسجيل ٢١٦٥١٥
الاسم التجاري الحالي: مؤسسـة مصبـح راشـد التجارية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة زيادى الكهربائية
نـوع النشـاط: اصلاح التمديدات والتركيبات الكهربائية
العنـوان الكامـل: ديرة الرقة هاتف ٣٧٠٠٣٠

اعـلان رقـم (٢٩٣١)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٦٠٧ تجـارى رقم التسجيل ٢٠٤٤٥٣
الاسم التجاري الحالي: تجارة عروس السطوه
الاسم التجاري الجديد: اشهر الرجال للتجارة
نـوع النشـاط: تجارة الملابس الجاهزه والعطورات ومستلزمات ومستحضرات التجميل والحلي من غير المعادن الثمينه والاحذية
العنـوان الكامـل: دبي السطوة شارع الضيافة بناية ناعمه بنت علي بن خلفان ص.ب: ٥٤٢ هاتف ٤٤٣٤٨٢

اعـلان رقـم (٢٩٣٢)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٦٨٩ مهنية رقم التسجيل ١٠٦٣٨٣
الاسم التجاري الحالي: الخياطة ميرفت الشافعي(فرع الرجال)
الاسم التجاري الجديد: ميرفت الشافعي للخياطة(فرع الرجال)
نـوع النشـاط: خياطة بدل ملابس رجالية
العنـوان الكامـل: ديرة ـ الحمرية ٢١٧٠٠ هاتف ٦٦٣٣٩٦

اعـلان رقـم (٢٩٣٣)
تاريخ النشـر ٢٦/١٢/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٦١٢ مهنية رقم التسجيل ١٠١٦٤٣
الاسم التجاري الحالي: وكالة كاسترالوك
الاسم التجاري الجديد: شركة كاستر الوك
نـوع النشـاط: اصلاح السفن وصيانتها
العنـوان الكامـل: ص.ب: ٤٥١٥ دبـي هاتف ٨٥٧٥١٥.

باستن احسن لاعب في اوروبا عام ١٩٨٩

فاز لاعب كرة القدم الهولندى ماركو فان باستن الذى يلعب لنادى ميلانو الايطالى امس الاول بلقب احسن لاعب كرة قدم في اوروبا للعام الثانى على التوالى.

وكانت مجلة فوتبول الفرنسية قد اختارت من قبل الهداف فان باستن للعام الثاني على التوالى ايضا احسن لاعب كرة قدم في اوروبا في الاستطلاع السنوى الذى اجرته المجلة.

وحصل فان باستن في استطلاع المجلة على ١١٩ نقطة متفوقا على الايطالى فرانكو باريزى الذى حصل على ٨٠ نقطة ومواطنه الهولندى فرانك ريكارد الذى حصل على ٤٣ نقطة.

وفاز فان باستن بهذا اللقب في اقتراع اجرى في فرنسا امس باغلبية ١٨ من ٢٧ صوتا ضم مجموعة من الصحفيين الرياضيين من مختلف الدول الاوروبية.

وفان باستن الذى احرز هدفين عندما فاز ميلانو ٤/صفر على ستياوا بوخارست الرومانى في بطولة كاس اوروبا للاندية من اللاعبين البارزين في المنتخب القومي الهولندى الذى صعد الى نهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم التى تقام العام القادم في ايطاليا.

وهذا هو العالم الثالث على التوالى الذى يتم خلاله اختيار لاعب هولندى في نادى ميلانو للقب احسن لاعب كرة قدم في اوروبا.

مهازل الدوري لازالت مستمرة!!
الشارقة هزم الوصل ١/صفر وانتزع الصدارة
عرض مخيب للآمال وحافل بالضرب والركل!
طرد علي ثاني وحميد وحمد وانذار ٦ لاعبين!!

كتب ـ صلاح عطا:

حقا لازالت مهازل الدوري مستمرة فقد تأكد ذلك خلال مباراة الامس بين فريقي الوصل والشارقة التي جرت على استاد الوصل والتي بدلا من ان تكون مباراة قمة في كل شيء نظرا لان الفريقين يضمان بين صفوفهما نخبة من نجوم منتخبنا الوطني الا انها جاءت على عكس ما كنا نتوقعه حيث لم نشاهد في الغالبية العظمى من وقتها غير الركل والضرب بالكرة او بدونها! ولهذا لم نستغرب البتة من ان المباراة انتهت بثلاث حالات طرد كانت من نصيب حميد يوسف وحمد سلطان «الوصل» وعلي ثاني «الشارقة» اضافة الى ٥ انذارات كان من الممكن ان يتضاعف عددها.

واما ان يخرج البعض من الاستاد ضاربا كفا بكف ومتحسرا للوقت الذي اهدره في مشاهدة المباراة. فهذا عين الحقيقية ويكفي ان الاخلاق الرياضية قد بدأت تنحدر بشكل يدعو للشفقة والعطف على جيل المستقبل الذي يشاهد مثل هذه المباريات.

عين الخطأ

مباراة الامس كنا نخالها ان تاتي قمة في العطاء المتطور وقمة في الاخلاق الرياضية السمحة التي نعمل على ترسيخها دائما وابدا لان بدونها لا يمكن مطلقا ان نصل الى المستوى الذي ننشده واذا كان البعض يعتبر المحصلة النهائية لنتيجة المباراة الاهم وهي التي تكفي لتبيان مستوى الفريق فهذا لعمري عين الخطأ لان الرياضة بدون اخلاق رفيعة وبدون تسامح واخاء لا تتساوي شيئا!!.



● كثيرا ما اوقف بوجسيم المباراة لفض الاشتباك. تصوير:حارب سلطان

كبح الجماح

حكمنا الدولي علي بوجسيم حاول قدر المستطاع كبح جماح كل خارج عن قانون اللعبة باشهار البطاقة الصفراء تارة والبطاقة الحمراء تارة اخرى في سبيل ان تخرج المباراة سليمة الى بر الامان وفي تقديرنا ان المباراة التي كانت حافلة بفنون الملاكمة والصفع والضرب في الخفاء وعلنا.. كان من الممكن ان تنتهي بمهزلة اكبر مما شهدناه!!.

هذا السؤال؟

وفي نهاية الامر نسأل يا ترى لماذا يحدث هذا؟ ولمصلحة من؟ هل الذي يحدث بسبب المستوى المتدني؟ ام بسبب الصراع المحموم من اجل الحصول على النقاط؟ ام ان هناك اسبابا خفية لا ندركها؟ وبطبيعة الحال ان كل هذه الافتراضات لا يمكن وباي حال من الاحوال ان تكون مبررا لما نشاهده ولا نجد الا ان نقول ان هذا عيب كبير!! وحرام ان نرى هذا المستوى المنحدر بعد ان اصبحنا قبلة للناظرين!!

هدف بذكاء

وبعيدا عن هذه المقدمة التي املتها الظروف.. والتي كان لزاما علينا ان نستعرضها فنشير الى ان المباراة قد انتهت لصالح فريق الشارقة بهدف وحيد احرزه اللاعب عبد العزيز محمد بذكاء عند الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول مستفيدا من حركة التمويه التي قام بها علي ثاني والتي جعلت الكرة تتخطى حمد سلطان فسجل منها عزوز الهدف على يمين عادل انس.

انتزاع الصدارة

فريق الشارقة تمكن بهذا الفوز من انتزاع الصدارة واعتلاء القمة التي كان يتربع عليها الوصل في الاسابيع الماضية حتى ارتفع رصيد الشارقة الى ١٧ نقطة وبقي الوصل على رصيده السابق ١٥ نقطة.

هجمات فريق الشارقة كانت اكثر تركيزا بل خطورة على دفاع الوصل وكان الاداء قد تحسن نسبيا بعد ان سجل الشارقة هدفه الا انه سرعان ما عاد العك الكروي مجددا وطغى على المباراة بشكل واضح.

فريق الوصل اتيحت له بعض الفرص للتسجيل الا ان خط هجومه اهدرها ولم يوفق في استثمارها حتى تعرض الفريق للموقف الصعب عندما اصبح يلعب بتسعة لاعبين ولحظتها حاول نينوس ترميم فريقه بادخال اسماعيل راشد ومن قبله عبدالرحمن محمد وجعل احمد محبوب يلعب في اكثر من مركز في الدفاع مع تحويل محمد سالم الى مركز الظهير الايسر الا ان كل هذه المحاولات باءت بالفشل!!.



● علي بوجسيم يشهر البطاقة الصفراء في وجه علي ثاني وحميد يوسف.

كلمات متفرقة

ادار المباراة الحكم الدولي علي بوجسيم وساعده على الخطوط سيد فهمي واحمد درويش وانذر اولا حمد سلطان قبل طرده ثم ابراهيم سرور وعبد الرحمن محمد واسماعيل راشد (الوصل) وعبدالعزيز محمد وحسين غلوم وحمد حارث (الشارقة).

فريق الشارقة كان من الممكن ان يسجل اكثر من هدف!

خط وسط الوصل لم يكن فعالا ولا منسجما!!

فريق الوصل هل بدأ مرحلة التراجع ام ماذا؟!

يا ترى غياب النجوم سيرجح كفة من ؟!

لا ندري لماذا اصر علي ثاني على عدم الخروج من الملعب.

كاد ان يحدث اشتباك عقب انتهاء المباراة.

المستوى الذي ظهر عليه فريق الوصل لا يمكن ان يحقق من خلاله الفوز!



● عك كروي والكل يبحث عن الكرة ويظهر بوجسيم مبتسما!.

المكتب التنفيذي بالشارقة يجتمع اليوم

يعقد المكتب التنفيذي بنادي الشارقة اجتماعا عند الخامسة من مساء اليوم برئاسة الشيخ عصام بن صقر القاسمي نائب رئيس النادي وذلك لبحث العديد من الامور المتعلقة بمختلف الفرق الرياضية بالنادي.

لجنة منتخبات اليد تجتمع اليوم

تعقد لجنة المنتخبات باتحاد كرة اليد عند الرابعة من مساء اليوم اجتماعا برئاسة عبيد سالم وذلك لمناقشة كافة العروض المقدمة للاتحاد بشان المباريات التجريبية التي سيخوضها المنتخب الاول لكرة اليد خلال المرحلة المقبلة استعدادا للمشاركة في بطولة منتخبات دول التعاون التي ستقام في الكويت والبطولة الاسيوية التي ستقام في بكين.

كما ستناقش اللجنة العديد من الامور التي تهم المنتخب الاول اضافة للمنتخبات الاخرى وتطلع على التقارير المقدمة من الجهازين الاداري والفني بخصوص منتخب الرجال..

.. ولجنة المسابقات تعقبها بالاجتماع

وتعقد لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد اجتماعا عند الخامسة مساء برئاسة محمد السكار حيث تطلع على موقف مسابقات الدوري بالنسبة للدرجتين الاولى والثانية بجانب العديد من الموضوعات الاخرى التي تعنى بمسابقات الاتحاد خلال هذا الموسم.

بطولة مجلس الشرطة
امن الهيئات والسجون يلتقيان اليوم

يشهد ملعب القيادة عصر اليوم اللقاء المرتقب بين فريقي ادارة امن الهيئات وفريق السجون في مباراة قوية ومثيرة لتحديد بطولة المركز الثالث. ويشهد اللقاء العقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد للقيادة رئيس مجلس الشرطة الرياضي واعضاء المجلس ومدراء الادارات وضباط المراكز.

فريق ادارة امن الهيئات والذي كان ندا قويا لكل الفرق وكان مرشحا من قبل الجميع للوصول للادوار النهائية الاولى الا ان فريق القيادة الذي تأهل للنهائي قدم لاعبوه عرضا رائعا. اما فريق السجون والذي يضم بين صفوفه مجموعة متجانسة استطاع ان يصل الى نهائي البطولة والخوض فيها لتحديد بطل المركز الثالث مما يعطينا مؤشرا بان هذا الفريق سيخوض مباراة مثيرة.

□□□

لمحاربة المخدرات
الرحالة الاردني وصل عمان

انهى الرحالة الاردني عصام جدوع امس الاول القسم الاول من رحلته الفريدة من نوعها جريا على الاقدام من العاصمة السعودية الرياض الى العاصمة الاردنية عمان قطع المسافة البالغة ١٦٥٠ كيلومترا في ٤١ يوما، واختار الجامعة الاردنية مكانا لخط نهاية رحلته حيث نظم له استقبال لائق. وقال جدوع لـ «البيان» انه يرفع شعار لا للمخدرات في هذه الرحلة التي يتحمل نفقاتها نجل ولي العهد السعودي الامير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزيز واضاف انه سيبدأ في منتصف العام القادم القسم الثاني من رحلته اي من القاهرة ويجوب خلاله كافة الدول العربية في فترة تتراوح من ٨ ـ ١٠ اشهر، فيما يبدأ بعد سنة من انتهاء القسم الثالث حيث يجوب القارة الاوروبية رافعا الشعار الاسلامي وشعار لا للمخدرات.

بطولة العالم للطائرة
ناشئونا يختتمون الاعداد بلقاء المنتخب الاول
أبوحسين واكوستا يفتتحان المركز الصحافي الجمعة

كتب رفعت بحيري:

استقبلت دبي يوم أمس أول المنتخبات المشاركة في بطولة العالم الاولى لناشئي الكرة الطائرة.. وهو المنتخب الياباني الذي وصل في الحادية عشرة والنصف مساء وكان في استقباله عدد من أعضاء اللجان العاملة في البطولة في مقدمتهم يوسف الملا مدير البطولة وأحمد عيسى رئيس لجنة العلاقات العامة.. واعتبارا من يوم غد الاربعاء سيبدأ وصول باقي المنتخبات المشاركة.. حيث يصل عن طريق مطار أبوظبي منتخبا فرنسا وتشيكوسلوفاكيا.

وكانت قد بدأت يوم أمس عملية تركيب الارضيات في صالتي الاهلي والشباب تنفيذا لتعليمات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة في البطولات العالمية فقط.. وقد تم احضار هذه الارضيات والمسماة «تسافلكس» من البحرين حيث تم استخدامها مسبقا في بطولة العالم للشباب التي اقيمت هناك.. وكان قد خصص يوم أمس لتركيب أرضية صالة نادي الشباب.. بينما سيخصص اليوم لتركيب أرضية صالة النادي الاهلي التي ستشهد حفل افتتاح البطولة.

مباراتان مع المنتخب الاول

من جهة اخرى تقرر اقامة مباراتين تجريبيتين اضافيتين لمنتخبنا الوطني لناشئي الكرة الطائرة يومي الاربعاء والخميس المقبلين مع منتخبنا الوطني الاول كي يكونا مسك الختام لفترة اعداد المنتخب للبطولة.

واوضح عبد الملك جابي مدير المنتخب بانه ستجري الاتصالات مع المدير الفني لمنتخب اليابان اليوم لبحث امكانية اقامة مباراة تجريبية مشتركة بين المنتخبين.. وفي حال الموافقة ستقام يوم الخميس بدلا من المباراة الثانية المقررة مع المنتخب الاول.

وأشار عبد الملك بانه سيتم تصفية عدد لاعبي المنتخب الى ١٢ لاعبا عقب انتهاء المباراة الاولى مع المنتخب الاول يوم الاربعاء المقبل.. بينما سينقل اقامة المنتخب من فندق هوليداي الشارقة الحالي الى فندق دبي انترناشيونال مقر اقامة الوفود المشاركة في بطولة العالم اعتبارا من يوم الخميس المقبل.

انشودة البطولة بالتلفزيون

على صعيد أخر واعتبارا من يوم أمس بدأ تلفزيون دبي في بث انشودة البطولة.. وسوف يواصل بثها مرتين يوميا حتى موعد انتهاء البطولة علما بانه قد تم تصوير الانشودة داخل وخارج الاستوديو باشراف المخرج عبد اللطيف القرقاوي.. حيث تضمنت المشاهد الخارجية أبرز معالم مدينة دبي مستضيفة الحدث العالمي.

أبوحسين واكوستا يفتتحان المركز الصحافي الجمعة

ومن أبرز الاحداث استعدادا للبطولة في الايام المقبلة.. تقرر ان يبدأ المركز الصحافي في تقديم خدماته رسميا للاعلاميين المشاركين في تغطية أحداث البطولة اعتبارا من مساء يوم الجمعة المقبل.. حيث سيقوم أحمد عبد الله بوحسين رئيس اللجنة العليا المنظمة يرافقه د. روبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولي بقص الشريط ايذانا بافتتاح المركز.. وذلك مباشرة عقب انتهاء الاجتماع العام لرؤساء الوفود والمديرين الفنيين والمدربين مع رئيس اللجنة المنظمة ورئيس الاتحاد الدولي ومدير البطولة والحكام، والذي سيعقد في الخامسة من مساء يوم الجمعة وينقل على الهواء مباشرة عبر التلفزيون.

اجتماع خاص للاعلام

ولكن تجدر الاشارة الى ان المركز الصحافي سيبدأ في تقديم خدماته بتوفير المعلومات للصحافيين بمجرد وصولهم الى الدولة.. ولكن خدمات الارسال الخارجي لن تبدأ الا بعد الافتتاح الرسمي للمركز. من جهة أخرى تقرر عقد اجتماع عام لجميع الصحافيين المشاركين في تغطية أحداث البطولة محليا وخارجيا مع يوسف الملا مدير البطولة في حضور نسيب البيطار رئيس اللجنة الاعلامية مساء يوم الجمعة عقب افتتاح المركز الصحافي.. وذلك لاحاطتهم علما بكل التسهيلات الاعلامية المقدمة لهم من اللجنة العليا المنظمة والاجابة على أي استفسارات من جانبهم. ــ ــ

● عبد الملك جاني

● شعار البطولة

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

وجاءت الاهداف عاصفة..
بني ياس يهزم الوحدة بالاربعة

بني ياس فريق يلعب، بني ياس فريق يكسب. فيواصل افراحه ويحقق فوزا كبيرا قوامه ٤/١ على فريق نادي الوحدة الموقوف منه بعض اللاعبين ومدربه واداري الفريق وعندما صمد شوطا واحدا امس لم يخيل لاحد انه سينهار في الشوط الثاني حتى سجل لاعبو بني ياس ٣ اهداف سريعة في عشر دقائق والوحدة لا يدري وعندما سجل اصحاب الارض هدفهم الرابع. انشقت الارض عن محمد سالم ليسجل للوحدة هدفا اعتباريا لكنه مالبث ان غادر الملعب يعتصره الالم الى المستشفى والله يستر الركبة!.

● صالح اسماعيل نجم بني ياس يهم بالتسجيل بمرمى الوحدة. ○ تصوير: حكيم

شوط سلبي وآخر ممطر!

جاءت الاهداف الخمسة في الشوط الثاني بعد ان انتهى الشوط الاول بدون اهداف وبدون اداء حتى اذا ما اطلق الحكم صافرته معلنا بداية الشوط الثاني خطف لاعب بني ياس حسن يسلم الكرة من عارف اماني واودعها شباك «امان» ولم تمض ٣ دقائق حتى عزز صالح اسماعيل «نجم المباراة» هدف بني ياس بهدف آخر عندما خطف الكرة من وسط الزحام واودعها مرمى الوحدة ومع حلول الدقيقة العاشرة عاود صالح اسماعيل هوايته بمساعدة زميله مبارك سعيد لاعب الوسط الذي مرر اليه الكرة فسددها صالح من بين المدافعين من اسفل جسم الحارس في المرمى «الشمالي»!.

اما الهدف الرابع لبني ياس فجاء بواسطة عبد الحكيم عمر اثر تمريرة من صالح اسماعيل في الميسرة وتابع عبدالحكيم الكرة في المرمى في الدقيقة ٤٠ وكان صالح قد اخطأ قبل ذلك في التسديد من محاولة مماثلة وبعد هذا المهرجان جاء هدف الوحدة بواسطة نجم الفريق محمد سالم عندما غافل دفاع بني ياس في احدى الكرات وانفرد بالحارس ياسر علي واودعها بثقة على يساره ارضية في الزاوية البعيدة في الدقيقة ٤٤.

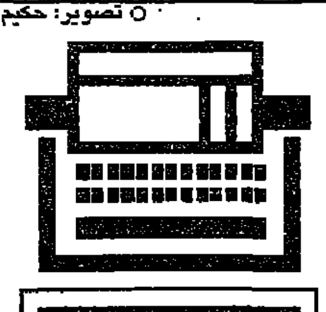
مباراة من طرف واحد

لم يظهر فريق الوحدة بمثل هذه الصورة السلبية في ادائه. صحيح انه تأثر بغياب مجموعة اللاعبين الموقوفين خاصة يعقوب خميس صمام الامان لكنه ايضا افتقر الى الروح المطلوبة واهتز خط الدفاع وهم من اللاعبين الناشئين بالهدفين السريعين لبني ياس في الشوط الثاني بينما استسلم الوسط وانقطعت صلته بالهجوم رغم محاولات محمد سالم للعودة.

حكام وتحكيم

ادارها سالم سعيد، محمد عويد واحمد يعقوب واشهر الحكم البطاقة الصفراء بحق لاعبي الوحدة حسن محمود وعارف اماني ولاعب بني ياس صبري عبدالله.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



فاكس

○ اتحاد الكرة الطائرة يؤكد ان منتخب الناشئين فاز على فريق الوصل الاول ٣/٢ في اللقاء الودي الذي اقيم بينهما أمس الاول. ونادي الوصل يؤكد ان فريقه هو الذي فاز بالمباراة بنتيجة ٣/٢!!! والصحافة حائرة بينهما.. نصدق من اذن؟ وأين الحقيقة؟

الاتحاد العربي للكرة يكرم
صالح ناصر وعثمان السعد



● عثمان السعد

يقيم الاتحاد العربي لكرة القدم والاتحاد العربي للالعاب الرياضية مساء اليوم الثلاثاء حفلا تكريميا بمسابح رعاية الشباب بالدرعية لكل من عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وامين عام الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وامين عام الاتحاد العربي لكرة القدم والدكتور صالح بن ناصر رئيس لجنة الاعلام بالاتحاد العربي ووكيل الرئيس العام لشؤون الشباب وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم واحد العناصر البارزة التي تعمل على تطوير الكرة العربية.

وسوف يتم التكريم بحضور كبار الشخصيات الرياضية ورؤساء الاتحادات الرياضية واعضاء اللجنة الاولمبية.

اتحاد السباحة يبحث في اجتماع اليوم
مقترحات اللجنة التنظيمية وتشكيل المنتخب

يعقد مجلس ادارة اتحاد السباحة اجتماعا عند الخامسة من مساء اليوم برئاسة الحاج خميس سالم رئيس الاتحاد لمناقشة العديد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ومنها المقترحات التي سوف تقدم من اتحادات دول التعاون ورؤساء اتحاد السباحة في اجتماع اللجنة التنظيمية للسباحة الذي سيعقد في مسقط خلال الفترة ما بين ٢ الى ٤ يناير المقبل.

وينتظر ان يتم خلال الاجتماع الموافقة على تشكيل المنتخب الوطني للسباحة في ضوء برنامج وشروط بطولة الفجر الدولية الثالثة التي ستقام بايران خلال الفترة ما بين ١ الى ٦ فبراير المقبل كما سيتم في الاجتماع التصديق على محضري اجتماع اللجنة الفنية ولجنة الحكام.

● الحاج خميس سالم

● عبد الله عيسى

.. واللجنة الفنية تجتمع اليوم

وسوف يسبق اجتماع مجلس الادارة اجتماع للجنة الفنية للاتحاد وذلك عند الرابعة من مساء اليوم برئاسة عبدالله عيسى حيث تناقش اللجنة المقترحات المقدمة من نادي العين ونظام نقاط الاندية المشاركة في مهرجانات البراعم وملاحظات الاتحاد لتطوير لائحة مسابقات اللجنة التنظيمية للسباحة.

كما ستقف اللجنة على موقف دوري الناشئين لكرة الماء المؤجل واللائحة الفنية لدورة الالعاب الآسيوية وبرنامج وشروط بطولة الفجر الدولية الثالثة بايران.

بليب

○ العنف والتوتر في لقاء الوصل مع الشارقة ما كان له مبرر.. فاللاعبون أصدقاء.. وزملاء في ملاعب الدولة.. وفي المحافل الدولية والمباراة رغم أهميتها.. الا انها لابد وان تسفر عن فائز وخاسر.. والرياضة ممارسة وخلق رياضي قبل أي شيء.

الاهلي توقف في خورفكان

خسر من الخليج بهدفين مقابل هدف
هرب خليل غانم من الرقابة فحقق الفوز

خورفكان ـ كمال محمد احمد:
بنتيجة هدفين في مقابل هدف واحد خرج نادي الخليج فائزا امس في مباراته التي اجراها امام نادي اهلي دبي والتي اقيمت على ملعبه بخورفكان ضمن منافسات دوري اندية الدرجةالاولى، وانتهى شوطها الاول بهدفي الخليج اللذين سجلهما خليل غانم في الدقيقتين ٤ و٣٢ بينما جاء هدف الاهلي في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني واحرزه اللاعب يوسف عتيق من ركلة جزاء.

• لقطة من مباراة الخليج والاهلي

المباراة

جاءت المباراة قوية وسريعة وحافلة بالجهد والكفاح من لاعبي الفريقين ان كان الخليج قد ظهر بصورة افضل رغم غياب عبدالله سلطان وعبيد سعيد وقد جاء فوزه مستحقا.

لعب الخليج ببرويز في حراسة المرمى وسلمان وجمال بوهندي ومبارك واليوحا في الدفاع، واحمد هلال وابراهيم خليل وانور عبدالله في الوسط فيما لعب حسن عبدالوهاب وخليل والقواضي في الهجوم. والحقيقة ان اداء الدفاع كان متقنا في امتصاص الهجمات المرتدة من جهة وكان متقنا في صنع بداية الهجمات وقد اراح هذا الاداء الخط الامامي خاصة وان مبارك قد افلح في التحرك بالكرات عدة مرات وعلى مدار الشوطين تاركا المهمة الخلفية لليوحا الذي يحسن تبادل المراكز اضافة الى تفاهمه غير المحدود مع خليل غانم عندما يلعب مهاجما. خلافا للتفاهم السائد بين ابراهيم خليل وخليل غانم وفيما يبدو ان خبرة اليوحا قد لعبت دورا في هذا التفاهم وكان بالامكان ان يخرج الخليج برصيد من الاهداف لو ان خالد القواضي احسن التخلص من البطء الذي تميز به اداؤه خاصة عند الاقتراب من المنطقة كما ان حسن عبدالوهاب لم يكن موفقا ولم تكتسب تسديداته عنصر القوة الذي يمكن ان يهدد المرمى. ولذلك فقد جاءت مهمة خليل عسيرة ولكنه ـ وبخبرته ـ استطاع ان يتفوق على نفسه وينجح اولا من الافلات من الرقابة اللصيقة التي مارسها معه جميع مدافعي الاهلي.

والاهلي..

الاهلي لعب بتشكيلة تالفت من عبدالله موسى في حراسة المرمى وعلي عيد وحسن جعفر ووليد وصلاح علي في الظهر، وعبدالله خليل وعبدالرزاق وعيسى كرم في الوسط ثم مبارك علي ويوسف عتيق وعبدالله خميس في الخط الامامي. وقد كان الاداء الجماعي للفريق جيدا الا ان محور الهجمات الذي يشكله عبدالرزاق لم يكن في المستوى المعروف عنه وقد جاء معظم ادائه دفاعيا اكثر منه هجوميا ليصبح الهجوم بغير فاعلية فيما عدا فترات قليلة من الشوط الاول اعتمدت فيها جهود الفريق الامامية على يوسف عتيق. اما خطورة عبدالرزاق الحقيقية فقد ظهرت في الشوط الثاني حيث امكن له ان يتسبب في ركلة جزاء في الدقيقة ٣٤ اضافة الى ان اشراك داوود محمد في الشوط الثاني وفي اخر عشر دقائق انعشت الاداء الهجومي الاهلاوي لدرجة ارغمت الخليج ليلعب مدافعا خلالها فيما عدا بعض الهجمات المرتدة التي تعد ـ وقتها ـ على اصابع اليد الواحدة.

اما خط دفاع الاهلي فلم يكن متماسكا الامر الذي اضاف مسؤوليات اكبر على وليد عبدالملك في مراقبة خليل التي تناوبهما مع معظم زملائه ولكنهم لم ينجحوا فيها. هذا فضلا عن ان هدف الخليج الاول يتحمل مسؤوليته جميع المدافعين بمن فيهم وليد.

بسرعة

* هدف خليل غانم الاول يعتبر من اسرع الاهداف في الدوري اذ تم احرازه في الدقيقة الرابعة من بداية المباراة.
* الهدف الثاني وكان لخليل وقد سجله في الدقيقة ٣٢ من نفس الشوط.
* اما هدف الاهلي فقد جاء من ركلة جزاء تصدى لها يوسف عتيق واحرزها في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني.
* التحكيم للبرادعي في الساحة والاعماش ورجب في الخطوط وكان الطاقم موفقا.
* ثلاثة انذارات لخليل وابراهيم خليل من الخليج ووليد عبدالملك من الاهلي.
* فاريا لم يحضر مباراة الامس!!

التلفزيون ينقله على الهواء مباشرة باللغتين
سباق جبل علي للزوارق السريعة حول العالم
الفرق الموسيقية تطرب الجماهير على الشاطىء

في اطار الاهتمام البالغ الذي يحظى به سباق الزوارق السريعة والمزمع اقامته يوم الجمعة المقبل تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي بمناسبة مرور ١٠ سنوات على انشاء المنطقة الحرة بجبل علي.. قرر تلفزيون دبي نقل وقائع الحدث على الهواء مباشرة وباللغتين العربية والانجليزية ليس في التلفزيون فحسب ولكن عبر الراديو ايضا.

واوضح نسيب البيطار مدير عام البرامج بتلفزيون دبي.. بأن النقل سيتم عن طريق ثلاث سيارات نقل خارجي وبواسطة ١٢ كاميرا تلفزيونية.. سيتم توزيعها على عدد من الاماكن الحيوية للسباق بالاضافة الى ثلاث طائرات عمودية سترافق السباق من بدايته وحتى نهايته ليتمكن المشاهد من متابعة جميع المتسابقين في جميع المراحل.

• نسيب البيطار.

• الرائد سعيد حارب.

السباق حول العالم

كما أوضح نسيب البيطار بأن ثلاثة مخرجين سيقومون بالاشراف على هذا العمل ونقله الى جمهور المشاهدين من البيوت.. بينما سيقوم بالتعليق على الحدث للقناتين العربية والانجليزية اضافة الى الراديو أربعة معلقين رياضيين.

وأشار البيطار الى أن تلفزيون دبي سيقوم بنقل الحدث الى جميع انحاء العالم عبر الاقمار الصناعية وذلك عن طريق ملخص مصور يتضمن عددا من المقاطع الهامة في السباق سيتم توزيعه على كافة الوكالات المصورة الخليجية والاجنبية.

فرق موسيقية للترفيه

على صعيد آخر قامت اللجنة المنظمة للسباق والتابعة لنادي دبي البحري باعداد برنامج ترفيهي متكامل للجماهير الغفيرة المتوقع حضورها الى الميناء السياحي بجبل علي لمتابعة السباق.. حيث سيقوم عدد من الفرق الموسيقية الاجنبية بالاضافة الى فرق الفنون الشعبية المحلية باطراب هذه الجماهير على شاطىء الميناء.

وأوضح الرائد سعيد حارب عضو اللجنة المنظمة مدير نادي دبي البحري بانهم سيقومون باعداد مكان خاص لاستقبال الراغبين من الوفود المشاركة في بطولة العالم للكرة الطائرة في مشاهدة ومتابعة السباق على الشاطىء..

كما أوضح الرائد سعيد حارب بأن نادي الكويت البحري قد شكل وفدا من ادارته لحضور هذا السباق ومتابعة المتسابقين والزوارق الكويتية المشاركة في السباق.. ويضم الوفد حسن رجب مدير النشاط الرياضي بالنادي وعبد الله يتفولي عضو مجلس ادارة النادي وعضو آخر.. وسوف يصل الوفد الى دبي يوم الخميس المقبل لهذا الغرض.

رفعت

توقعات بانقلاب الموازين الرياضية بأوروبا

يشير المراقبون إلى ان هبوب رياح التغيير على الأنظمة السياسية والاقتصادية في أوروبا الشرقية، ستنعكس تغييراً بالتالي على قوانينها الرياضية، وتوقع بعض المراقبين أن يكون فتح الحدود بين هذه الدول وبين دول العالم الأخرى خطوة إلى الوراء في مستويات الرياضيين الشرقيين بينما اعتبره البعض الآخر بشير خطوة إلى الأمام.

لقد اجتهدت الأنظمة السياسية في أوروبا الشرقية دائمًا لتحقيق الانتصارات في التظاهرات الدولية الرياضية باعتبار انها تعكس مستوى الازدهار الاقتصادي والرخاء الاجتماعي. وعندما كانت رائحة الفشل تفوح لأي سبب من الأسباب كان المسؤولون يختلقون الأعذار. وذكرت صحيفة «كوسومولوسكايا برافدا»، لسان حال الشبيبة الشيوعية في موسكو قبل أسبوع واحد ان الاتحاد السوفياتي لم يقاطع أولمبياد لوس انجلوس ١٩٨٤، لأسباب أمنية وان السبب الحقيقي للمقاطعة كان خوف المسؤولين فيه من اخفاق رياضييهم في الدورة.

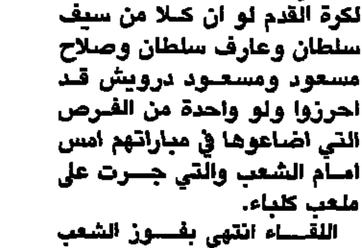
أما بالنسبة إلى الشباب الرياضي الأوروبي الشرقي فان السفر إلى الخارج ولو لفترة بسيطة كان أحد الحوافز الرئيسية لديهم في تدريباتهم وانجازاتهم «حتى لو اضطرهم ذلك إلى تناول المنشطات كما تبين هذا العام بالذات».. على أساس ان السفر امتياز لا يحظى به الكثيرون من مواطني هذه الدول وان المكافآت المالية غير معترف بها.

تشديدة

نرجو الا يزعل علينا الاخوة اداريو نادي الرمس فما سنذكره يهمهم قبل ان يهمنا وقبل ان يهم غيرنا، لأننا نعلم بأن العناصر الواعية بادارته تؤمن بالنقد البناء والهادف.

ان جنوح الجماهير هو مسؤولية ادارية في المقام الاول. وان تبرير اية حالة جنوح لهم لابد انها ستحسب على الادارة. وبما اننا نعرف اداريي الرمس واحدا واحدا فاننا نؤكد بانهم قادرون باذن الله على معالجة الامر.

بعد اهداره عشرات الفرص
كلباء يخسر من الشعب بهدفين



* لقطة من مباراة كلباء مع الشعب

كلباء ـ «البيان»:
كان في مقدور اتحاد كلباء ان يضيف نقطتين الى رصيده بدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم لو ان كلا من سيف سلطان وعارف سلطان وصلاح مسعود ومسعود درويش قد احرزوا ولو واحدة من الفرص التي اضاعوها في مباراتهم امس امام الشعب والتي جرت على ملعب كلباء.

اللقاء انتهى بفوز الشعب بهدفين دون مقابل جاء الاول في الدقيقة الخامسة من بداية المباراة وسجله اللاعب جمعة مطر مستغلا خطا دفاعيا لعبدالحكيم محمد بعد ان تلقى كرة عرضية ارسلها له عدنان الطلياني من يمين الملعب ثم اضاف حارب مبارك الهدف الثاني قبل نهاية المباراة بدقيقتين وكان الهدف نتاجا للتعاون القائم بين عدنان وحارب الذي تلقى ايضا تمريرة عرضية حولها داخل المرمى على يسار خلف حسن حارس كلباء.

يلعب ويخسر

جاءت المباراة جيدة المستوى سيطر كلباء على مجرياتها برغم ان نتيجة المباراة تشير الى غير ذلك. وقد امكن للاعبي كلباء ان يصلوا الى منطقة الشعب بسهولة ولكن عدم توفيقهم في انهاء الهجمات اصابهم بالاحباط. ولك ان تتصور لاعبا في خبرة سيف سلطان يصل الى المنطقة منفردا بالحارس ليتردد في التسجيل فتتقطع منه الكرة ولك ان تتخيله وهو يستخلص كرة لنفسه على بعد خمس ياردات من المرمى ومع ذلك لا ينجح في التسجيل واذا كان هذا هو حال سيف سلطان فقد شاركه في هذا الفاصل شقيقه عارف وصلاح مسعود ومسعود درويش لدرجة ان الجمهور غادر الملعب وهو يضرب كفا بكف تعبيرا عن غرابة سير المباراة ولكون ان كلباء هو الذي كان الافضل الا انه خسر المباراة.

وبعودة اليها ـ اي المباراة ـ فقد لعبها الشعب بخطة ٤/٤/٢ بوجود عدنان الطلياني وجمعة مطر كرأسي حربة حيث اعتمدت تحركاتهما على يقظة حارب مبارك في الوسط وقدرتهما في التحرر من الرقابة التي حاول نبيل احمد وعبدالحكيم محمد ان يفرضاها عليهما. اختيرت المباراة اللاعب جاسم خليفة حارس مرمى الشعب الذي جاء اداؤه موفقا وتميز اداؤه بحسن التقدير واليقظة.

تبديل غريب!!

وسط كلباء تفهم دوره جيدا في المباراة واستطاع عبدالرحمن محمد ومحمد عبيد وصلاح مسعود قيادة الهجمات من الوسط عن طريق استخدام الجناحين وان كان اعتماد هؤلاء اللاعبين على التمريرات العالية قد اضعف كثيرا من قيمة الهجمات التي يصنعونها خاصة وانها تمريرات من الممكن للاعبين فارعي الطول ـ نسبيا ـ كلاعبي الشعب ان ينجحوا في التقاطها وابعادها. في الشوط الثاني اجرى روبيتر مدرب كلباء تبديلا عندما اخرج عباس علي وادخل مكانه اللاعب عبدالله احمد جمعه. ثم عاد روبيتر واخرج عبدالله احمد جمعه بعد نحو مرور ٢٢ دقيقة على دخوله ليشرك مكانه اللاعب عبدالله سالم!!

التحكيم

ادار المباراة الحكم يونس حسن وعاونه على الخطوط الحكمان عبدالوهاب محمد وعلمي فاضل وخرجت المباراة بيضاء من غير سوء.

كلباء يكسب الخليج بشباب اليد

فاز نادي اتحاد كلباء على نادي الخليج بنتيجة ١٩/٢٣ في مباراة كرة اليد التي جرت عصر امس على صالة نادي اتحاد كلباء ضمن منافسات دوري الشباب وانتهى شوطها الاول ١٠/١٣ لصالح كلباء.

تونس تنظم دورة دولية لمنتخبات الشباب

تبدا غدا الاربعاء في تونس منافسات الدورة الدولية الاولى للشباب في كرة القدم بمشاركة منتخبات كل من تونس والجزائر والمغرب والعراق وفرنسا وبلجيكا.

وقد تم تقسيم المنتخبات المشاركة في هذه الدورة التي ستستمر تصفياتها حتى يوم الاحد المقبل الى مجموعتين تضم الاولى منتخبات تونس والعراق وفرنسا فيما تضم الثانية منتخبات المغرب والجزائر وبلجيكا.

□□□

منتخبات اليد القطرية تستعد للبطولات العربية

تستانف منتخبات كرة اليد القطرية تدريباتها اعتبارا من يوم ٢٠ يناير المقبل وذلك استعدادا للمشاركة في البطولات الخارجية حيث يشارك منتخب الرجال في بطولة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر اقامتها بالكويت في شهر اغسطس المقبل.

كما يشارك منتخب الشباب في البطولة الآسيوية المقرر اقامتها بايران العام المقبل فيما يشارك منتخب الاشبال في بطولة دول مجلس التعاون التي تستضيفها المملكة العربية السعودية يوم ٣٠ يوليو المقبل.

□□□

كلود فاز بالمرحلة التمهيدية لسباق باريس ـ دكار للسيارات

اشتركت اكثر من ٤٠٠ سيارة وشاحنة ودراجة نارية امس الاثنين في سباق باريس دكار الدولي الثاني عشر الذي يستغرق ثلاثة اسابيع ويبلغ طوله ١١ كيلومتر.

وبدأت القافلة السباق في السادسة بتوقيت جرينتش في اول واسهل مرحلة من السباق وطولها ٨٠٠ كيلومتر من باريس الى ميناء مرسيليا الفرنسي قبل التوجه الى ليبيا حيث يمر السباق باصعب المراحل على الرمال.

وفاز الفرنسي كلود ارتو بالمرحلة التمهيدية الاولى بمنطقة شيفيلي لارو خارج باريس امس الاول ويحدد سباق تمهيدي اخر يقام اليوم ترتيب بداية المرحلة الاولى من السباق والفنلندي ارى فاتانين الذي فاز بالسباق في العام الماضي وهو المرشح للفوز بهذا السباق للمرة الثالثة.

وربما كان البلجيكي جاكي ايكس هو منافس فاتانين في العام الحالي.

ويمر السباق ايضا بكل من النيجر وتشاد ومالي وموريتانيا قبل نهايته في العاصمة السنغالية في ١٦ يناير المقبل.

الجزيرة والعين تعادلا سلبيا
لعب الجزيرة واضاع الفوز

ابوظبي ـ مؤنس برهان:
تقاسم فريقا الجزيرة والعين نقطتي المباراة التي اقيمت بينهما امس على ملعب الجزيرة ضمن مباريات الافتتاح للاسبوع التاسع لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم والتي انتهت بتعادلهما السلبي.

* لقطة من المباراة — تصوير صديق

المباراة في مجملها جاءت ضعيفة المستوى باردة في شوطها الاول متوسطة في شوطها الثاني الذي كانت خلاله كفة الجزيرة الارجح خاصة عندما بدأ لاعبوه التكيف على التوقيت الذي دائما ما يلعب فيه الفريق مبارياته تحت الاضواء ويجري خلاله تدريباته اليومية. حيث نجح الجزيرة في حصار العين في نصف ملعبه معظم فترات هذا الشوط واتيحت لمهاجمه فهد النويس ٤ فرص مؤكدة في الدقائق ١١ و٢٦ و٣٤ و٣٧ لو استثمرها بالطريقة الصحيحة لسجل منها على الاقل هدفين ولكن العارضة وسوء الحظ كانا له بالمرصاد كما اتيحت للسلومي فرصة في الدقيقة ١٩ من نفس الشوط انقذها محمود موسى حارس مرمى العين.

اما فريق العين فكان في الشوط الاول افضل من الشوط الثاني الذي انكمش فيه في نصف ملعبه ولم يشكل اي خطورة تذكر على مرمى هزاع حارس الجزيرة الا الكرة الوحيدة التي سددها عوض غريب من منتصف ملعب الجزيرة عند الدقيقة ٤١ لترتطم في العارضة لتخرج خارج الملعب

كيف لعب الفريقان؟

الجزيرة لعب بطريقة ٤/٤/٢ في الدفاع تتحول الى ٤/٣/٣ في الهجوم.

في حالة الدفاع كان يتاخر بشير من الوسط مع رباعي الظهر محمد احمد وعبدالله حمود ومبارك خميس وعيسى جعفر وبعد خروج عيسى جعفر وحسام ونزول ناصر الوحش واحمد مهدي تقدم محمد احمد للوسط وشارك في الهجوم ونجح الفريق في تطبيق الناحية الدفاعية كما قام ثلاثي الوسط بدوره تماما في الشوط الثاني بالتقدم خلف المهاجمين فهد النويس وصلاح السلومي كما شارك ناصر الوحش في الهجمات وشكلت كراته العرضية خطورة. اما النويس والسلومي فكانا في الشوط الاول بعيدين عن بعضهما فانعدم التفاهم بينهما وتغير الحال في الشوط الثاني ونجحا في تشكيل خطورة على مرمى العين.

اما العين فلعب في الشوط الاول بطريقة ٤/٣/٣ واجاد لاعبوه الانتشار في الملعب وفتح اللعب على الجناحين ولكن بدون خطورة على المرمى لانحصار اللعب في منتصف الملعب.

وفي الشوط الثاني نتيجة ضغط الجزيرة انكمش في نصف ملعبه ولعب بطريقة دفاع المنطقة مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وتحمل محمود موسى وامامه رباعي الظهر محمد مبارك ومحمد علوان وخالد سالم وصالح جمعة ومعهم عبيد حارب ساقطا في الدفاع عبء الدفاع عن مرماهم.

ولكن خط الوسط كان طابع اداءه السلبية حيث مال سالم سعيد وعوض غريب للاحتفاظ بالكرة ولم يستطع احمد محمد القيام بدوره فاستبدل في الشوط الثاني ليلعب بدلا منه جاسم توفيق الذي كان حاله مثل حال سلفه.

وفي الهجوم حاول حمد عبدالله والصهباني ولكن لعدم وجود المساندة من خط وسطهما لم يمكنهما من عمل شيء.

ادار المباراة

الدولي احمد حكيم وعاونه على الخطوط الختم عثمان وحسن عيسى وانذر كل من عبد الله حمود وفهد النويس واحمد مهدي من الجزيرة وجاسم توفيق من العين وكان التحكيم موفقا.

٥٢ دقيقة من ٩٠ الكرة في اللعب

في مباراة الجزيرة والعين التي اقيمت امس على ملعب الجزيرة دقعني حب الاستطلاع لحساب الزمن الحقيقي الذي تكون فيه الكرة في اللعب باستحواذ اي من الفريقين.

استخلصت انه في الشوط الاول كانت الكرة في اللعب ٢٦,٥٦,٢٢ دقيقة، وفي الشوط الثاني ٢٥,٧٤ دقيقة، اي ان الاجمالي حوالي ٥٢ دقيقة من زمن المباراة الكامل ٩٠ دقيقة فما الـ ٣٨ دقيقة المهدرة فاما ان تكون الكرة خارج الملعب كرمية تماس او ركنية او ضربة مرمى او ان يتعمد اللاعب تعطيل اللعب في حالة احتساب خطأ.

اتحاد العاب القوى يبدأ العمل في مراكز التدريب بالمناطق



• ابراهيم المحمود.

* عبد الله جمعة

قرر مجلس ادارة اتحاد العاب القوى في الاجتماع الذي عقده مساء امس برئاسة العميد ابراهيم المحمود وبعد الاطلاع على ورقة عمل قدمها نائب الرئيس عبدالله جمعة قرر انشاء مراكز تدريب بمناطق الدولة المختلفة يتواجد فيها مدرب المنتخب الوطني مع مساعدين مدربين مواطنين وبالتعاون مع الاندية الموجودة بالمنطقة والبدء بمنطقة رأس الخيمة مع تكليف نائب رئيس مجلس الادارة بمتابعة هذا الموضوع وتقييم تلك الاداء. كذلك تقوم اللجنة المنتخبات بعمل تصور شامل لتنفيذ هذا المقترح لضمان نجاحه.

وتقرر الموافقة على جميع الدعوات الموجهة للمشاركات الخارجية لزيادة احتكاك اللاعبين خصوصا الدعوات التي لا تكلف الاتحاد اي اعباء مالية حيث تكون الاقامة والاعاشة على الدولة المضيفة ومنها بطولة العالم لاختراق الضاحية ١٩٩٠/٣/٦، بطولة العالم مضمار وميدان بلغاريا ١٩٩٠ ـ البطولة العربية لاختراق الضاحية مارس ١٩٩٠.

وكذلك التنسيق مع الهيئات بالدولة (الجيش، الشرطة) للتعاون بعمل معسكرات اعداد ومشاركة بالبطولات المختلفة بافرادها من اعضاء المنتخب الوطني.

مخاطبة الاندية لاهمية تاهيل مدرب مواطن يشارك فعليا مع مدرب النادي الاساسي في تدريب فرق النادي.

وتدبير موارد اضافية للصرف على المنتخب الوطني من خلال تحصيل رسوم مشاركة من السباقات المفتوحة التي تقيمها الهيئات المختلفة بالدولة ومخاطبة المجلس الاعلى بهذا الخصوص.

اعتراض

لكل ناد اسلوبه في معالجة مواقفه بالصورة التي تستلزم مراعاة الصالح العام، ولكن عندما يخرج اسلوب المعالجة عما يتفق عليه الكثيرون، فان الامر يستدعي التوقف. فالاندية المحظية باعانة الدولة مطالبة ـ انسانيا ـ بتوظيف الاعانة في التطوير واذا كانت حجتها في ذلك مديونياتها المالية، فانها مبرمجة سلفا، والمطلوب تسديد المديونيات المتفق سلفا على طرق سدادها !!

□□□

العين هزم الاهلي في اشبال السلة

العين ـ «البيان»:

في اطار مباريات دوري اشبال السلة فاز العين على الاهلي ٧٦/٤٠ في المباراة التي اقيمت بينهما امس بالعين وتقدم خلالها العين ٤٦/١٤ بالشوط الاول.

مطالبا الجميع باستمرارية العطاء

محمد بن صقر يشيد بالنتائج المتطورة لفرق رأس الخيمة

رأس الخيمة.. محمود شلبي:

اشاد الشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس مجلس ادارة نادي راس الخيمة بالجهود التي تبذلها الفرق الرياضية بنادي رأس الخيمة وبالنتائج التي حققها في الدور الاول للمسابقات المختلفة.. جاء ذلك خلال الكلمة التي القاها في حفل تكريم الفرق الرياضية بالنادي والذي اقيم امس وقال الشيخ محمد بن صقر القاسمي.. ان يوم تكريم هذه الفرق يوم عزيز على النفس لأنه تكريم لكل من ينتمي لنادي رأس الخيمة وتقديرا للجهد والعطاء والتفاني في خدمة شعار النادي كما خص بالشكر الاجهزة الفنية لهذه الفرق على جهودها واصرارها على الوصول بالاعبين للمستوى الفني المرموق الذي يتيح تحقيق النتائج الايجابية التي ترفع اسم النادي.. وطالب الجميع في ختام كلمته باستمرار العطاء ومضاعفة الجهود في الدور الثاني من المنافسات الرياضية المختلفة...

وبعد انتهاء كلمة الشيخ محمد بن صقر القاسمي بدأ توزيع المكافآت التشجيعية (الرمزية) على الفرق التي شملها التكريم وهي فريق شباب كرة اليد المتصدر لدوري شباب اليد لفرق الدرجة الثانية وفريق الناشئين تحت ١٦ سنة لكرة القدم ثاني المجموعة الاولى في الدور الاول وفريق البراعم لكرة القدم الذي ينافس مع الفرق المتقدمة بالاضافة الى فريق الناشئين تحت ١٧ سنة لكرة القدم ثاني مجموعته وفريق صغار الكرة الطائرة الذي يحتل المركز الثاني في دوري الصغار.. وكان نادي رأس الخيمة قد قام بتكريم الفريق الاول لكرة القدم في اوائل الشهر الحالي ويقوم بصفة دائمة بناء على تعليمات الشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس النادي بتشجيع الفرق على مواصلة تقدمها من خلال اقامة هذه الحفلات ..

وعقب الانتهاء من توزيع المكافآت التشجيعية على الفرق قام جميع الحاضرين بتلبية دعوة الشيخ محمد بن صقر القاسمي للعشاء.



● الشيخ محمد بن صقر القاسمي

●فريق رأس الخيمة لكرة القدم

الملك حسين يكرم منتخب الجري الاردني

كرم العاهل الاردني الملك حسين منتخب الشرطة الاردني للماراثون الذي عاد الاسبوع قبل الماضي الى عمان قادما من اسبانيا بعد ان حقق انجازا رياضيا كبيرا باحتلاله المركز الثاني في ماراثون الشرطة الاوروبي الذي اقامه الاتحاد الاوروبي للشرطة بمشاركة ١١٠٠ متسابق يمثلون ٢٥ دولة، حيث احتل المتسابق الاردني احمد الهمشري المركز الاول في هذا السباق قاطعا مسافة الماراثون البالغة ٤٢ كيلومترا و ١٩٥ مترا بزمن وقدره ساعتين و١٨ دقيقة محطما الرقم القياسي الاردني السابق بفارق ١١ دقيقة.

وكان الملك حسين قد التقى مع الفريق الاردني الفائز امس الاول في مديرية الامن العام بعمان.

□□□

منتخب العراق للطاولة بطلا لدورة تونس الدولية

توج منتخب العراق الوطني لكرة الطاولة للرجال بطلا لدورة تونس الدولية التي اختتمت امس الاول في تونس وذلك بعد فوزه في المباراة الختامية على منتخب السعودية ٣ ـ ١، حيث فاز اللاعب عبد الوهاب عبدالحسين ممثل العراق في اولمبياد سيؤول على بندر العميري بشوطين مقابل شوط واحد، كما فاز زميله عماد احمد جهاد الحائز على لقب بطل ابطال العرب على اللاعب نفسه بشوطين مقابل لاشيء ، وتغلب ثنائي العراق عماد وعبد الوهاب على ثنائي السعودية مشهور وبندر في مباراة الزوجي بالشوطين فيما خسر عماد مشهور الخطيب بالشوطين.

وبالنسبة لسباقات النساء فقد جاء الفريق العراقي في المركز الثالث بعد فريقي هنغاريا ومصر.

من أجل كرة قدم أفضل

الحلقة (١٢)

يواصل المدرب المواطن عبدالله صقر اليوم الحلقة الثانية عشرة من السلسلة التي أعدها في كيفية التدريب حيث يركز في حلقة اليوم على مجالات التمرير الطولي والقطري بالكرة وبدونها.

نوع التمرين: رباعي (D, C, B, A).

المساحة: مربع ١٠ م × ١٠ م.

المعدات: كرتان، أربعة أقماع بلاستيكية.

أركان المربع: ١، ٢، ٣، ٤.

تصميم التمرين: ١٩٨٩/٧/٢٧.

ملاحظات فنية:

ـ حول الملاحظات الأولية يرجى مراجعة اعداد «البيان» المعنية.

ـ مجال تحرك الكرة: قطري وطولي وعرضي.

ـ مجال التحرك بالكرة: طولي.

ـ مجال التحرك بدون كرة: قطري وطولي.

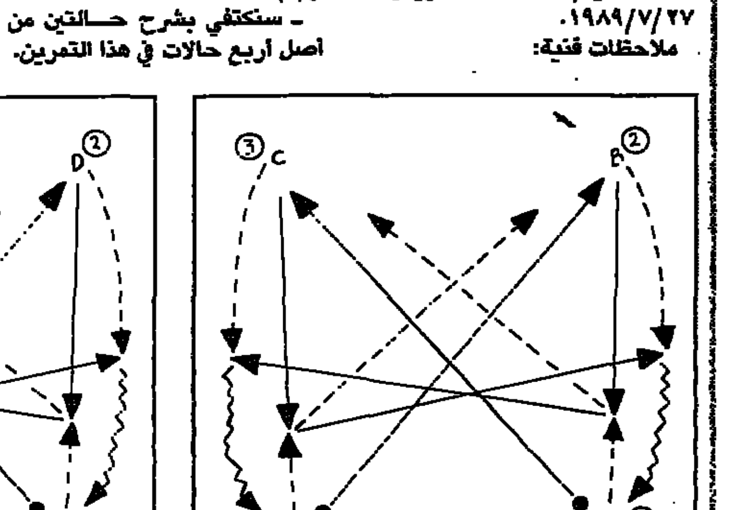
ـ حالات التمرير القطري من الركنين (١) و(٤) في جميع الحالات، وكذلك بالنسبة لحالات التمرير الطولي من الركنين (٢) و(٣).

ـ سنكتفي بشرح حالتين من أصل أربع حالات في هذا التمرين.

● عبد الله صقر

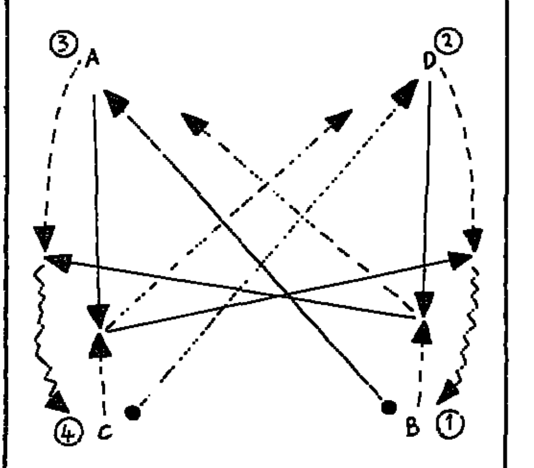
الرموز:

- التحرك بدون كرة
- التمرير الارضي
- الجري بالكرة
- التمرير العالي، التمرير بطريقة الـCHIP
- الكرة



شرح الحالة الأولى:

(A) و(D) يمرران كرتيهما: (A) إلى (C) و(D) إلى (B) . (C) و(B) يعيدان الكرتين: (C) إلى (D) الذي يتقدم من ركنه و(B) إلى (A) الذي يتقدم من ركنه. (C) و(B) يجريان من ركنيهما. (D) يمرر مباشرة إلى (B)ثم يحتل الركن (٢) و(A) يمرر مباشرة إلى (C) ويحتل الركن (٣). (C) و(B) يجريان بكرتيهما ويحتلان الركنين (٤) و(١).



شرح الحالة الثانية:

(B) و(C) يمرران كرتيهما: (B) إلى (A) و(C) إلى (D) . (A) و(D) يعيدان الكرتين: (A) إلى (C) الذي يتقدم من ركنه و(D) إلى (B) الذي يتقدم من ركنه. (A) و(D) يجريان من ركنيهما. (C) يمرر مباشرة إلى (D)ثم يحتل الركن (٢) و(B) يمرر مباشرة إلى (A) ويحتل الركن (٣). (A) و(D) يجريان بكرتيهما ويحتلا الركنين (٤) و(١).

على ذمة وكالة أنباء الشرق الاوسط

منتخب يوغسلافيا مرشح للصعود الى الدور النهائي في كأس العالم

رشح الخبراءالرياضيون في يوغوسلافيا منتخب بلادهم للوصول الى الادوار النهائية لكأس العالم لكرة القدم التى ستقام في ايطاليا في شهر يونيو من العام القادم.

ويرى الخبراء ان لاعبي المنتخب اليوغوسلافي لديهم خبرة كبيره لان معظمهم يلعب في أندية أوروبية وضمن فرق عالمية لهم احتكاكات على المستوى الدولي بشكل مستمر ودائم. ويقول الخبراء ان فريق الامارات العربية الذى سيلعب ضمن مجموعة يوغوسلافيا فريق جيد لكنه يفتقد الى الاحتكاك الطويل مع الفرق الدولية وهو الامر الذى يرجح كفة المنتخب اليوغوسلافي كما ان منتخب كولومبيا الـذى سيلعب أيضـا ضمن نفس المجموعة لا يملك أيضا الخبرة الدولية لانه يلعب في كاس العالم للمرة الثانية في تاريخيه وكانت المرة الاولى عام ١٩٦٢ بعكس المنتخب اليوغوسلافي الذى شارك في كاس العالم أعوام ١٩٣٠ و ١٩٥٠ و ١٩٥٤ و ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٤ و ١٩٨٢. ولم يتحدث الخبراء اليوغوسلاف عن ترجيح كفة المنتخب اليوغوسلافي على نظيرة المنتخب الالماني الغربي الفريق الرابع في المجموعه.

ويضم المنتخب اليوغوسلافي العديد من اللاعبين الذين يملكون مهارة عالية لكن أهم هؤلاء اللاعبين زلاتكو فوييفيتش وهو يلعب في فريق/ سان جرمان الفرنسي/ ودراجان ستويكوفيتش ويلعب لنادى/ النجم الاحمر اليوغوسلافي/ وتوميسلاف ايفكوفيتش ويلعب لنادى/سبورتج لشبونه/ ويوبيمر نوياتيشيشي ودافور يوزيتشي وبردراج سباسيتشي ويلعبون لنادى/ بارتيزان اليوغوسلافي/ وبرانكو برنوفيتش وداركو بانتشيف وروبرت بروسينتشكي ويلعبون لنادى / النجم الاحمر في بلجنراد/وزلاجليتوب برونوفيتش ويلعب لنادى/ ميتس/.

ويقوم بتدريب المنتخب اليوغوسلافي المدرب الوطني ايفيتسا أوسم وهو مسلم من أبناء جمهورية البوسنه والهرسك ذات الاغلبية المسلمه واسمه الحقيقي قاسم لكن الاسم ينطق في يوغسلافيا أوسم وهذا المدرب هو الذى قاد المنتخب اليوغوسلافي الى نهائيات كاس العالم لكرة القدم.

وكان منتخب يوغسلافيا قد اخرج منتخب فرنسا من التصفيات المؤهلة لكاس العالم بعد ان تصدر المجموعة برصيد ١٤ نقطة من ثماني مباريات ولم يلق المنتخب اية هزيمة .

وكانت نتائج منتخب يوغوسلافيا الفوز على منتخب فرنسا ٣/٢ في بلجراد ثم التعادل مع اسكوتلندا بهدف واحد لكل من الفريقين في خلاسجو ثم الفوز على منتخب قبرص ٤/ صفر في بلجراد والفوز على منتخب النرويج في أوسلو.

وقد نجح منتخب يوغوسلافيا في تحقيق التعادل السلبى مع منتخب فرنسا في باريس ثم فاز على اسكوتلندا ١/٣ في بلجراد ثم فاز على النرويج بهدف واحد للاشيء في بلجراد ثم فاز على قبرص ٢/١ في نيقوسيا .

● منتخب يوغسلافيا

مباراتان فقط في الدوري الكروي اليوم

○ يختتم الاسبوع التاسع الكروي المضغوط اليوم بمباراتين فقط نظرا لاقامة خمس مباريات بالامس. ففي دبي يلعب النصر مع الامارات وبملعبه يلعب رأس الخيمة مع الشباب، وسوف يقام الاسبوع العاشر بموعده الخميس والجمعة القادمين.

النصر يحاول اليوم التخلص من المأزق الذي وقع فيه.. فقد خسر ثلاث مرات متتالية وتعادل مرتين.. ولقاء اليوم مع الامارات يبدو فرصة للنصراوية كي يخرجوا من دائرة النحس التي تطاردهم، في حين يلعب فريق الامارات بهدف تحسين المراكز فقط.

○ المباراة الثانية صعبة لفريق نادي الشباب الذي تعثر في مباراته الاخيرة أمام الجزيرة لكنه اليوم يلاقي رأس الخيمة بملعبه.. ورغم الفارق الكبير في النقاط بينهما.. الا ان النتائج باي شكل واردة.

ضربة حرة

اصابات الركبة.. ظاهرة تحتاج الى دراسة!!

الظاهرة الملفتة للنظر في ملاعبنا ان عددا كبيرا من اللاعبين على مستوى جميع الالعاب سواء أكانت جماعية او فردية وفي مختلف المراحل السنية ترتكز اصابتهم في الملاعب في مفصل الركبة وتكون تلك الاصابات بمختلف انواعها من الاسباب الرئيسية لقصر عمرهم في الملاعب وابتعاد معظمهم عن ممارسة الرياضة لفترات طويلة وتعرضهم للاصابة مرة اخرى بعد العلاج. وكوني لست بالخبير المتخصص الذي يجزم بالأسباب التي تؤدي الى تلك الاصابة اللعينة وانواعها المختلفة التي يتعرض لها ذلك المفصل الحساس.. ولكن لحب الاستطلاع دفعني فضولي لبحث الموضوع مع عدد من المدربين واخصائيي العلاج الطبيعي للتعرف على اسباب تلك الظاهرة وكيفية الوقاية منها.

وكانت خلاصة ما توصلت اليه ترتكز في المقام الاول على نوعية الاشخاص الممارسين للرياضة ومدى استعدادهم البدني منذ الصغر على تقبل التدريبات المختلفة وكذلك تركيز معظم المدربين على تدريبات التقوية والمرونة والاطالة لجميع عضلات الجسم ومفاصله باستثناء مفصل الركبة..

وكذلك من الاسباب العادات السلوكية السيئة للبعض وما يترتب عليها من ضعف للمفاصل عامة ولمفصل الركبة خاصة مما يسهل اصابته.

الى جانب ذلك ظاهرة اللعب لدى الغالبية العظمى من الرياضيين في بداية حياتهم الرياضية بدون احذية في الشوارع ذات الارضية الصلبة وبعد الكبر اللعب بأحذية ذات مسامير طويلة لا تتناسب مع نوعية ارضية ملاعبنا.

والأهم من كل ما سبق عدم تواجد الاخصائيين المتخصصين في اصابات الملاعب في انديتنا مما ادى ذلك الى اجتهاد أخصائيي العلاج الطبيعي الموجودين في تشخيص الاصابة قد تصيب وقد تخيب والنتيجة معروفة!!

وعموما فانه يجب دراسة تلك الظاهرة دراسة علمية وافية تحت اشراف اطباء متخصصين للوقوف على *الاسباب الحقيقية التي* تؤدي الى تلك الاصابة اللعينة وكيفية الوقاية والطريقة الصحيحة لعلاجها حتى نحد من تلك الظاهرة الملفتة.

مؤنس برهان

العراق تستضيف الجمعية العمومية العربية للسلة

بغداد ـ صكبان الربيعي

وافق المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية في اجتماعه الذي عقده امس الاول برئاسة كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية على طلب اتحاد المبارزة باستضافة البطولة العربية الثالثة للشباب في بغداد خلال ابريل المقبل كما وافق المكتب على طلب الاتحاد العراقي لكرة السلة باستضافة اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة السلة في بغداد بالفترة من ٢٣ ـ ٢٤ يناير المقبل.

واكد المكتب التنفيذي على ضرورة الاهتمام ببطولات صدام الدولية المختلفة واقامتها على مستوى رفيع من حيث الفرق المشاركة فيها.

□□□

الدوري السعودي لقاء هام للشباب والاتفاق

تدخل مسابقة الدوري الممتاز السعودي لكرة القدم اليوم اسبوعها الخامس عشر حيث يلتقي الشباب والاتفاق في ملعب رعاية الشباب بالملز ويدخل الشباب اللقاء برصيد ١٦ نقطة ويحتل المركز الرابع فيما يحتل الاتفاق المركز التاسع برصيد عشرة نقاط، وتعتبر المباراة هامة بالنسبة للفريقين.



مارادونا.. خرج عن حدوده!

○ عندما يتجاوز اللاعب حدوده ويتطاول على الهيئة التي تنظم اعظم بطولة عالمية.. فهذا خروج على المألوف.. وهذا بالضبط ما حدث لنجم النجوم مارادونا.. عندما شكك في نزاهة قرعة كاس العالم.. لكنه تراجع في خوف عندما شعر ان كلامه سيجلب له المتاعب!

□□□□□□□□

الدوري الاردني

اسبوع كروي ساخن يبدأ اليوم

عمان ـ محمد قدري حسن

تبدأ في عمان اليوم الثلاثاء مباريات الاسبوع الثالث عشر من دوري الاردن لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم بلقاء يجمع بين فريق البقعة والنصر وهو لقاء هام ياتي في اطار صراع البقاء والابتعاد عن شبح الهبوط.

البقعة رصيدة ١٢ نقطة وفي المركز السابع والنصر رصيده ست نقاط وفي المركز العاشر والاخير.

وغدا الاربعاء يلعب الاهلي مع سحاب فيمايلعب بعد غد الخميس الفيصلي مع الجزيرة وربما تؤجل مباريات يوم الجمعة بسبب اقامة المباراة النهائية على بطولة الكاس بين فريقي الفيصلي والفائز من مباراة الليلة الماضية بين الجزيرة والرمثا.

الهدافون

من جهة اخرى يتصدر محمد الاشهب مهاجم سحاب صدارة قائمة الهدافين برصيد تسعة اهداف فيما يحتل خالد العقوري من الرمثا المركز الثاني برصيد ثمانية اهداف ثم كمال الخاروف من نادي الحسين اربد في المركز الثالث برصيد ستة اهداف.

ويذكر ان الفيصلي هو الوحيد من بين الفرق العشرة الذي لم يتذوق حتى الان طعما للخسارة فائزا في تسع مباريات ومتعادلا في ثلاثة.

□□□□□□□□

مدرب منتخب العراق يعدل عن استقالته

سحب انور جسام مدرب منتخب العراق الوطني العراقي لكرة القدم الاستقالة التي قدمها الى اتحاد الكرة يوم الخميس الماضي وجاءت هذه الخطوة بعد اجتماع الاتحاد العراقي لكرة القدم امس الاول مع انور جسام حيث تم بحث كل الدوافع التي ادت الى تقديم استقالته.

واعلن انور جسام في تصريح خاص لـ «البيان» ان عودته لتدريب المنتخب الوطني العراقي جاءت من منطلق شعوره بالمصلحة الوطنية التي تقتضي مساهمة الجميع في اعداد المنتخب الذي سيبدأ معسكره التدريبي يوم السبت المقبل في ملعب الشعب الدولي استعدادا لبطولة الخليج العربي العاشرة التي ستقام في الكويت فبراير القادم.



● انور جسام

دوري السلة العراقي-الكرخ يهزم الشرطة

سجل فريق نادي الكرخ لكرة السلة فوزا ثمينا في بطولة دوري اندية العراق للدرجة الممتازة بتغلبه على فريق نادي الشرطة بنتيجة ٩٨ ـ ٩٦ نقطة وذلك في مباراة حماسية ومثيرة حفلت بالندية منذ البداية حتى النهاية، وكان الشوط الاول من المباراة التي شهدها اكثر من ثلاثة الاف متفرج قد انتهى لصالح نادي الشرطة بـ ٥٢ ـ ٤٨.

نادي الشارقة للشطرنج يكرم لاعبيه الابطال

اقام نادي الشارقة للشطرنج حفل الختام وتوزيع الجوائز لبطولة الشارقة للرجال والناشئين تحت ١٤ سنة بحضور الشيخ سعود بن عبدالعزيز المعلا رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة

وقد تم خلال الحفل تكريم لاعبي النادي محمد علي الطاهر بطل الامارات لفئة الرجال لعام ١٩٨٩ وهشام علي الطاهر لاعب النادي بمناسبة سفرهما لأكمال الدراسة في الخارج، وعلى صعيد نتائج البطولة فقد فاز ببطولة الشارقة المفتوحة للرجال اللاعب طارق علي الطاهر وجاء بالمركز الثاني هشام الادهمي وبالمركز الثالث هشام علي الطاهر وبالمركز الرابع سرحان حسن المعيني، اما بطولة الناشئين تحت ١٤ سنة فقد حصل عليها اللاعب عبدالله عبدالرحمن محمد وجاء اللاعب معمر ابو خليل بالمركز الثاني ثم جاسم عبدالرحمن محمد بالمركز الثالث اما المركز الرابع فحصل عليه عمر ماجد غبار ثم سعود محمد احمد بالمركز الخامس.. وهذا وقد تم خلال الحفل تكريم بعض اولياء امور اللاعبين.

□□□

مؤتمر صحافي لرئيس اتحاد الكرة الاردني

يعقد فخري البلبيسي رئيس اتحاد كرة القدم الاردني في مساء اليوم الثلاثاء مؤتمرا صحافيا هاما يتحدث فيه عن خطط الاتحاد للموسم القادم ويرد فيه على استفسارات الصحافيين فيما يتعلق بكافة مجالات كرة القدم.

مسابقة البيان الرياضية

جدول مسابقات الاسبوع

يتضمن جدول مسابقات الاسبوع خمسة أسئلة وهي كما يلي: عدد حالات الفوز المتوقعة في المباريات السبعة.. عدد الاهداف المتوقع تسجيلها، مجموع الانذارات للاعبي الفرق المشاركة.. احتمالات التعادل في المباريات «العدد المتوقع».. هدف الاسبوع الاول.

جدول مباريات الاسبوع العاشر

الخميس ٢٨ ديسمبر الاهلي مع الشارقة، الوحدة مع الجزيرة، كلباء مع الوصل.

الجمعة ٢٩ ديسمبر الشعب مع النصر، الامارات مع بني ياس، العين مع رأس الخيمة، الشباب مع الخليج

آخر موعد لاستلام الرسائل صباح الخميس ٢٨ ديسمبر

نظرا لقرار اتحاد الكرة بعدم هبوط فريقين خلال الموسم الحالي فقد تم حذف السؤال الاخير في مسابقة الجائزة الكبرى والخاص بترشيح الفريقين الهابطين.

استجابة لطلب القراء بتمديد فترة قبول خطابات المشاركة في مسابقة الجائزة الكبرى فقد تقرر تعديل الموعد ليصبح يوم الجمعة ١٢ يناير وهو تاريخ انتهاء مباريات الدور الاول.. كآخر موعد لاستلام الرسائل.

كوبون توقعات الاسبوع

* الاسم:		عدد حالات الفوز	
* العمر:		عدد الاهداف المسجلة	
* العنوان:		حالات الانذار	
* الجنسية:		احتمالات التعادل	
* البلد:		هداف الاسبوع	

* ملحوظة: التوقعات تكتب بالأرقام فقط.
* يكتب على المظروف المسابقة الرياضية ـ توقعات الاسبوع العاشر

كوبون الجائزة الكبرى

* الاسم:		أرشح فريق		بطلاً للدوري
* العمر:		أرشح فريق		وصيفاً للبطل
* العنوان:		أرشح		أحسن حكم
* الجنسية:		أرشح فريق		لكأس اللعب النظيف
* البلد:		أرشح		أحسن لاعب في الموسم
		أرشح		هدافا للدوري

ملحوظة: يكتب على المظروف: المسابقة الرياضية ـ الجائزة الكبرى



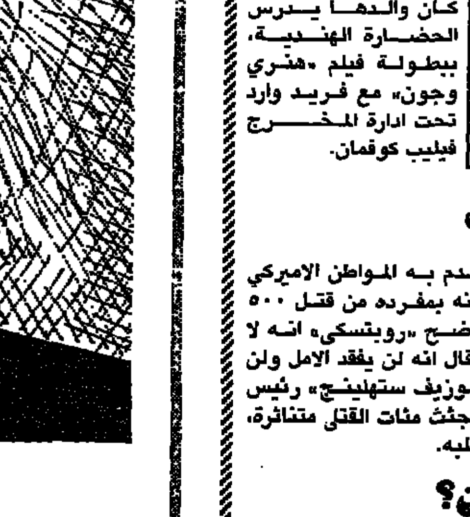


كل صباح



اوما ثورمان تتألق

لم يكن فيلم «علاقات خطرة» الذي قامت ببطولته اوماثورمان مع ميشيل فيفر وجلين كلوس الا البداية. وحاليا تقوم الحسناء السويدية الام الامريكية الاب والتي عاشت طفولتها في الهند. حيث كان والدها يدرس الحضارة الهندية، ببطولة فيلم «هنري وجون» مع فريد وارد تحت ادارة المخرج فيليب كوفمان.



الوسام الدموي

نيويورك ـ أ.ش.أ:

رفضت القوات المسلحة الامريكية الطلب الذي تقدم به المواطن الامريكي «ديفيد روبتسكي» باستحقاقه لوسام الشرف لتمكنه بمفرده من قتل ٥٠٠ جندي ياباني خلال الحرب العالمية الثانية.واوضح «روبتسكي» انه لا يسعى للحصول على الوسام بل لتحقيق العدالة وقال انه لن يفقد الامل ولن يتوقف عن المطالبة بحقه واستشهد باقوال «جوزيف ستهلينج» رئيس كتيبته اثناء الحرب والذي اوضح انه رأى بعينيه جثث مئات القتلى متناثرة، وقال انه يؤيد «روبتسكي» في اقواله ويسانده في طلبه.

الى اين يذهبون؟

لندن ـ و.أ.خ:

صرح اخصائي امراض الصدر في مستشفى باب ويرث في كمبردج في بريطانيا ان زرع اعضاء الحيوانات في الانسان عملية ممكنة وان الابحاث على استخدام اساليب التدبير الوراثي قد حققت تقدما سريعا في امكانية منع الرفض للعضو المنقول من حيوان الى اخر من قبل جهاز مناعته.

واضاف بان العملية ذاتها يمكن ان تطبق على اعضاء الحيوانات المغروسة في الانسان وانسب الحيوانات في هذه العملية هي الخنازير!

تمنيات بالسعادة

لندن ـ د.ب.أ:

تسلم صبي كفيف يبلغ من العمر اثني عشر عاما ٦٠ الف بطاقة معايدة تعرب عن التمنيات له بالسعادة بمناسبة عيد الميلاد.

فقد تسلم سيمون كليفتون وهو من شيبنهام بمقاطعة ويلتشاير الانجليزية ١٤ جوالا مليئة بالبريد المرسل اليه وذلك بعد ان نشرت الصحف قصصا عن مضايقات زملائه له في المدرسة وقد بدأت والدة سيمون المهمة الشاقة المتمثلة في قراءة الرسائل المرسلة الى ابنها.

اعثر على نوريجا

واشنطن ـ كونا:

طرحت شركة اوجين اوريجون الامريكية في الاسواق امس الاول ديسك كمبيوتر يتضمن لعبة مبرمجة اطلقت عليها اسم «اعثر على نوريجا» ويستطيع الكبار والاطفال الان المشاركة في البحث عن الرئيس البنمي المختفي مانويل نوريجا وهم جالسون في مقاعدهم الوثيرة داخل بيوتهم.

ويأتي طرح هذا «الديسك» المبرمج بعد ايام فقط من غزو الولايات المتحدة لبنما ويتضمن مطاردة اللاعب لنوريجا والحواجز التي توضع للتفتيش عنه ورسائل الشيفرة من المخابرات المركزية الامريكية الى الرئيس الامريكي.

طريق مسدود

واشنطن ـ كونا:

افادت دراسة جديدة نشرت في واشنطن ان كل البرامج الخاصة بتزويد مدمني المخدرات بالابر المعقمة وعلى تعقيم الابر والحقن بغليها من اجل منعهم من الاصابة بفيروس الايدز قد فشلت لانها تغفل سبلا اخرى للعدوى.

منافسة محتدمة للسيارات اليابانية

بون ـ أ.ش.أ:

تعتزم شركة «فولكس فاجن» الالمانية للسيارات بالاشتراك مع شركة «فورد» الامريكية تصنيع سيارة مشتركة تطرح في الاسواق عام ١٩٩٣ وذلك لمنافسة السيارات اليابانية التي تغزو حاليا الاسواق الامريكية والاوروبية.

وسوف تقوم الشركتان بانتاج حوالي ٢٠٠ الف سيارة من النموذج المشترك الجديد كل عام. والجدير بالذكر ان انتاج السيارات الامريكية سوف يصل الى ٨.٤ ملايين سيارة في التسعينيات.







محرقي

دبي تشهد اول معرض للزهور في مارس المقبل

دبي ـ «البيان»:

قررت بلدية دبي اقامة المعرض الاول للزهور خلال الفترة ما بين الاول الى الحادي عشر من مارس المقبل وذلك بسوق الراشدية المركزي وتم تحديد رسم قدره الف درهم للاشتراك بهذا المعرض قابل للرد قبل نهايته.

وقد عقدت اللجنة التحضيرية لهذا المعرض اجتماعا امس تم خلاله بحث امكانية انجاح هذا المعرض وكذلك مشاركة المحال المتخصصة بالزهور لتسهم مساهمة فعالة في هذا المعرض كما تحدد يوم ٣١ يناير المقبل كاخر موعد لقبول طلبات الاشتراك.

وتقرر ان يقوم قسم الزراعة بتزيين مداخل سوق الراشدية المركزي باشجار الزينة والازهار وعقد ندوات تثقيفية لزوار المعرض يقوم خلالها مهندسو قسم الزراعة بشرح كل ما يتعلق بالازهار والعناية بها.

عالمية الفن ومحليته في ملتقى الثلاثاء

يستضيف ملتقى الثلاثاء الذي ينظمه اتحاد كتاب وادباء الامارات مساء اليوم الدكتور الاستاذ سعيد توفيق الزائر في الانتساب الموجه ـ جامعة الامارات ليقدم محاضرة بعنوان عالمية الفن ومحليته. تحليل لقضية زائفة، وسيعد المداخلة الناقد رعد عبد الجليل جواد ويدير الجلسة بدران المخلف.

وستلقى المحاضرة في مقر اتحاد كتاب وادباء الامارات في الشارقة في تمام الساعة السابعة مساء والحوارات مفتوحة بعد تقديم المحاضرة.

نشاطات

امسية

* ينظم نادي المنتزه للفتيات بالشارقة مساء اليوم الثلاثاء امسية شعرية تشارك فيها شيخة الناخي صالحة غباش امل المهيري، علياء جوهر وذلك في تمام الساعة السادسة بمقر النادي بالشارقة والدعوة خاصة للسيدات.

دورات

* في اطار خطتها الثقافية والاجتماعية للارتقاء باوضاع المرأة وتدريبها مهنيا اعلنت جمعية المرأة الفلسطينية في ابوظبي عن فتح باب التسجيل للراغبات في الالتحاق بدوراتها المختلفة وتشمل هذه الدورات الكمبيوتر، اللغات، السكرتارية، دروس التقوية في مختلف المواد الدراسية.

ندوة

* بدعوة من اللجنة الثقافية في النادي الثقافي العربي بالشارقة تقام مساء اليوم الثلاثاء ندوة تربوية تحت عنوان «ابناؤنا كيف نربيهم» يشارك فيها كل من الدكتور بلال الجيوسي والدكتور محمد ابراهيم حسن ومصطفى الموسي، وذلك في تمام الساعة الثامنة بقاعة المحاضرات في النادي.

تكريم رواد العمل الاجتماعي بالدولة

دبي ـ «البيان»:

يستقبل معالي خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية في الساعة الحادية عشرة من صباح السبت المقبل رواد العمل الاجتماعي المكرمين في الاسبوع العربي الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي الذي اقيم خلال الشهر الماضي.وسيلتقي وزير العمل بالمكرمين لتقديم الشكر لهم على الجهود التي قدموها في مجال العمل الاجتماعي كما سيتم تسليمهم الشهادات والهدايا التذكارية.

والمكرمون هم معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية والمرحوم غانم غباش وناصر عبداللطيف السركال وراشد بن ديماس بالاضافة الى محمد بن صالح بن بدوه وحمد بوشهاب وعبدالرحمن البكر وعبدالله عبدالرحمن بن عتيق.

رحيل جماعي أليم

تنسي ـ رويتر:

قال متحدث باسم رئيس الشرطة ان ١٢ مسنا على الاقل لقوا مصرعهم عشية عيد الميلاد عندما اشتعلت النار في مبنى سكني لايواء المسنين في ولاية تنسي.وقال المتحدث في جونسون سيتي التي تقع على بعد حوالي ١٦٠ كيلو مترا شرقي ناشفيل ان هناك اخرين لم يعرف مصيرهم وان عدد القتلى ربما يكون اكبر من ذلك.

اختتام السوق الخيري لمدينة الشارقة للخدمات الانسانية

الشارقة ـ «البيان»:

اختتمت مدينة الشارقة للخدمات الانسانية يوم امس سوقها الخيري السادس، وبلغ دخل السوق من المبيعات ٨٧,٠٠٠ درهم كما بلغت قيمة التبرعات ١٠٠,٠٠٠ درهم فيما بلغ دخل مسيرة العطاء والعمل الرابعة حوالي ٦٠,٠٠٠ درهم.وقالت الشيخة جميلة بنت محمد القاسمي مديرة المدينة ان هذه الدخول ستدرج ضمن الموازنة العامة للمدينة لتغطية المصاريف العمومية والرواتب الشهرية للموظفين وان ريع هذا العام يغطي رواتب موظفي المدينة عن شهر واحد فقط.

وحش الشاشة اليابانية



يخوض «جودزيلا» وحش الشاشة اليابانية الاسطوري، معركة طاحنة جديدة ضد «بيولانتي» على جميع شاشات دور السينما في طوكيو منذ منتصف هذا الظهر وذلك بفيلم «جودزيلا ضد بيولانتي». وبهذه المناسبة صنع هذا البالون الهائل لجودزيلا ووضع بين ناطحات السحاب في وسط العاصمة اليابانية للدعاية للفيلم ويرى ثلاثة اطفال من انصاره يتفرجون عليه.

معرض للحرف اليدوية والتراث في المجمع الثقافي

ابوظبي ـ «البيان»:

ينظم المجمع الثقافي في الفترة من ٣٠ ديسمبر الحالي وحتى التاسع من يناير المقبل معرض التراث والصناعات البيئية المعروفة في دول الخليج وتشارك في المعرض متاحف العين ورأس الخيمة والفجيرة بالاضافة الى مركز التراث الشعبي في قطر.

ويتضمن المعرض مجموعة كبيرة من الصور الفوتوغرافية التي تعرض جانبا من الالعاب الشعبية وعادات وتقاليد المجتمعات الخليجية بالاضافة الى اربع عشرة قطعة من الزخارف المصنوعة من الجبس والادوات التي استخدمت في صناعتها فضلا عن مجموعة اخرى من الاواني الفخارية القديمة والحلي التي كانت تستعملها المرأة الخليجية قديما للزينة، كما يخصص جانب من المعرض للمطبوعات والنشرات والكتيبات التي صدرت عن المؤسسات والمراكز والمتاحف المهتمة بالتراث.

برقيتا شكر لقرينة رئيس الدولة

ابوظبي ـ و.أ.م:

تلقت قرينة صاحب السمو رئيس الدولة رئيسة الاتحاد النسائي العام ورئيسة جمعية نهضة المرأة الظبيانية برقية شكر من معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط بمناسبة تكرمها برعاية وافتتاح مهرجان الكمبيوتر للمرأة في دولة الامارات.

كما تلقت برقية شكر مماثلة من عبداللطيف محمد وكيل الوزارة المساعد مدير عام المركز الوطني للحاسب الالي.

جديد مسرح الشارقة الوطني في يناير المقبل

الشارقة ـ و.أ.م:

تقوم فرقة مسرح الشارقة الوطني بعرض مسرحية بعنوان «كوت بومفتاح» من تأليف واخراج عبدالله المناعي خلال شهر يناير المقبل وذلك على خشبة مسرح الشارقة الوطني.

ويشارك في تمثيل المسرحية كل من جابر نغموش ومحمد جمعه واحمد بورحيه وخالد تريع وعلي خميس ووليد عمران ومحمد جمال وفاطمة الدرمكي.

رابطة للاديبات في الامارات ترى النور قريباً

الشارقة ـ و.أ.م:

تقوم اللجنة الثقافية في نادي المنتزه للفتيات بالشارقة حاليا بالاعداد لتشكيل رابطة للاديبات في المنطقة وذلك في اطار اهتماماتها بالارتقاء في المجالات الادبية والثقافية.

ووجهت اللجنة الثقافية بالنادي الدعوة الى الاديبات والمهتمات بالادب والثقافة للانتساب للرابطة والمبادرة بتسجيل اسمائهن بمقر النادي في الفترتين الصباحية والمسائية او بالاتصال بادارة النادي ومن اهم برامج وخطط رابطة الاديبات اصدار مجلة المنتزه التي تهتم بالشؤون الادبية والثقافية والعلمية والنسائية ويقوم بتمويلها واصدارها مجلس ادارة نادي المنتزه للفتيات.

مورافيا: مؤلفاتي لا تعجبني!

موسكو ـ كونا:

قال الكاتب الايطالي الشهير البرتو مورافيا في حديث لصحيفة «برافدا» السوفياتية امس ان مؤلفاته الادبية لا تحظى باعجابه وانه تمنى لو اصبح مصورا للطبيعة ومعالمها بدلا من احترافه للكتابة الادبية.

بيان

والى اللقاء

لقاء تأخر.. لحسن الحظ!

فجأة وجدتني انفجر ضاحكا في شبه هستيريا فلا استطيع ان اتوقف. وامام عيني وفي خاطري تتتابع ومضات شريط طويل من الاحداث والمعارك والمواقف. ومع كل ومضة يتزايد نبض الضحك الهستيري بينما محدثي الجالس قبالتي عبر طاولة صغيرة وقدحي شاي يتاملني مدهوشا. فاغرا فاه عن طاقم اسنان، وربما لمحت في عينيه نظرة شك في ان يكون جليسه الذي هو انا قد اصابه مس من جنون.

وفي غمرة الانفجار الضاحك جاءني صوته يسأل:

* ما الذي يضحكك؟ هه؟ لماذا تضحك بهذا الشكل؟

حاولت ان اجيب. ولكن القهقهات غلبتني فتولت يداي مهمة التعبير بحركات جعلت نظرة الشك في عين محدثي ترتفع عدة درجات.

كان السؤال بالعربية الفصحى. مع ان صاحبي كان انجليزيا لحما وعظما ودما. اسمه مستر بريجز. هل تذكرونه؟ نعم. انه هو نفسه الماجور بريجز المشهور الذي كانت له في ديارنا صولات وجولات لسنوات طويلة كان فيها مسؤول الامن وقائدا لشرطة دبي.

الماجور بريجز لم يعد يشغل هذا المنصب منذ عشرين عاما.. وعندما رحل الى بلده الاصلي لم يطب له المقام هناك فعاد الى دبي ليقضي بها ما بقي من العمر «لقد عشت هنا حياتي كلها.. اتكلم لغة اهل دبي واتخلق بعاداتهم وسلوكياتهم وتصرفاتهم حتى انني وجدت نفسي غريبا في انجلترا.. فعدت الى دبي.. هنا وطني الحقيقي» هكذا يقول.

مستر بريجز لم يركن لحياة التقاعد. ولم يكتف بالوظيفة الشرفية التي منحت له تقديرا لخدماته. وانما شغل نفسه بتعويض ما فاته في سنوات الخدمة الشاقة.. ويسعى لجمع اكبر عدد ممكن من الشهادات.. وهو الان يدرس للحصول على الدكتوراه في «ادب القصة القصيرة في دولة الامارات».

«كان موضوع رسالتي في الاصل عن القصة القصيرة في الخليج.. ولكن الاستاذ المشرف نصحني بان اكون اكثر تواضعا».

وهو مهتم في رسالته بنوع خاص بقصص محمد المر، وعبدالحميد احمد..

ويضحك قائلا: هل تعلم؟ ذات يوم التقيت بمحمد المر في السجن.. ونحن اليوم صديقان حميمان..

اما لماذا طلب لقائي.. فلأنه معجب جدا بروايتي جحا.. آخر الفرسان.. كان يتابعها بشغف شديد اثناء صدورها على شكل حلقات. ثم اشتد اعجابه بها عندما قرأها كاملة في الكتاب الذي صدر منذ ايام. الى درجة انه بدأ من فوره يترجمها للغة الانجليزية.. وقد اتصل بالفعل باحدى دور النشر الكبرى في لندن عارضا عليهم موجزا للرواية، وجزءا من ترجمته فوافقوا.. والان هو يريد موافقتي كتابة ليطير بها الى لندن..

وقرأ الرجل علي ترجمته للفصل الاول.. فانتشيت.. واظنكم يا اصدقائي تقدرون ان من حقي ان انتشي حتى لو كان ما في قدحينا شايا، وليس ويسكي.. ولا حتى بيرة.. وبالطبع اعطيت توقيعي.. وانا احس بصدق اننا اصبحنا صديقين.

لقد اشبع غروري فعلا ان اول عمل ادبي من انتاجي يجد طريقه بهذه السرعة الى لغة اخرى.

ولكن.. لم يكن هذا هو الذي جعلني انفجر ضاحكا الى حد الهستيريا وعندما استطعت اخيرا ان انطق قلت من خلال الضحكات مجيبا على سؤاله.

ـ اني اضحك من هذا الزمن العجيب فها نحن الان صديقان.. ولكن هل تعلم يا ماجور بريجز ماذا كان يمكن ان يحدث لو كنا قد التقينا منذ اربعين عاما؟

قال الرجل معجبا..

ـ ماذا كان سيحدث؟

اجبت بلغة اليقين..

ـ كان لا يمكن للقائنا الا ان ينتهي باحدى اثنتين.. اما ان اكون قاتلك.. او تكون انت ساجني!

ميم.. كاف

رغم شهرتها بالمخدرات والعنف
كولومبيا ارض الازهار



اشتهرت كولومبيا بالمخدرات والعنف. لكنها ايضا تشتهر بانها ارض الازهار. واشارت التقارير الى ان هذه الدولة تفوقت على ايطاليا ودول اخرى في الاسواق العالمية في تصدير ازهارها وبيعها في الاسواق العالمية.مزارعو الازهار في كولومبيا بدأوا حملات دعاية واسعة لحمل الامريكيين والكنديين على شراء المزيد من ازهارهم. ونقيب مصدري الازهار في كولومبيا جورج انريكي اوريبي يقول: «ان مزارعي الازهار في بلدنا يقاومون تهريب المخدرات والعنف بتصدير مختلف انواع الازهار التي تمثل الوجه الحقيقي لكولومبيا».

وبذل المزارعون جهودا كبيرة استغرقت سنوات لانتاج الازهار التي تلقى شعبية لدى مختلف شعوب العالم منها الفل والاقحوان. اضافة الى زرع المزيد من الازهار التي اشتهرت بها كولومبيا. ونجحوا في ذلك، بحيث اصبحت هذه الدولة ثاني دولة في العالم مصدرة للازهار بعد هولندا.واكدت التقارير الرسمية ان ايرادات الازهار المصدرة الى الاسواق العالمية عام ١٩٨٨ بلغت ٢٠٥ ملايين دولار، اي ضعف ايرادات الازهار عام ١٩٨٠.

ويتوقع الرسميون ان تبلغ ايرادات تصدير الازهار خلال العام المقبل ٢٦٠ مليون دولار.ويتم تصدير الازهار بواسطة الطائرات الا ان مهربي المخدرات لجأوا في بعض الاحيان الى تهريب المخدرات مع شحنات الازهار. فخلال العام الماضي ضبط رجال الجمارك في مطار ميامي كميات من الكوكايين ضمن شحنة من الازهار على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الكولومبية. وغرمت الشركة بثلاثة ملايين دولار الامر الذي حملها على وقف الشحنات الى مختلف دول العالم. مما دعا مصدري الازهار الى البحث عن طائرات اخرى لشحن ازهارهم.

وفرض رجال الجمارك في مطار بوجوتا مراقبة مشددة على البضائع التي تشحن عبر الطائرات خاصة الازهار للحؤول دون لجوء المهربين الى اخفاء المخدرات داخل الشحنات ويقول نقيب مصدري الازهار:

«ان مزارعي الازهار براء من اي عملية شحن المخدرات سرا عبر ازهارهم. انهم ضحايا المهربين».

واضاف :«ان الازهار كالملابس وتنوعها يجذب انظار المشترين تماما كما تجذب الازياء الملونة انظار السيدات، لذلك يتوجب علينا تطوير زراعة الازهار وانتاج انواع جديدة من الازهار على غرار ما يفعله مصممو الازياء كل عام».وقد بدأ اهتمام المزارعين بزراعة الازهار والعمل على تصدير كميات قليلة خلال منتصف الستينات وبلغت الايرادات اقل من ١٠٠ الف دولار.واكد نقيب مصدري الازهار ان المزارعين الكولومبيين بدأوا منذ اواخر الستينات يولون اهتماما كبيرا بزراعة الازهار ونظموا حملات دعاية على نطاق واسع في مختلف انحاء العالم لشراء منتجاتهم من مختلف انواع الزهور. واسفرت تلك الحملات عن ارتفاع ايرادات الازهار الى ثمانية ملايين دولار.وتبين للكولومبيين ان الامريكيين والكنديين هم في طليعة الشعوب لشراء الازهار فركزوا حملاتهم الدعائية من جديد في امريكا وكندا، كما شملت الدعاية الدول الاوروبية التي وصف نقيب مصدري الازهار شعوبها بانها تقبل على شراء الازهار بشغف بالغ اما لتزيين منازلهم او ارسالها هدايا. واضاف:«ان الدراسات التي اجريناها اثبتت ان الالمان الغربيين يشترون الازهار اكثر من الامريكيين والكنديين بثماني مرات».

خاص لـ «البيان»



اسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية ١ ريال ○ الكويت ١٠٠ فلس ○ قطر ١ ريال ○ البحرين ١٠٠ فلس ○ مسقط ١٠٠ بيسة ○ مصر ٥٠ قرشا ○ الاردن ١٠٠ فلس ○ سوريا ٣٠٠ ق س ○ العراق ٢٠٠ فلس ○ تونس ١٠٠ مليم ○ المغرب ١ درهم ○ لبنان ٥٠ ل ل ○ الهند ١٠ روبيات ○ باكستان ١٢ روبية ○ لندن ٧٠ بنسا ○ سويسرا ٢ فرنك ○ تركيا ٩٠٠ ليرة ○ اليونان ٧٠ دراخمة ○ قبرص ٥٠ فلس ○ أمريكا دولار وربع ○ كندا دولار ونصف

أرقام التوزيع

٤٤٤٤٠٠ دبي
٣٤٣٤٩٩ ابوظبي
٦٩٤٢١٨ العين
٣٢٤٤١ رأس الخيمة

الاشتراكات